

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида № 50 «Лесная сказка»

ПРИНЯТО:
Педагогического совет № 1
№ «16» сентября 2015г.



УТВЕРЖДАЮ:
И.О. заведующего МБДОУ ДСКВ № 50
М.С. Елюсева
Приказ № 270 от «16» сентября 2015г.

УЧЕБНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по реализации основной образовательной программы
дошкольного образования
группы общеразвивающей направленности
детей старшего возраста (7-го года жизни) «Б»
на 2015 – 2016 год

Воспитатели:
Бабаева Р.М.
Фатыхова Э.М.

Нижневартовск, 2015г.

Аннотация к рабочей программе

Основу проекта рабочей программы составляет подбор материалов для детей старшего дошкольного возраста 7-го года жизни на 2015-2016 учебный год для развернутого перспективного планирования, составленного по примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Вариант (проект) рабочей программы прописан по образовательным областям: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие. (ФГОС ДО).

Целевые ориентиры образования воспитанников 6-7 лет соответствуют требованиям ФГОС ДО. Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей детей подготовительной группы по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса и интеграции образовательных областей. Рабочий вариант программы предназначена для детей старшего возраста 7-го года жизни и рассчитана на 36 недель, что соответствует перспективному планированию по программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Подбор материалов осуществлен с учетом пособия известных авторов – составителей О.П. Власенко, Т.В. Ковригиной, В.Н. Мезенцевой, О.В. Павловой. (Волгоград: Учитель, 2012) «Перспективное планирование воспитательно – образовательного процесса по программе « От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы. Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Проект программы является « открытым » и может включать в себя целесообразные дополнения и изменения.

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Наименование программы	Основная образовательная программа дошкольного образования
Основание для разработки	<p>1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;</p> <p>2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 №1014 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;</p> <p>3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;</p> <p>4. СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;</p> <p>5. Лицензия на право ведения образовательной деятельности серия 86Л01 № 0001126, регистрационный номер 1916 от 20.02.2015 г.</p> <p>7. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014;</p> <p>8. Постановление администрации г. Нижневартовска от 15.06.2015 №1108 «Об утверждении Положения об условиях зачисления детей в муниципальные образовательные организации, осуществляющие образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход за детьми»;</p> <p>9. Устав образовательного учреждения</p>
Разработчики программы	Воспитатели: Бабаева Р.М.; Фатыхова З.М.
Заказчики программы	Департамент образования администрации г. Нижневартовска, родители (законные представители)
Сроки реализации	2015-2016 учебный год
Цель программы	Формирование социальных и психологических характеристик возможных достижений ребёнка в соответствии с требованиями ФГОС ДОО.
Задачи	<p>1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.</p> <p>2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства, независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).</p> <p>3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).</p> <p>4. Создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.</p> <p>5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.</p> <p>6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.</p> <p>7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.</p> <p>8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;</p> <p>9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.</p>

Содержание

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ		
I. <u>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</u>		
1.1.	<u>Пояснительная записка</u>	6
1.2.	<u>Цели и задачи реализации Программы</u>	7
1.3.	<u>Принципы и подходы к формированию Программы</u>	7
1.4.	<u>Характеристика особенностей развития детей</u>	8
1.5.	<u>Современные социокультурные ситуации развития ребенка</u>	10
2.	<u>Планируемые результаты</u>	11
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		
1.	<u>Основные концептуальные положения программы</u>	13
2.	<u>Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях</u>	13
2.1.	Социально – коммуникативное развитие: Описание образовательной деятельности Описание вариативных форм, способов, методов и средств	15
2.2.	Познавательное развитие: Описание образовательной деятельности Описание вариативных форм, способов, методов и средств	22
2.3.	Речевое развитие: Описание образовательной деятельности Описание вариативных форм, способов, методов и средств	30
2.4.	Художественно – эстетическое: Описание образовательной деятельности Описание вариативных форм, способов, методов и средств	33
2.5.	Физическое развитие: Описание образовательной деятельности Описание вариативных форм, способов, методов и средств	40
3	<u>Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей</u>	47
4.	<u>Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик</u>	53
5.	<u>Способы и направления поддержки детской инициативы</u>	57
6.	<u>Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников</u>	60
7.	<u>Педагогическая диагностика</u>	63
8.	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>	67
9	<u>Дополнительное образование</u>	74
III. Организационный раздел		
3.1.	<u>Материально- техническое обеспечение Программы</u>	78
3.2.	<u>Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды</u>	80
3.3.	<u>Перечень программных и методических изданий по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования</u>	88
3.4.	<u>Проектирование образовательного процесса</u>	91
3.5.	<u>Особенности организации традиционных событий, праздников, мероприятий</u>	98
3.6.	<u>Преимущества в работе ДОО и школы</u>	101
VI	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	
	<u>Заключение</u>	105

<u>ПРИЛОЖЕНИЕ</u>		
Приложение 1	Режим дня	
Приложение 2	Модель организации образовательной деятельности на день	
Приложение 3	Модель организации образовательной деятельности на неделю	
Приложение 4	Модель организации образовательной деятельности на учебный год	
Приложение 5	График прогулок	
Приложение 6	Сетка занятий	
Приложение 7	Годовой календарный график образовательной деятельности	
Приложение 8	Примерный учебный план	
Приложение 9	Перспективный план работы с родителями на год	
Приложение 10	Комплексно-тематический план	
Приложение 11	Перспективный план работы по пяти образовательным областям	
Приложение 12	Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы	
	Список литературы	

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Учебная рабочая программа – это нормативно управленческий документ дошкольной образовательной организации, характеризующий специфику содержания образования, особенности организации образовательного процесса, характер оказываемых образовательных услуг. Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования¹.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей, формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования)².

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования». Программа создавалась на основе следующих документов и программ:

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013г. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях»;

- основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;

- парциальных программ: («Основы безопасности детей дошкольного возраста» /Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева; «Я – человек»/С.А. Козлова; «Экология для малышей». Региональная программа экологического образования дошкольников /Е.В.Гончарова под общ.ред. Г.Н.Гребенюк.. «Музыкальные шедевры»/О.И. Радынова, «Обучение плаванию в детском саду»/ Т. И. Осокина, Е. А. Тимофеева, Т. Л. Богина).

При разработке отдельных глав программы использованы материалы методических рекомендаций «Реализация ФГОС дошкольного образования: модель основной образовательной программы дошкольного учреждения» (автор Скоролупова Оксана Алексеевна, руководитель Центра дошкольного образования издательства «Просвещение», член рабочей группы по разработке ФГОС ДО, член Экспертного Совета по дошкольному образованию Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации).

¹ Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155"Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования", п. 2.1., п.2.3.,п.2.4.

² Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155"Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования", п. 2.1., п.2.3.,п.2.4.

Образовательная программа состоит из **обязательной части** и **части, формируемой участниками образовательных отношений**. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155).

1.2. Цели и задачи реализации программы

Целью Программы Формирование социальных и психологических характеристик возможных достижений ребёнка в соответствии с требованиями ФГОС ДОО.

Для реализации заданной цели на 2015-2016 учебный год учебный год ставятся следующие задачи:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства, независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
4. Создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей³.

Выбор ниже представленных образовательных программ осуществлен в соответствии с Перечнем литературных источников, а также необходимых для конструирования ООП и реализации методические и научно-практические материалы соответствующие Стандарту.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа строится на основании следующих **принципов**:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей

³ Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования", п. 1.6.

каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);

- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей;
- 10) принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка;
- 11) принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- 12) принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- 13) комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

1.4. Характеристики особенностей развития дошкольного возраста.

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательной деятельности как в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы), так и в условиях семьи.

Возрастные и индивидуальные особенности детей дошкольного возраста от 6 - 7 лет в группах общеразвивающей направленности

Таблица 1

Старший дошкольный возраст (6 - 7 лет)	Ребенок на пороге школы (6-7 лет) обладает устойчивыми социально- нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения. Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых. К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в
--	--

эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения - ребенок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей. Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья. В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль. Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объем информации. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти. Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности. В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно - образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления

все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения. К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя. Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства. В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

1.5. Современные социокультурные ситуации развития ребенка

Современный ребенок – это житель 21 века, на которого оказывают влияние все признаки настоящего времени. Многолетние исследования, проводимые авторами программы, позволяют нам наметить «штрихи» современного дошкольного детства, которые нельзя не учитывать, организуя образовательный процесс детского сада.

Современный ребенок – маленький гражданин, осознающий себя в современном пространстве страны и города. Он любит свою родину, свою семью, своих сверстников и друзей, желает сделать жизнь лучше, достойнее и красивее. Современный дошкольник ориентирован на познание человека и природы. Он неплохо ориентируется в себе, своем ближайшем окружении, своем настоящем и будущем. Он готов оценивать явления и события жизни с разных точек зрения: интереса, утилитарности, полезности, эстетичности, познания. Современные дети ориентированы на будущее. Это яркая отличительная черта маленьких граждан современности – они с уверенностью смотрят в будущее. Внутренние резервы современного ребенка раскрываются в разных видах предпочитаемой им деятельности: изобразительной, игровой, музыкальной, литературной. Но, в отличие от сверстников прошлых лет, он уверенно комбинирует их, объединяет между собой, потому что ему так комфортнее и все можно успеть. Он органично вплетает свои представления об этом мире в разные сферы жизнедеятельности. Он – носитель субкультуры, присущей только дошкольнику и отличающей его от детей другого возраста и взрослых.

Современному дошкольнику часто не хватает общения с мамой и папой, сверстниками, он теряется в мире объемной информации, ему хочется больше разговаривать и совместно действовать. Группа детского сада – как раз то место, где он реализует принципиальные для

него потребности. Поэтому, детский сад – это вторая семья ребенка, в которой ему благополучно и интересно живется. Современные дети с удовольствием идут в детский сад, любят его!

Жизнь ребенка 21 века очень сильно изменилась и тесно связана с возможностями родителей. Он быстрее, чем взрослый успевает освоить мобильный телефон и компьютер, телевизор и магнитофон. Он слушает и смотрит с родителями одни и те же песни и телепередачи; ходит вместе с семьей в кафе и рестораны, выезжает за границу на отдых, путешествует; ориентируется в марках автомобилей, в рекламе. Он многим интересуется и о многом рассуждает. В то же время ребенок по-прежнему сориентирован на самоценные, детские виды деятельности. Он любит играть, сочинять, фантазировать, радоваться и рассуждать. В детской деятельности современного ребенка можно увидеть и стремление к интеграции, то есть объединению разных видов деятельности в один процесс. В новых видах деятельности, таких как экспериментирование, создание микро и макро-проектов, коллекционирование, импровизация современных детей привлекает сам процесс, возможность проявления самостоятельности и свободы, реализации замыслов, возможность выбирать и менять что-то самому.

Все эти новые черты современного дошкольного детства нашли отражение в программе.

Социокультурная среда образования - это совокупность взаимосвязанных экономических, социальных и культурных отношений к образованию, наличие и содержание которых позволяет ему продуктивно действовать и самоорганизовываться, саморазвиваться, обновляться, изменяться и, в свою очередь, влиять на социальные процессы.

Социокультурная среда современного ребенка, таким образом, понимается как многомерное иерархически построенное системное образование, включающее в себя следующие элементы:

1) **Большая открытость** мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек) // агрессивность доступной для ребенка информации.

2) **Культурная неустойчивость** окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью // разностность иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру.

3) **Сложность окружающей среды** с технологической точки зрения // нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям // формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка.

4) **Быстрая изменяемость окружающего мира** // новая методология познания мира // овладение ребенком комплексным инструментарием познания мира.

5) **Быстрая изменяемость окружающего мира** // понимание ребенком важности и неважности (второстепенности) информации // отбор содержания дошкольного образования // усиление роли взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания.

б) **Агрессивность окружающей среды** и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов // негативное влияние на здоровье детей - как физическое, так и психическое // возрастание роли инклюзивного образования // влияние на формирование у детей норм поведения, исключая пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

2. Планируемые результаты

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой

возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования. Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства. В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно- исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Планируемые результаты на этапе завершения дошкольного образования:

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1. Основные концептуальные положения программы:

Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

Приоритетными и основополагающими направлениями программы «От рождения до школы» и пронизывают все разделы, придавая ей целостность и единую направленность, являются:

Таблица 2

Приоритетные направления программы	Краткое содержание
Направленность на развитие личности ребенка	Воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.
Патриотическая направленность Программы	В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия - великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.
Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей	Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.
Нацеленность на дальнейшее	Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте; понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.
Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей	Одной из главных задач, которую ставит Программа перед воспитателями, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.
Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка	Обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (образовательные области)⁴.

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;

⁴ Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155"Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования", п. 4.6.

- речевое развитие;
- художественно - эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержание обязательной части Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

В вариативной части Программы представлены парциальные образовательные программы, методики, формы организации образовательной работы.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; вариативной части не более 40%.

Содержание Программы отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

- 1) предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- 2) характер взаимодействия со взрослыми;
- 3) характер взаимодействия с другими детьми;
- 4) система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому⁵.

Программа предусматривает решение программных задач в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности, а также в процессе проведения режимных моментов в ДОУ.

Этапы образовательной работы с детьми

Таблица 3

Этапы	Цель и задачи	Организационные	Ответственные	Результат
I	Определение уровня развития детей	Психолого-педагогическая диагностика	Воспитатели, узкие специалисты, педагог-психолог	Определение зоны актуального развития ребенка
II	Определение стратегии и тактики работы с детьми в соответствии с зоной ближайшего развития	- Создание условий для развития детей в соответствии с зоной ближайшего развития - Отбор содержания (средств форм и методов) работы с детьми - Планирование работы с детьми в соответствии с результатами обследования	Воспитатели, узкие специалисты, педагог-психолог	Индивидуальные маршруты развития ребенка в соответствии с зоной ближайшего развития

⁵ Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования", п. 2.7., п.2.8

III	Развитие ребенка в соответствии с зоной ближайшего развития	Организация индивидуальной работы с детьми, реализация индивидуальных маршрутов	Воспитатели, узкие специалисты, педагог-психолог	Повышение уровня развития ребенка
IV	Отслеживание результатов деятельности, определение ее эффективности	Проведение обследования уровня развития детей.	Воспитатели, узкие специалисты, педагог-психолог	Корректировка индивидуальных маршрутов развития ребенка в соответствии с зоной ближайшего развития

2.1. Социально-коммуникативное развитие

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

Задачи:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.⁶

Описание образовательной деятельности

Описание вариативных форм, способов, методов и средств,

Таблица 4

Направления			
Развитие игровой деятельности детей с целью усвоения различных социальных ролей	Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.	Трудовое воспитание
1. Развитие сюжетно-ролевой игры			
Игры, возникающие по инициативе детей: -игры- экспериментирования -сюжетно-самодетельные игры	Игры, возникающие по инициативе взрослого: -обучающие игры -досуговые игры	Народные игры -обрядовые игры -тренинговые игры -досуговые игры	
2.Патриотическое воспитание			
Компоненты «Патриотического воспитания»			
Содержательный: Представление ребенка об окружающем мире: -о культуре народа, о природе родного края, об истории страны	Эмоционально-пробудительный: Эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру	Деятельностный: Отражение отношения к миру в деятельности -труд, игра, музыкальная и познавательная деятельность	
3.Формирование у дошкольников основ безопасности жизнедеятельности			
Цель:			

⁶ Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, стр. 12-14.

формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности		формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)			
Задачи ОБЖ					
Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения “Опасно – не опасно”		Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным		Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения	
Направления работы по ОБЖ					
Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения		Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки		Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения	
4. Развитие трудовой деятельности					
Виды:					
Навыки культуры быта	Ознакомление с трудом взрослых	Хозяйственно - бытовой труд	Ручной труд	Труд в природе	Самообслуживание
Формы трудовой деятельности					
Поручения		Коллективный труд		Дежурство	
Методы и приемы трудового воспитания					
Формирование нравственных представлений, суждений, оценок -решение маленьких логических задач - приучение к размышлению -беседы на этические темы -чтение художественной литературы - рассматривание иллюстраций -рассказывание и обсуждение картин -просмотр телепередач, диафильмов			Создание у детей практического опыта трудовой деятельности -приучение к положительным формам общественного поведения -показ действий -пример взрослого и детей -целенаправленное наблюдение -организация интересной деятельности -разыгрывание коммуникативных ситуаций -создание контрольных педагогических ситуаций		

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В дошкольном возрасте игра - ведущий вид деятельности и должна присутствовать во всей психолого-педагогической работе. Велико влияние игры на развитие эмоциональной и коммуникативной сфер ребёнка, на развитие символического мышления, произвольности и саморегуляции поведения, на формирование основ рефлексивных и метакогнитивных способностей.

Основные цели и задачи развития игровой деятельности:

- создание условий для развития игровой деятельности детей;
- формирование игровых умений, развитых культурных форм игры;
- развитие у детей интереса к различным видам игр;
- всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное);
- развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции;
- формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы по развитию игровой деятельности для каждого возрастного периода, что позволяет комплексно видеть все аспекты игровой деятельности в поступательном развитии представлено в таблице:

Старший возраст (подготовительный к школе)	<p>В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т.д.</p> <p>Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.</p>
---	--

Термин «игра» включает в себя разнообразные категории игр в том числе:

- Подвижные игры
- Игры с предметами
- Строительные игры
- Компьютерные и видео игры
- Настольные игры
- Игры с правилами
- Сюжетно-ролевые игры

Педагогическая поддержка игры

Для спонтанно развивающейся игры, присущей всем детям-дошкольникам, роль взрослого состоит в предоставлении детям времени для игры и в организации среды. По отношению к сюжетно-ролевой игре, на начальных уровнях развития игры роль взрослого состоит в способствовании развитию у детей таких базисных компонентов игры как игровые действия и использование предметов-заместителей. Далее фокус перемещается на развитие у детей представления о роли и связанных с ней ролевой речи и игровых действий. При этом отдельные игровые действия выстраиваются в развернутые цепочки действий, образуя своего рода «мини-сценарии». По мере того как дети начинают разыгрывать ролевые взаимоотношения, эти мини-сценарии координируются со сценариями, соответствующими другим ролям, превращаясь в итоге в развернутые сценарии, отражающие многообразие сюжетов. В зависимости от уровня игры, наблюдаемого у детей, педагогическая поддержка игры может применять следующие формы:

1. Демонстрация символических способов действия с предметом (включая реальный предмет, игрушку и неоформленный или многофункциональный игровой материал).
2. Словесное обозначение действий ребенка в целях придания этому действию игрового характера.
3. Словесное обозначение действий ребенка в целях установление соответствия между этими действиями и конкретной ролью.
4. Демонстрация ролевой речи (от отдельных высказываний до развернутых диалогов).
5. Расширение и обогащение знаний детей, необходимых для развития игровых тем (посредством чтения книг, показа видео, организации экскурсий и выступлений специальных гостей).

6. Помощь детям в изготовлении нового игрового материала или в использовании имеющегося материала в новой функции (включая совместное изготовление материала дома с родителями в качестве семейного проекта).
7. Предыгровая практика, состоящая в обсуждении и проигрывании разнообразных мини-сценариев.
8. Организация и проведение планирования игры (в устной, рисуночной или письменной форме) с последующим обсуждением детских планов и того, как они этим планам следуют.
9. Индивидуальная работа с детьми, играющими на более высоком уровне, чем их сверстники, в целях последующего использования этих детей в роли игровых «менторов».

**КЛАССИФИКАЦИЯ ИГР
ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**
(по Л. Новоселовой)

Таблица 6

Игры, возникающие по инициативе	Игры, возникающие по инициативе взрослого	Народные игры
Игры-экспериментирования • Игры с природными объектами • Игры с игрушками	Обучающие игры • Сюжетно-дидактические • Подвижные • Музыкально-дидактические	Обрядовые игры • Семейные • Сезонные • Культурные
Сюжетные самостоятельные игры • Сюжетно-отобразительные • Сюжетно-ролевые • Режиссерские	Досуговые игры • Интеллектуальные • Игры-забавы, развлечения • Театрализованные • Празднично-карнавальные • Компьютерные	Тренинговые игры • Интеллектуальные • Сенсомоторные • Адаптивные
		Досуговые игры • Игрища • Тихие игры • Игры-забавы

ХАРАКТЕРИСТИКА СЮЖЕТНОЙ САМОДЕЯТЕЛЬНОЙ ИГРЫ

- Основа сюжетно-ролевой игры – мнимая или воображаемая ситуация
- Характерная черта – самостоятельность детей
- Через игру ребёнок воплощает свои взгляды, представления
- Дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают

ПРЕДПОСЫЛКИ СЮЖЕТНО - РОЛЕВОЙ ИГРЫ

1. Первый этап – ознакомительная игра
Взрослый организует предметно-игровую деятельность ребенка, используя разнообразные игрушки и предметы.
2. Второй этап – отобразительная игра
Действия ребёнка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определённого эффекта.
3. Третий этап – сюжетно-отобразительная игра. Дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни.

ФОРМИРОВАНИЕ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ В СЮЖЕТНО - РОЛЕВОЙ ИГРЕ

(А.П. Усова)

- Уровень неорганизованного поведения, которое ведёт к разрушению игр других детей.
- Уровень одиночных игр, на котором ребёнок не вступает во взаимодействие с другими детьми, но и не мешает им играть.

- Уровень игр рядом, когда дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой целью.
- Уровень кратковременного общения, на котором ребёнок на какое-то время подчиняет свои действия общему замыслу.
- Уровень длительного общения, на котором наступает взаимодействие на основе интереса к содержанию игры.
- Уровень постоянного взаимодействия на основе общих интересов, избирательных симпатий.

КОМПОНЕНТЫ СЮЖЕТНО - РОЛЕВОЙ ИГРЫ

- **Сюжет игры**
Сфера действительности, которая воспроизводится детьми, отражение определённых действий, событий из жизни и деятельности окружающих.
- **Содержание игры**
То, что воспроизводится ребёнком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности.
- **Роль**
Игровая позиция, в которой ребёнок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже.
- **Сюжетная самостоятельная игра** как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

Действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления Наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений	Игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться	Необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми
---	--	--

Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

- ✓ Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.
- ✓ Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.
- ✓ Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.
- ✓ Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.
- ✓ Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.
- ✓ Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.
- ✓ Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).
- ✓ Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Образ Я.

✓ Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

✓ Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья.

✓ Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

✓ Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад.

✓ Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

✓ Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

✓ Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Родная страна.

✓ Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

✓ На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

✓ Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

✓ Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

✓ Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

✓ Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

✓ Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т.д.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки.

✓ Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

✓ Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

✓ Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание.

✓ Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

✓ Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

✓ Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд.

✓ Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

✓ Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

✓ Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

✓ Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

✓ Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

✓ Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

✓ Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

✓ Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе.

✓ Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т.п.

✓ Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых.

✓ Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

✓ Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе.

✓ Формировать основы экологической культуры.

✓ Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

✓ Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

✓ Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах.

✓ Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

✓ Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

✓ Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

✓ Расширять представления детей о работе ГИБДД.

✓ Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

✓ Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

✓ Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

✓ Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

✓ Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

✓ Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

✓ Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

✓ Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

2.2. Познавательное развитие

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально – познавательные и интеллектуально – творческие.

Задачи:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- Формирование познавательных действий, становления сознания.
- Развитие воображения и творческой активности.

- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др).
- Формирование первичных представлений о малой родине и отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.⁷

Описание образовательной деятельности
Описание вариативных форм, способов, методов и средств

Таблица 7

Познавательное развитие дошкольников					
- Развития мышления памяти и внимания - Различные виды деятельности - Вопросы детей		-Развития любознательности -Развитие познавательной мотивации -Развитие воображения		-Формирование специальных способов ориентации -Экспериментирование с природными материалом -Использование схем, символов,	
Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей					
Обеспечение использования собственных, в том числе “ручных”, действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания		Обеспечение использования собственных, в том числе “ручных”, действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания		Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности	
				Организация обучения детей, предполагающая использование детьми <i>совместных действий</i> в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками	
Развитие элементарных математических представлений					
Цель: Интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира					
Направления РЭМП					
Количество и счет	Величина	Форма	Число и цифра	Ориентировка во времени	Ориентировка в пространствах
Задачи РЭМП					
Формировать представление о числе Формировать навыки выражения количества через число		Формировать геометрические представления		Формировать представление о преобразованиях Развивать логическое мышление Развивать сенсорные возможности	
				Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления	
Принципы РЭМП					
Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления		Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»		Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий	
				Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий	
Формы РЭМП					

⁷ Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, стр. 14-16.

Обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший возраст)	Демонстрационные опыты (младший возраст)	Сенсорные праздники на основе народного календаря (младший возраст)	Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (младший возраст)		
Театрализация с	Коллективное	Занятие с четкими	Самостоятельная деятельность в развивающей среде		
Экспериментирование познавательного развития дошкольников					
Виды:					
Наблюдения -целенаправленный процесс в результате, которого ребенок сам должен получить знания	Опыты -кратковременные и дол-госрочные - демонстрационные -опыт-доказательство и опыт-исследования	Поисковая деятельность как нахождение способа действия			
Ребенок и мир природы					
Живая природа		Неживая природа			
Методы ознакомления дошкольников с природой					
Наглядные -наблюдения -рассматривание картин, демонстрация фильмов	Практические -игра -труд в природе -элементарные опыты	Словесные -рассказ -беседа -чтение			
Задачи дошкольников ознакомления с социальным миром					
Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода	Сформировать у ребенка представление о людях, живущих на Земле, поступках, правах и обязанностях	На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям			
Формы ознакомления с социальным миром					
Познавательные эвристические беседы Чтение художественной литературы Изобразительная и конструктивная деятельность Экспериментирование и опыты Музыка		Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные) Наблюдения Трудовая деятельность Праздники и развлечения Индивидуальные беседы			
Методы ознакомления с социальным миром					
Методы, повышающие познавательную активность -элементарный анализ -сравнение по контрасту и подобию, сходству -группировка и классификация -моделирование и конструирование -ответы на вопросы детей	Методы, вызывающие эмоциональную активность -воображаемая ситуация -придумывание сказок -игры-драматизации -юмор и шутка -сюрпризные моменты и элементы новизны	Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности -прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности -беседа -перспективное планирование	Методы Коррекции и уточнения детских представлений -повторение -наблюдение -создание проблемных ситуаций -беседа		
Детское конструирование					
Творческое Создание замысла		Техническое Воплощение замысла			
Виды детского конструирования					
Из строительного материала	Практическое и компьютерное	Из деталей конструкторов	Из бумаги	Из природного материала	Из крупно-габаритных модулей материала
Формы организации обучения конструированию					
-конструирование по замыслу -конструирование по модели		-конструирование по условиям -конструирование по теме		-конструирование по образцу -каркасное конструирование	
Взаимосвязь конструирования и игры					

<p>Ранний возраст: конструирование слито с игрой</p>	<p>Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение</p>	<p>Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом</p>
---	--	--

Содержание психолого - педагогической работы

Развитие познавательно- исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира.

✓ Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

✓ Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.

✓ Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

✓ Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие.

✓ Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

✓ Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

✓ Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

✓ Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

✓ Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

✓ Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность.

✓ Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

✓ В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

✓ Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

✓ В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

✓ Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры.

✓ Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

- ✓ Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.
- ✓ Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.
- ✓ Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.
- ✓ Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Приобщение к социокультурным ценностям

- ✓ Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.
- ✓ Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.
- ✓ Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).
- ✓ Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.
- ✓ Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).
- ✓ Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.
- ✓ Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).
- ✓ Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).
- ✓ Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных расформировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.
- ✓ Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.
- ✓ Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет.

- ✓ Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.
- ✓ Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями

множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

✓ Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

✓ Знакомить с числами второго десятка.

✓ Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

✓ Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

✓ Знакомить с составом чисел в пределах 10.

✓ Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

✓ Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

✓ Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина.

✓ Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

✓ Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

✓ Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

✓ Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

✓ Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

✓ Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма.

✓ Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

✓ Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

✓ Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

✓ Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу

✓ Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве.

✓ Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

✓ Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

✓ Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени.

✓ Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

✓ Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

✓ Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

✓ Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Ознакомление с миром природы

✓ Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

✓ Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

✓ Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

✓ Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

✓ Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

✓ Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

✓ Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

✓ Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

✓ Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

✓ Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

- ✓ Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.
- ✓ Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.
- ✓ Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые —опылители растений, то растения не дадут семян и др.).
- ✓ Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.
- ✓ Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).
- ✓ Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.
- ✓ Сезонные наблюдения

Осень.

- ✓ Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).
- ✓ Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.
- ✓ Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима.

- ✓ Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).
- ✓ Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.
- ✓ Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).
- ✓ Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).
- ✓ Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.
- ✓ Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна.

- ✓ Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).
- ✓ Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).
- ✓ Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.
- ✓ Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.
- ✓ Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.
- ✓ Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки —к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето.

- ✓ Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

- ✓ Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.
- ✓ Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго—к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».
- ✓ Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).
- ✓ Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

2.3. Речевое развитие

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- Овладение речью как средством общения и культуры.
- Обогащение активного словаря.
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- Развитие речевого творчества
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

*Описание образовательной деятельности
Описание вариативных форм, способов, методов и средств*

Таблица 8

Принципы развития речи			
Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития. Принцип обогащения мотивации речевой деятельности	Принцип коммуникативно - деятельностного подхода. Принцип обеспечения активной языковой практики	Принцип развития языкового чутья. Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи	Принцип формирования элементарного осознания явлений языка
Направления развития речи			
Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, ситуацией, в которой происходит общение	Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятие звуковой родной речи и произношения	Формирование грамматического строя, морфология, синтаксис, словообразование	
Развития связной речи: диалогическая (разговорная) речь, монологическая речь, рассказывание	Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различие звука и слова, нахождение места звука в слове	Воспитание любви и интереса к художественному слову	
Средства развития речи			
Художественная литература Общение взрослых и детей Художественная литература	Культурная языковая среда Изобразительное искусство, музыка, театр	Обучение родной речи на занятиях Занятия по другим разделам программы	
Методы развития речи			
Наглядные: -непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии) -опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность);	Словесные: -чтение и рассказывание художественных произведений -заучивание наизусть - пересказ -обобщающая беседа	Практические: дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры	

рассматривание игрушек и картин)				
Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой				
Цель:				
Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)				
Задачи				
Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний	Приобщение к словесному искусству, в т.ч. развитие художественного восприятия и эстетического вкуса	Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте	Развитие литературной речи	
Формы				
Чтение литературного произведения	Рассказ литературного произведения	Беседа о прочитанном произведении	Обсуждение литературного произведения	Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра
Игра на основе сюжета литературного произведения	Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного	Сочинение по мотивам прочитанного	Ситуативная беседа по мотивам прочитанного	
Принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову				
Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция	В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда	Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской. В процессе реализации проектов создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок рисунков, сценариев викторин, детско-родительских праздников	Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения	

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи

Развивающая речевая среда.

- ✓ Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.
- ✓ Совершенствовать речь как средство общения.
- ✓ Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.

✓ Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

✓ Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

✓ Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

✓ Помогать осваивать формы речевого этикета.

✓ Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

✓ Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря.

✓ Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

✓ Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

✓ Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

✓ Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи.

✓ Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

✓ Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

✓ Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

✓ Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

✓ Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

✓ Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

Связная речь.

✓ Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

✓ Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

✓ Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

✓ Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

✓ Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

✓ Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте.

✓ Дать представления о предложении (без грамматического определения).

✓ Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

- ✓ Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.
- ✓ Учить составлять слова из слогов (устно).
- ✓ Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Художественная литература

- ✓ Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.
- ✓ Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.
- ✓ Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.
- ✓ Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).
- ✓ Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.
- ✓ Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

2.4. Художественно-эстетическое развитие

Цель: развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы. Становление эстетического отношения к окружающему миру. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно – модельной, музыкальной и др.).

Описание образовательной деятельности Описание вариативных форм, способов, методов и средств

Таблица 9

Задачи «Художественно-эстетическое развитие»			
Эстетическое восприятие мира природы	Эстетическое восприятие социального мира	Художественное восприятие произведений искусства	Художественно-изобразительная деятельность
Задачи в младшем дошкольном возрасте			
-побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы -обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы -воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу -воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя	-дать детям представление о том, что все люди трудятся -воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда -воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру -формировать интерес к окружающим предметам -уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета	-развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка -воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства -учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства -учить выделять средства выразительности в произведениях искусства -дать элементарные представления об архитектуре -учить делиться своими	-развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного -формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение -учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен -учить гармонично располагать предметы на

	-различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям	впечатлениями со взрослыми, сверстниками -формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре	плоскости листа -развивать воображение, творческие способности -учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем) -знакомить с разнообразием изобразительных материалов
--	---	--	--

Задачи в старшем дошкольном возрасте

-развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой -воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры -подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение	-дать детям представление о труде взрослых, о профессиях -воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей -воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира -формировать знания о Родине -знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов -учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение -знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире -развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки	-развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес -развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства -учить выделять средства выразительности в произведениях искусства -воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д. -развивать представления детей об архитектуре -формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма -знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи	-развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности -развивать эстетические чувства -учить создавать художественный образ -учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать -учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события -развивать художественное творчество детей -учить передавать животных, человека в движении -использовать в изобразительной деятельности разнообразные изобразительные материалы
---	--	--	---

Музыкальное развитие

Цель: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку

Задачи музыкального развития

Развитие музыкально-художественной деятельности	Приобщение к музыкальному искусству	Развитие воображения
деятельности	Приобщение к музыкальному искусству	Развитие воображения и творческой активности

Направления музыкального развития

Слушание	Пение	Музыкально-ритмические движения	Игра на детских музыкальных инструментах	Развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального
----------	-------	---------------------------------	--	--

Методы музыкального развития

Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений	Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах	Словесно-слуховой: пение	Слуховой: слушание музыки	Игровой: музыкальные игры	Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий
Формы музыкального развития					
Фронтальные музыкальные занятия	Праздники и развлечения	Игровая музыкальная деятельность	Индивидуальные музыкальные занятия	Совместная деятельность взрослых и детей	Музыка на других занятиях

Содержание психолого - педагогической работы

Приобщение к искусству

✓ Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

✓ Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

✓ Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

✓ Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

✓ Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

✓ Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

✓ Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

✓ Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

✓ Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

✓ Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

✓ Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

✓ Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

✓ Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

✓ Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).

✓ Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

✓ Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

✓ Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

✓ Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

✓ Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

✓ Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

✓ Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

✓ Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

✓ Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

✓ Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование.

✓ Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

✓ Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

✓ Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

✓ Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

✓ Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

✓ Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

✓ Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

✓ Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование.

✓ Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева;

✓ воробышек маленький, ворона большая и т.п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование.

✓ Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

✓ Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка.

✓ Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

✓ Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

✓ Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка.

✓ Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация.

✓ Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

✓ Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

✓ Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

✓ При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном.

✓ Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий пегушок и др.).

✓ Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Художественный труд: работа с тканью.

✓ Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Художественный труд: работа с природным материалом.

✓ Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность

образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

- ✓ Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

✓ Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

✓ Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

✓ Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

✓ Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала.

✓ Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

✓ Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов.

✓ Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

✓ Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

✓ Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

✓ Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкально-художественная деятельность

✓ Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

✓ Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

✓ Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

✓ Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку

✓ Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

✓ Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание.

✓ Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты —терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

✓ Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

✓ Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение.

- ✓ Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.
- ✓ Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).
- ✓ Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество.

- ✓ Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения.

- ✓ Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

- ✓ Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

- ✓ Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

- ✓ Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.).

- ✓ Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

- ✓ Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

- ✓ Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

- ✓ Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах.

- ✓ Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

- ✓ Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

2.5. Физическое развитие

Цель: Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Задачи:

- Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук
- Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие координации и гибкости.

- Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.
- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.⁸

Основные направления реализации образовательной области «Физическое развитие»:

1. «Физическая культура» (Растим детей активными, ловкими, жизнерадостными)

2. «Здоровье» (Приобщаем к здоровому образу жизни, укрепляем физическое и психическое здоровье ребенка)

Направления	Развитие физических качеств как скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации; способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики; связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
	Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными видами движения). Потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании
	Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Описание вариативных форм, способов, методов и средств

Таблица 10

Основная задача - стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма			
Оздоровительные задачи	Образовательные задачи	Воспитательные задачи	Специальные коррекционные задачи
-охрана жизни и укрепление здоровья; -обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма; -всестороннее физическое совер-	-формирование двигательных умений и навыков; -развитие физических качеств; -овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли	-формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями -разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное,	-формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений -изучение в процессе предметной деятельности различных свойств

⁸ Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, стр. 18-20.

<p>шенствование функций организма;</p> <ul style="list-style-type: none"> -повышение работоспособности и закаливание 	<p>физических упражнений в его жизни;</p> <ul style="list-style-type: none"> -способах укрепления собственного здоровья 	<p>нравственное, эстетическое, трудовое)</p>	<p>материалов, а также назначения предметов;</p> <ul style="list-style-type: none"> -развитие речи посредством движения; -формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности; -управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.
ПРИНЦИПЫ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ			
<p>Дидактические</p> <ul style="list-style-type: none"> -Систематичность и последовательность -Развивающее обучение -Доступность -Воспитывающее обучение -Учет индивидуальных и возрастных особенностей -Сознательность и активность ребенка -Наглядность 	<p>Специальные</p> <ul style="list-style-type: none"> -Непрерывность -Последовательность наращивания тренирующих воздействий -Цикличность 	<p>Гигиенические</p> <ul style="list-style-type: none"> -Сбалансированность нагрузок -Рациональность чередования деятельности и отдыха -Возрастная адекватность -Оздоровительная направленность всего образовательного процесса -Осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания 	
СРЕДСТВА ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ			
<p>Двигательная активность, занятия физкультурой</p>	<p>Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)</p>	<p>Психологические факторы (гигиена сна, питания, занятий)</p>	
ФОРМЫ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ			
<p>Утренняя гимнастика Физкультурные занятия Праздники, соревнования Подвижные игры Физкультурные упражнения на прогулке Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей</p>	<p>Хореография Гимнастика пробуждения Корригирующая гимнастика Кружки, секции Физкультминутки</p>	<p>Занятия по плаванию Закаливающие процедуры</p>	
ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ			
<p>Медико-профилактические</p> <ul style="list-style-type: none"> -организация мониторинга здоровья дошкольников -организация и контроль питания детей -физического развития дошкольников -закаливание -организация профилактических мероприятий -организация обеспечения требований СанПиНов -организация здоровьесберегающей среды 		<p>Физкультурно-оздоровительные</p> <ul style="list-style-type: none"> -развитие физических качеств, двигательной активности -становление физической культуры детей -дыхательная гимнастика -массаж и самомассаж -профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки, воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье 	
ВИДЫ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ			
<p>Технологии сохранения и стимулирования здоровья</p> <ul style="list-style-type: none"> -ритмопластика -динамические паузы -подвижные и спортивные игры -релаксация -различные гимнастики 	<p>Технологии обучения здоровому образу жизни</p> <ul style="list-style-type: none"> -физкультурные занятия -проблемно-игровые занятия -коммуникативные игры -занятия из серии «Здоровье» -самомассаж -биологическая обратная связь 	<p>Коррекционные технологии</p> <ul style="list-style-type: none"> -арттерапия -технологии музыкального воздействия -сказкотерапия -цветотерапия -психогимнастика -фонетическая ритмика 	

	(БОС)	
МЕТОДЫ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ		
Наглядные Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)	Словесные Объяснения, пояснения, указания Подача команд, распоряжений, сигналов Вопросы к детям Образный сюжетный рассказ, беседа Словесная инструкция	Практические Повторение упражнений без изменения и с изменениями Проведение упражнений в игровой форме; Проведение упражнений в соревновательной форме

Содержание психолого - педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

- ✓ Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).
- ✓ Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.
- ✓ Формировать представления об активном отдыхе.
- ✓ Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.
- ✓ Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

- ✓ Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.
- ✓ Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
- ✓ Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.
- ✓ Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.
- ✓ Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.
- ✓ Добиваться активного движения кисти руки при броске.
- ✓ Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
- ✓ Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.
- ✓ Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.
- ✓ Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.
- ✓ Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.
- ✓ Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.
- ✓ Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.
- ✓ Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

✓ Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры.

✓ Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

✓ Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

✓ Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Система физкультурно-оздоровительной работы Организация двигательного режима

Таблица 11

<i>Формы организации</i>	<i>Подготовительная к школе группа (дети 6-7 л.)</i>
утренняя гимнастика	0 мин
подвижные игры	не менее 2-4 раз в день 15-20 мин
спортивные игры	целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю
спортивные упражнения на прогулке	целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю 10-15 мин
физкультурные упражнения на прогулке	ежедневно подгруппами
	15 мин
физкультурные занятия	3 раза в неделю
	30 мин
музыкальные занятия (часть занятия)	2 раза в неделю
	10 мин
двигательные игры под музыку	1 раз в неделю
	25 мин
спортивные развлечения	1 раз в месяц
	30-35 мин
день здоровья	1 раз в месяц
неделя здоровья	2 раза в год
самостоятельная двигательная активность	ежедневно индивидуально и подгруппами

Модель двигательного режима в течение дня в совместной и самостоятельной деятельности

Утро

- Игры малой и средней подвижности – 2-3 раза в неделю (народные игры, хороводные игры).
- Дыхательная разминка.
- Утренняя гимнастика – ежедневно (игрового характера, с использованием тренажеров, с использованием полосы препятствий, в виде оздоровительной пробежки).
- Самостоятельная двигательная деятельность – ежедневно.

Физкультминутка (проводится ежедневно по мере необходимости)

- Подвижные игры.
- В форме О.Р.У.
- Дидактическая игра с движением.
- Танцевальные движения.
- Под текст произведения выполняются движения.
- Имитационные движения.

Утренняя прогулка (проводится ежедневно)

- Игры средней и большой подвижности.
- Народные игры.
- Игры соревновательного характера.
- Элементы спортивных игр (футбол, баскетбол, и.т.д.).
- Дыхательная гимнастика.
- Самостоятельная двигательная деятельность.

Гимнастика после сна (проводится ежедневно)

- Разминка в постели и самомассаж с музыкальным сопровождением.
- Гимнастика игрового характера (игры малой и средней подвижности).
- Пробежки по массажным дорожкам (в сочетании с контрастными воздушными ваннами).

Вечерняя прогулка (проводится ежедневно)

- Игры средней подвижности.
- Атракционы, двигательные задания в игровой форме.
- Игры соревновательного характера.
- Игры народов мира.

Вечер

- Индивидуальная работа.
- Домашнее задание по физкультуре (работа с родителями).
- Игры малой и средней подвижности.
- Самостоятельная двигательная деятельность.

1. Закаливающие мероприятия:

- Утренний прием на свежем воздухе в любое время года (группы дошкольного возраста);
- Солнечные и воздушные ванны;
- Воздушное закаливание (одежда детей во время занятия – шорты, без обуви и носков, а период после заболевания одежда – носки, майка, шорты);
- Умывание детей в течение дня прохладной водой;
- Полоскание полости рта прохладной водой после каждого приема пищи;
- Ходьба по мокрым дорожкам (от 15-20с до 2-2,5мин) (группы раннего возраста);
- Контрастное обливание ног;
- Воздушно-контрастное закаливание;
- Ходьба босиком.

2. Оздоровительные мероприятия:

- гибкий режим;
- витаминотерапия;
- прием напитка из плодов шиповника;
- витаминный час (прием соков и фруктов ежедневно в чередовании – в 10 ч);
- профилактика плоскостопия (ходьба по ребристым дорожкам, нестандартному оборудованию);
- ходьба по «тропе здоровья» на воздухе в теплое время года;
- профилактика плоскостопия (ходьба по канату) в утренние часы, перед сном, во время проведения закаливающих мероприятий;

- ходьба и бег босиком во время утренней гимнастики, физкультурного занятия, закаливающих мероприятий;
- дыхательная гимнастика по Стрельниковой;
- профилактика гриппа и респираторно-вирусных заболеваний;
- профилактические прививки;
- экологизация предметно-развивающей среды;
- сбор антропометрических данных;
- зрительная гимнастика;
- гимнастика для развития мелкой моторики;
- профилактика травматизма;
- точечный массаж по Уманской;
- упражнение для сохранения осанки;
- медицинское обследование детей при приеме в ДОУ;
- приобретение сертифицированного оборудования, игрушек, другого оборудования, продуктов питания;
- использование в практике современные подходы к организации питания;
- проведение медитации и мотивации приема пищи;
- рассмотрение состояния здоровья каждого конкретного ребенка;
- создание благоприятной обстановки в группе во время приема пищи.

Ежедневные физкультурно-оздоровительные мероприятия (расчет времени)

Таблица 12

№	Мероприятия	Подготов. группа
1.	Утренняя гимнастика	12 мин
2	Артикуляционная гимнастика	5 мин/ 2 раза
3	Дыхательная гимнастика	2-3 мин/3 раза
4	Физминутки	1 мин/ 3 раза
5	Пальчиковая гимнастика	1 мин/ 2 раза
7	Мелкая моторика	15 мин/2 раза
8	Закаливание	12м
9	Оздоровительный бег	5 м
10	Подвижные игры	10- 15м
11	Сюжетно - ролевые игры	30-40 мин
12	Индивидуальная работа по развитию движений	10-15м
13.	Культурно - гигиенические навыки	
14.	Самостоятельная двигательная активность	
15.	Музыкально- ритмические упражнения	8м
16.	Спортивные игры	10м
17.	Игры - аттракционы	12м
18.	Психогимнастика	10м
19.	Упражнения на ориентировку в пространстве	10м
20.	Аэробика	10м
21.	Тренировочные упражнения	12м
22.	Двигательно-оздоровительные мероприятия. В перерывах между образовательной деятельностью	4м
23.	Игровые зарядки для коррекции эмоциональной сферы	15м
24.	Народные игры, упражнения для формирования и коррекции осанки и плоскостопия	12м

3. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Коррекционное образование направлено на:

- 1) обеспечение коррекции нарушений развития категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- 2) освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Для реализации коррекционной помощи в ДОО организована работа психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк), который осуществляется на основании действующих нормативно-правовых документов.

Целью ПМПк является обеспечение ранней диагностики и коррекционного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, исходя из реальных возможностей ДОО и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья ребенка.

Задачами ПМПк ДОО являются:

1. Ранние выявления характера и причин отклонений в развитии и поведении детей.
2. Разработка профилактических мероприятий, с целью предупреждения физических, познавательных и эмоционально-личностных перегрузок и срывов.
3. Определение путей психолого-медико-педагогического сопровождения ребенка.
4. Выработка согласованных решений по определению образовательного и коррекционно-развивающего маршрута.
5. Динамическая оценка состояния ребенка и при необходимости коррекция ранее намеченной программы.
6. Решение вопросов об изменении образовательного маршрута при завершении коррекционно-развивающего обучения.

Работа ПМПк в ДОО осуществляется на основании разработанного плана на учебный год. Проводятся как плановые, так и внеплановые заседания ПМПк с участием воспитателей и родителей.

В начале учебного года проводится психологическая диагностика по раннему выявлению отклонений в развитии детей групп дошкольного возраста с помощью метода экспресс-диагностики. В коррекционной помощи нуждаются дошкольники группы риска. В группу риска входят дети, для которых характерны негативные проявления в поведенческой и эмоционально-личностной сфере: двигательная и речевая расторможенность, конфликтность, драчливость, тревожность, эмоциональная неустойчивость, дефицит активного внимания, часто сопровождающийся проявлениями гиперактивности и др. Особое место в этом перечне занимает агрессивность, которую на сегодняшний день можно рассматривать как наиболее острую проблему. Обследование осуществляется так же по инициативе родителей (законных представителей) на основании договора между образовательным учреждением и родителями (законными представителями) воспитанников. Обследование проводится педагогом-психологом индивидуально с учетом реальной возрастной психофизической нагрузки на ребенка. По данным обследования каждым составляется заключение, определяется состав группы риска, определяются индивидуальные маршруты развития. Оптимальный состав коррекционной группы – 6 чел. Распределение детей происходит с учетом их индивидуальных особенностей. Группы подбирают из воспитанников с различными симптомами, чтобы у детей существовала возможность встретить непохожие проявления поведения. В каждую группу включают хорошо адаптированных детей (1-2 чел.), у которых не слишком много проблем и высокий самоконтроль. Такие воспитанники оказывают положительное влияние на слишком активных детей, демонстрируя социально приемлемые формы поведения.

Организация психокоррекционной работы в поведенческой и эмоционально-личностной сферах детей старшего дошкольного возраста

Цель коррекционной работы – устранить или ослабить недостатки в эмоционально-личностной и поведенческой сфере детей игровыми средствами воздействия.

Задачи коррекционной работы:

- познакомить детей с базовыми человеческими эмоциями;
- развивать позитивные формы общения и навыки доброжелательного поведения;
- способствовать снижению эмоционального и мышечного напряжения;
- расширить поведенческий репертуар детей;
- скорректировать негативные личностные проявления;
- обучить детей самостоятельно снимать эмоциональное и мышечное напряжение.

Содержание психокоррекционной работы с детьми, направления ее воздействия на эмоциональную, коммуникативную и поведенческую сферы определяется учебной рабочей программой.

Реализация программы рассчитана на 2 года, но при необходимости она может быть сокращена (определяется по результатам психодиагностики в конце учебного года).

Содержание коррекционной программы реализуется по пяти основным блокам:

- эмоциональная сфера;
- коммуникативная сфера;
- личностная сфера;
- волевая сфера;
- психофизиологическая сфера.

Блок «Эмоциональная сфера» включает в себя знакомство с некоторыми базовыми эмоциями (радость, грусть, удивление, страх, обида, спокойствие, гнев); обучение распознаванию и произвольному проявлению чувств; развитие способности определять и выражать свое эмоциональное состояние приемлемыми способами; формирование позитивного эмоционального отношения к самому себе, членам своей семьи, своим друзьям и т. п. В работе по развитию эмоциональной сферы детей используются следующие игры: «Кубик эмоций», «Контрасты» и др. При проведении разминки осуществляется тренинг эмоций посредством следующих упражнений: «Девочка улыбнулась – девочка загрустила», «Поссорились – помирились», и др. Основные базовые эмоции отрабатываются в рисовании на темы: «Веселые мячики», «Радостные и грустные фрукты» и др. Для проигрывания разных эмоциональных состояний в занятия включаются этюды: «Встреча с другом», «Грустная мама» и др.

Блок «Коммуникативная сфера» направлен на формирование позитивной мотивации общения, развитие умения учитывать эмоциональное состояние другого человека в процессе общения, формирование навыков уверенного поведения, регулирование поведения и характера, знакомство со способами разрешения конфликтных ситуаций, формирование чувства принадлежности к группе; коррекцию поведенческих реакций (тревожность, агрессивность, гиперактивность). У детей формируются представления о нравственных нормах отношений с окружающими: доброжелательности, честности, отзывчивости, справедливости; воспитывается элементарная культура общения, умение приветливо разговаривать друг с другом, внимательно слушать собеседника, вежливо отвечать на его вопрос, просьбу и т. п.

Блок «Личностная сфера» включает в себя формирование личностных позитивных качеств, ознакомление детей с некоторыми чертами характера (доброта, злость, жадность, лень, трудолюбие, храбрость, хитрость, грубость, обидчивость, робость, хвастовство, честность, справедливость, упрямство), преодоление эгоцентризма, формирование адекватной самооценки. Ведущая роль при воздействии на личностную сферу ребенка отводится беседам: "Что такое дружба?", "Какие бывают привычки?", "Что такое хорошо и что такое плохо?" и др.

Блок «Волевая сфера» нацелен на развитие умения действовать по правилам, формирование саморегуляции в процессе освоения способов общения, проведение анализа своего характера и поступков в конфликтных ситуациях. Тренаж эмоционально-волевой сферы психики у дошкольников осуществляется с помощью игр: "Пожалуйста!", "Делай, как я", "Кричалки-шепталки-молчалки" и др.

Блок «Психофизиологическая сфера» направлен на развитие мимической выразительности, обучение приемам саморасслабления для сброса психоэмоционального напряжения, развитие умения управлять своим дыханием, обучение различным техникам дыхания, приемам релаксации.

В завершение двухгодичного цикла психологических занятий дети должны:

- знать названия базовых эмоций человека, понимать свое эмоциональное состояние, распознавать чувства других людей, изображать эмоции графически;
- владеть навыками доброжелательного поведения, взаимодействия и сотрудничества;
- уметь вступать в контакт, использовать речевые этикетные формулы (приветствие, прощание, благодарность), выбирать уместные способы общения со сверстниками, проявлять доброжелательное отношение к ним, уметь слушать и слышать собеседника;
- понимать собственное эмоциональное состояние, выражать свои чувства и распознавать чувства других людей через мимику, жесты, интонации;
- владеть достаточным словарным запасом в области чувств и эмоций, первоначальными навыками рефлексии;
- обладать высоким уровнем самоконтроля, уметь регулировать свое поведение и расслабляться.

Обеспечение коррекционной программы соответствующим методическим, техническим, диагностическим и вспомогательным материалом

Методические материалы:

- «Я–Ты–Мы. Программа социально-эмоционального развития дошкольников» (сост. Князева О.Л.);
- Маралов В.Г., Фролова Л.П. «Психологические основы коррекции личностного развития детей дошкольного возраста»;
- Учебно-методическое пособие «Психокоррекционная и развивающая работа с детьми» / под ред. И.В.Дубровиной;
- Хухлаева О.В. «Лесенка радости»;
- Забрамная С.Д., Боровик О.В. «Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей»;
- практические рекомендации по работе с проблемными категориями детей «Подскажу и расскажу: полезные подсказки для взрослых» (сост. Романова Е.В.);
- раздаточный материал для детей, родителей, педагогов.

Технический материал:

цветная бумага, ножницы, простые и цветные карандаши, фломастеры, ластик, картон, клей, кисточки, пластилин, акварельные краски, альбомные листы; анкетные бланки, бланки опросников; печатные материалы.

Вспомогательный материал:

- нормативные и методические документы;
- книги и периодические печатные издания по повышению профессиональной компетентности педагога-психолога;

- литература по проблемам возрастного развития детей, особенностям их поведения, вопросам личностно-эмоционального развития дошкольников, детской компетентности, адаптации к социальным условиям, а также по вопросам семейных взаимоотношений;
- атрибуты к занятиям: куклы с выражением разных эмоциональных состояний, маски, шапочки для перевоплощения в того или иного героя, игрушки для творческого самовыражения и освобождения эмоций, пальчиковый театр, альбом с фотографиями «Люди и эмоции» и др.;
- музыкальный центр, CD-записи с разнохарактерной музыкой, стимульный и интерпретационный материалы.

Диагностический материал:

- методика исследования внутрисемейных отношений (по тесту «Рисунок семьи»);
- методика исследования межличностных отношений (по Рене Жилу, адаптированный вариант);
- методика определения статусного места ребенка в группе «Социометрия» (модификация «Маски»);
- методика выявления характера отношений со сверстниками «Два домика»;
- модификация теста на исследование самооценки «Лесенка»;
- тест на исследование личностных качеств «Несуществующее животное»;
- тест-исследование личности детей и их общения с окружающими «Тест Розенцвейга»;
- детский тест тревожности «Выбери нужное лицо» (Р.Тэммл, М.Дорки и В.Амен);
- опросник по определению наличия страхов;
- проективная методика исследования личности «Дом-Дерево-Человек».

Условия для проведения психокоррекционной программы

Коррекционная деятельность проводится в сенсорной комнате ДОО. Данный тип помещения является подходящей средой для нормализации психоэмоционального состояния детей и включает в себя два функциональных блока: релаксационный и активационный. В релаксационном блоке находятся мягкие покрытия, пуфики и подушечки, сухой бассейн с шариками, приборы, создающие рассеянный свет, установка для ароматерапии и библиотека релаксационной музыки. В активационном – оборудование со светооптическими и звуковыми эффектами, а также массажные мячики и валики.

Форма проведения коррекционной работы

Предпочтительной формой проведения психокоррекционной работы является игровой тренинг, проводимой в совместной деятельности. Организовывать тренинг нужно так, чтобы дети хотели в нем участвовать. При этом необходимо помнить, что ребенок имеет право отказаться от выполнения того или иного упражнения. На тренинговых занятиях дети рассаживаются на стульчики, поставленные кругом. Необходимо предоставить каждому ребенку возможность эмоционально выразить свои чувства, пробудить в детях творческое начало. Перед занятием следует давать детям установку на внимание, взаимоуважение, терпение друг к другу; при необходимости можно успокоить детей с помощью приемов «Послушаем музыку», «Послушаем звуки в помещении» и др. Переход от одной части занятия к другой должен быть быстрым и органичным. Важно не дать детям уйти из под контроля, отвлечься.

При общении с воспитанниками стоит избирать доброжелательный тон, демонстрировать положительное эмоционально выраженное отношение к ним. В беседе нужно соблюдать правило активного слушания, когда взрослый смотрит в лицо ребенку, глаза обоих находятся на одном уровне. Для этого большая часть занятия проводится на мягком ковре или на низких стульчиках, матах.

Для поддержания внимания и интереса детей в совместной деятельности следует использовать различные приемы: чередование видов деятельности, прием голосовой интонации, мимика и жесты ведущего.

Вся игровая деятельность должны быть основаны на принципах личностно-ориентированной модели взаимодействия с ребенком. Между взрослым и дошкольниками создается ситуация сотрудничества, учитываются индивидуальные характеристики каждого воспитанника (темперамент, темп деятельности и др.); активно используются такие методы воздействия как поощрение и одобрение.

Структура игрового тренинга

Игра начинается с ритуального приветствия, чтобы дети могли настроиться на совместную деятельность и общение, а также для создания в группе положительного эмоционального настроения.

Затем проводят разминку, которая позволяет сбросить инертность физического и психического самочувствия, поднять мышечный тонус, вызвать интерес ребенка к совместному занятию, настроить на активную работу с другими детьми.

После разминки – основная часть игры, в течение которой осуществляется эмоциональное включение детей в тему, обеспечивается возможность ее осмысления, происходит выход на поверхность проявляемых чувств. На данном этапе детей побуждают к высказыванию своей точки зрения, давая понять, что каждый человек вправе иметь мнение по любому вопросу, проявлять индивидуальность. Когда устанавливается доверительная атмосфера, дети сами переходят от общей темы к обсуждению собственных проблем. Участники занятия общаются в кругу, сидя на мягком ковре или маленьких стульчиках. В конце основной части следуют психогимнастические этюды, игры коммуникативного блока, малоподвижные игры, рисование и обсуждение нарисованного. Перед окончанием занятия применяются особые упражнения на релаксацию, позволяющие успокаивать детей, снимать мышечное и эмоциональное напряжение, развивать воображение и фантазию.

Заканчивается игровой тренинг всегда прощальным ритуалом, позволяющим настроить детей на окончание работы.

Модель взаимодействия воспитателей и профильных специалистов

Таблица 13

Должность	Направления взаимодействия
Воспитатель	<p>Учет лексической темы при проведении всех занятий в группе в течение недели.</p> <p>Пополнение, уточнение и активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов.</p> <p>Постоянное совершенствование артикуляции, тонкой и общей моторики.</p> <p>Системный контроль над поставленными звуками и грамматической правильностью речи детей в процессе всех режимных моментов.</p> <p>Включение отработанных грамматических конструкций в ситуацию естественного общения у детей.</p> <p>Формирование связной речи (заучивание стихотворений, потешек, текстов, знакомство с художественной литературой, работа над пересказом и составлением всех видов рассказывания).</p> <p>Закрепление навыков чтения и письма.</p> <p>Закрепление у детей речевых навыков на индивидуальных занятиях по заданию логопеда.</p> <p>Развитие понимания, внимания, памяти, логического мышления, воображения в игровых упражнениях на бездефектном речевом материале.</p>
Педагог-психолог	<p>Анализ работы воспитателя в группе и помощь при затруднениях, связанных с особенностями индивидуального развития отдельных детей.</p> <p>Разработка рекомендаций по работе с детьми, имеющими трудности эмоционального, социального и интеллектуального привития, для воспитателей групп и специалистов образовательного учреждения.</p> <p>Подготовка рекомендаций по организации благоприятного эмоционального климата в группе с учетом стиля работы воспитателя и индивидуальных особенностей детей, помощь в проведении специальных мероприятий (игр, занятий, праздников, развлечений), улучшающих взаимоотношения детей, рост их социальной компетентности.</p>

Учитель-логопед	Изучение уровня речевых, познавательных и индивидуально-типологических особенностей детей, определение основных направлений и содержания работы с каждым из них. Формирование правильного речевого дыхания, чувства ритма и выразительности речи, работа над просодической стороной речи. Работа по коррекции звукопроизношения. Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза. Работа по коррекции слоговой структуры слова. Формирование послогового чтения. Знакомство и усвоение новых лексико-грамматических категорий. Обучение связной речи: развернутому смысловому высказыванию, состоящему из логически сочетающихся грамматически правильных предложений. Предупреждение нарушений письма и чтения. Развитие психических функций, тесно связанных с речью: словесно-логическое мышление, память, внимание, воображение.
Инструктор по физической культуре (плаванию)	Укрепление здоровья детей: формирование правильной осанки, физическое развитие, совершенствование психомоторных способностей дошкольников. Проведение танцевально-игровой гимнастики, самомассажа, ритмики.
Учитель-дефектолог	Изучение уровня речевых, познавательных и индивидуально-типологических особенностей детей, определение основных направлений и содержания работы с каждым из них. Составление индивидуальных планов развития, развивает психические процессы, формирует элементарные. Обучение связной речи: развернутому смысловому высказыванию, состоящему из логически сочетающихся грамматически правильных предложений. Предупреждение нарушений письма и чтения. Развитие психических функций, тесно связанных с речью: словесно-логическое мышление, память, внимание, воображение.
Музыкальный руководитель	Осуществление музыкального и эстетического воспитания детей. Учет психоречевого и физического развития детей при подборе музыкального, песенного репертуара. Использование на занятиях элементов психогимнастики, музыкотерапии, коррекционной ритмики, пластических этюдов и двигательных импровизаций детей.

Психологическая диагностика

Педагог-психолог определяет эффективность коррекционной работы с помощью оценивания промежуточных результатов реализации программы в конце каждого учебного года и отражает их в аналитическом отчете психологической службы ДОО.

Для измерения эффективности коррекционных мероприятий по достижению намеченной цели используются объективные критерии по основным исследуемым показателям:

Таблица 14

Исследуемые показатели	Качественная характеристика	Уровень развития
Запас знаний о базовых эмоциях человека	Ребенок знает названия базовых эмоций человека, понимает свое эмоциональное состояние, распознает чувства других людей, изображает эмоции графически	Высокий уровень
	Ребенок знает названия базовых эмоций. Требуется направляющая помощь взрослого при определении своего и чужого эмоционального состояния, а также при схематичном изображении базовых эмоций	Средний уровень
	Ребенок не определяет эмоциональное состояние человека по его мимике и жестам, не знает названий базовых эмоций, не умеет передавать эмоции графическим способом	Низкий уровень
Умение общаться со сверстниками и взрослыми	Ребенок уверен в себе, умеет вступать в контакт, использует речевые этикетные формулы (приветствие, прощание, благодарность), выбирает уместные способы общения со сверстниками, проявляет доброжелательное отношение к ним, умеет слушать собеседника. Регулирует свое поведение	Высокий уровень
	Ребенок частично владеет конструктивными способами поведения и общения со сверстниками	Низкий уровень
Снижение	Ребенок в течение дня не напряжен,	Высокий

эмоционального и мышечного напряжения	раскован. Настроение благоприятное, ровное. Умеет расслабляться	уровень
	В течение дня у ребенка иногда возникают колебания настроения. В поведении отмечаются отдельные негативные проявления, которые носят кратковременный характер. В затруднительных ситуациях держится скованно и напряженно	Средний уровень
	В течение дня у ребенка наблюдаются резкие колебания настроения. Ребенок часто напряжен, скован, зажат. В поведении проявляются выраженные признаки агрессивности, тревожности, гиперактивности. Характерны низкий уровень самоконтроля и сложности с засыпанием	Низкий уровень

4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе «От рождения до школы» является **ситуационный подход**. Важнейшим условием реализации программы «От рождения до школы» является **создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды**. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Система дошкольного образования в образовательной организации должна быть нацелена то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В ДОО должны быть созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание).

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в **образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества. Ситуационный подход дополняет принцип **продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр- драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть

разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательная-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей. **Создание условий для развития познавательной деятельности.** Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д. **Создание**

условий для развития проектной деятельности В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты. С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально - эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно - вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально - практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Примерное соответствие программного содержания образовательных областей основным видам деятельности детей дошкольного возраста

Основные виды деятельности детей дошкольного возраста	Примерное соответствие программного содержания образовательных областей, основным видам деятельности детей дошкольного возраста
Двигательная	«Физическое развитие»
Игровая	«Познавательное развитие» «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие»
Продуктивная	«Художественно-эстетическое развитие»
Коммуникативная	«Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»
Трудовая	«Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»
Познавательно-исследовательская	«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие»
Музыкально-художественная	«Художественно-эстетическое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие»

5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу; «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Способы поддержки детской инициативы в познавательном развитии	
Организация речевого общения	Организация обучения детей
организация разнообразных форм взаимодействия	
Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - <i>организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами</i> , когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах	
Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является <i>формирование у детей средств и способов приобретения знаний</i> в ходе специально организованной самостоятельной деятельности	
Фиксация успеха , достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса	

Поддержка детской инициативы в старших группах

Переход в старшую, и, особенно, подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как: «Мы заботимся о малышах», «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок

порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. Психологи связывают это с проявлением «кризиса семи лет».

Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно — как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают

послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной.

6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

На основании Закона об образовании статьи № 44. *Права, обязанности и ответственность в сфере образования родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.* Родители (законные представители) несовершеннолетних несут ответственность за воспитание и обучение своих детей. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка.

Признание приоритета семейного воспитания (Семейный кодекс, статья 63, пункт 1; Федеральный закон от 29 декабря 2012 г № 273-ФЗ, статья 44, пункт 1) потребует совершенно иных отношений семьи и дошкольного учреждения. Эти отношения определяются понятиями «Сотрудничество» и «Взаимодействие».

Сотрудничество - это общение на «равных», где никому принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основе социальной перцепции и с помощью общения.

В условиях дошкольного учреждения перед педагогами стоят особые задачи взаимодействия с семьей, так как в психолого–педагогической поддержке нуждаются не только воспитанники, но и их родители. Цели работы с родителями можно сформулировать следующим образом:

- выстраивание доверительных взаимоотношений педагога-воспитателя с детьми и родителями;
- определение запросов родителей и их позиции воспитании ребенка;
- согласование совместного режима работы родителей и воспитателей, так чтобы возникающие проблемы решались оперативно и действенно;
- выработка общих требований в поведении ребенка, как в семье, так и во время его нахождения в дошкольном учреждении.

Направления работы:

- Нормативно – правовая база – изучение документов, выдержек их документов, определяющих особенности взаимоотношений ДООУ и семьи, документов о правах ребенка;
- Содержание и особенности семейного воспитания – материалы о значении семьи в развитии ребенка, о воспитании детей в различных типах семей;
- Изучение семей и семейного воспитания – анкеты, тесты, опросные листы, беседы и др.;
- Повышение педагогической культуры родителей – материалы помогающие подготовиться к общению с родителями;
- Повышение педагогической компетентности воспитателей - методическая работа с кадрами по вопросам общения с семьей;
- Наглядные материалы – иллюстративный, подборка литературы.

Основные принципы в работе с семьями воспитанников:

- Открытость детского сада для семьи;
- Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- Создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

Функции работы образовательного учреждения с семьей:

- Ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса;
- Психолого – педагогическое просвещение;
- Вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность;

- Помощь семьям, испытывающим какие – либо трудности;
Взаимодействие педагогов с общественными организациями родителей – родительский комитет, Попечительский совет ДОУ

Одним из важных принципов технологии реализации программы «От рождения до школы» является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

В МБДОУ проводится сбор и анализ сведений о родителях и детях. Изучение семей, их трудностей и запросов. Выявление готовности семьи ответить на запросы дошкольного учреждения. Анализ эффективности (количественный и качественный). Сбор информации, направленный на решение конкретных задач.

Взаимодействие педагога с родителями детей старшей группы

В старшем дошкольном возрасте педагог строит свое взаимодействие на основе укрепления сложившихся деловых и личных контактов с родителями воспитанников. Именно в этот период педагог корректирует детско - родительские отношения, помогает родителям и детям найти общие интересы, которые в дальнейшем могут стать основой семейного общения. Много внимания воспитатель уделяет развитию совместной деятельности родителей и детей – игровой, досуговой, художественной. В процессе совместной с родителями деятельности он опирается на развивающиеся у них способности к самоанализу, к оценке результатов развития ребенка, умения замечать, как изменение собственной воспитательной тактики приводит к росту личностных достижений ребенка.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

- Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников - развитии любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.
- Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения - дома на улице, в лесу, у водоема.
- Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.
- Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе.
- Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитие желания трудиться, ответственности, стремление довести начатое дело до конца.

Направления взаимодействия педагога с родителями:

Педагогический мониторинг

В старшей группе, учитывая формирующиеся образовательные запросы родителей педагог стремится учесть их пожелания, узнать их возможности в совместном воспитании дошкольников . С этой целью он проводит беседы с родителями, анкетирование на темы « Какие мы родители», «Развиваем художественное творчество ребенка в семье и детском саду», «Воспитание чувств». Такие методы позволяют выявить интересы и потребности родителей, полученные знания и умения родителей в конкретных областях семейного воспитания, их возможности конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. Такая диагностика предваряет внесение изменений в различные аспекты педагогического процесса ДОУ, требующих участия и поддержки семьи.

В ходе педагогической диагностики воспитатель обращает внимание на характер детско-родительских отношений в семьях, проблемы семьи и семейного воспитания. Воспитатель использует методики, которые позволяют увидеть проблемы семьи «глазами ребенка»: анализ детских рисунков на тему «Моя семья», проективная беседа с детьми «Чтобы бы ты сделал», диагностические игры «Семья»

Результаты методики позволяют воспитателю понять, кто в семье для ребенка более значим, кому он доверяет, а с кем наоборот, отношения не сложились, какие проблемы возникают у дошкольника в семейном общении.

Старший дошкольный возраст - это возраст, когда особое внимание семьи и самого ребенка нацелено на подготовку к будущему школьному обучению. Поэтому уже в старшей группе воспитатель использует такие методики как анкетирование родителей «Готовы ли мы отдавать своего ребенка в школу?», беседа с детьми «Хочу ли я в школу», «Что я знаю о школе?», анализ детских рисунков на темы будущей школьной жизни. Анализ и совместное с родителями обсуждение результатов этих методик позволит увидеть особенности отношения к будущей школьной жизни как родителей, так и детей, наметить пути дальнейшей подготовки каждого ребенка к будущей школьной жизни, ответить на волнующих многих родителей вопрос - когда лучше отдавать ребенка в школу.

Педагогическая поддержка.

В старшем дошкольном возрасте для удовлетворения сформировавшихся образовательных запросов родителей педагог организует разные формы взаимодействия - семинары, выставки, видеосалоны, творческие гостиные. Беседуя с родителями старших дошкольников воспитатель обращает их внимание на развивающуюся самостоятельность детей, потребность в познавательном общении со взрослыми, признании своих достижений со стороны близких взрослых и сверстников. Воспитатель показывает близким ребенка, что именно в старшем дошкольном детстве ребенок учится понимать позицию других людей, устанавливать связь между прошлым, настоящим и будущим. Этому будет способствовать создание совместного с детьми рукописного журнала "Традиции моей семьи", альбома «А в детство заглянуть так хочется», альбомов воспоминаний: "Это было недавно, это было давно..."

Достижения детей родителям помогают увидеть выставки детского и совместного детско-родительского творчества - «Вот мы какие», «Мы рисуем город наш» «Рождественская открытка». Видя рост своего ребенка, сами родители более активно включаются в педагогический процесс, организуя совместную досуговую деятельность (детско-родительские праздники, развлечения, экскурсии и прогулки по городу). В ходе совместных с родителями прогулок воспитатель знакомит их с играми, упражнениями, которые развивают детскую любознательность, память, внимание "Я назову, а ты продолжи", "Так и не так," "Кто больше запомнит и назовет", "Зададим друг другу интересные вопросы", «Угадай, что это».

Для расширения представлений старших дошкольников о социальном мире воспитатель помогает родителям организовать с детьми игры- беседы о профессиях родителей и близких родственников, познакомить детей с путешествиями по родной стране и другим странам мира. Совместная с педагогом деятельность способствует накоплению родителями позитивного воспитательного опыта.

Педагогическое образование родителей

Осуществляя педагогическое образование родителей, воспитатель учитывает развивающиеся возможности родителей и детей, помогает родителям устанавливать партнерские взаимоотношения с дошкольниками, увидеть перспективы их будущей жизни. Для этого он организует такие встречи с родителями как «Права ребенка и права родителей», «Здоровье и ум через игру», «Развиваем детскую любознательность», «Скоро в школу». В ходе реализации образовательных задач воспитатель использует такие формы, которые помогают занять родителю субъектную позицию - тренинги, анализ реальных ситуаций, показ и обсуждение видеоматериалов. В общении с родителями воспитателю необходимо актуализировать различные проблемные ситуации, в решении которых родители принимают непосредственное участие.

Развивая педагогическую компетентность родителей, помогая сплочению родительского коллектива, воспитатель продолжает содействовать деятельности родительских клубов. Так, организуя работу родительского клуба «Доверие», педагог поддерживают готовность родителей к обмену опытом по вопросам социально-личностного развития детей, включает их в совместные с детьми игры и упражнения «Приятные слова», «Что мы любим, что не любим», «Слушаем чувства», «Угадай, чьи это руки».

В ходе встреч воспитатель предлагает родителям и детям совместно поучаствовать в различных видах деятельности- совместном рисовании(маме и ребенку нарисовать рисунок на определенную тему или выполнить рисунок одной ручкой, не договариваясь), совместно сложить картинку из частей, догадаться о чувствах другого по мимике и жестам. В ходе совместной деятельности и родительских дискуссий происходит обогащение детско-родительских отношений, приобретение опыта совместной творческой деятельности, развитие коммуникативных навыков детей и взрослых, развитие их эмоциональной отзывчивости.

Вместе с тем, педагогу необходимо помнить, что к старшему дошкольному возрасту у части родителей уже сложилась своя воспитательная тактика появились свои достижения в развитии ребенка. Поэтому воспитателю важно создать условия для презентации их педагогического роста - проведение родительских встреч, конкурсов - «Успешный родитель», «Семья года», «Что я знаю о своем ребенке». Так, конкурс - «Что я знаю о своем ребенке» развивает интерес к познанию своего ребенка, содействует активному взаимодействию с ним.

Совместная деятельность педагогов и родителей

Опираясь на интерес к совместной деятельности, развивающиеся творческие умения детей и взрослых, педагог делает родителей активными участниками разнообразных встреч, викторин, вечеров досуга, «музыкальных салонов» и «творческих гостиных».

В ходе развития совместной с родителями деятельности по развитию старших дошкольников, педагог организует совместные детско-родительские проекты поисково-познавательной и творческой направленности - «Музыка моей мечты», «Приглашаем в наш театр», «Наша забота нужна всем», «Энциклопедия городов Российских». Так, в ходе проекта «Энциклопедия городов Российских» дошкольники совместно с родителями и педагогами собирают материал о разных городах России и оформляют его в виде рукописной книги, сопровождая текст схемами, фотографиями, детскими рисунками, проводят «экскурсии» по разным городам, обмениваются впечатлениями в книге отзывов.

Такие проекты не только объединяют педагогов, родителей и детей, но развивают детскую любознательность, вызывают интерес к совместной деятельности, воспитывают у дошкольников целеустремленность, настойчивость, умение доводить начатое дело до конца.

Итоговой формой сотрудничества с родителями в старшей группе может стать «День семьи», в ходе которого каждая семья планирует и организует совместно с детьми презентацию своей семьи и организует различные формы совместной деятельности- игры, конкурсы, викторины сюрпризы, совместное чаепитие детей и взрослых.

7. Педагогическая диагностика

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика воспитателя детского сада преимущественно направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем. Понимание ребенка помогает педагогу сделать условия воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствует поддержке и развитию детской индивидуальности.

Без педагогической диагностики трудно представить осознанную и целенаправленную профессиональную деятельность педагога. Диагностическая деятельность является начальным этапом педагогического проектирования

позволяя определить актуальные образовательные задачи, индивидуализировать образовательный процесс, и завершает цепочку по решению этих задач, поскольку направлена на выявление результативности образовательного процесса.

Познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста как основная цель педагогической диагностики в дошкольном образовательном учреждении определяет использование им преимущественно малоформализованных диагностических методов, ведущими среди которых являются наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса, а также свободные беседы с детьми. В качестве дополнительных методов используются анализ продуктов детской деятельности, простые тесты, специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка
- личностных особенностей ребенка
- поведенческих проявлений ребенка
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми

Принципы педагогической диагностики

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада.

Принцип объективности означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому.

Реализация принципа предполагает соблюдение ряда правил:

- Соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых;
- Фиксация всех проявлений личности ребенка;
- Сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей;
- Перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики;
- Постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъективируют фиксацию фактов; развитие педагогической рефлексии.

Принцип целостного изучения педагогического процесса предполагает:

- Для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно- творческом. Важно помнить, что развитие ребенка представляет собой целостный процесс, и что направление развития в каждой из сфер не может рассматриваться изолированно. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.

Принцип процессуальности предполагает изучение явления в изменении, развитии. Правила, детализирующие принцип процессуальности, состоят в том, чтобы:

- не ограничиваться отдельными «срезами состояний», оценками без выявления закономерностей развития;
- учитывать половозрастные и социокультурные особенности индивидуально-личностного становления ребенка;
- обеспечивать непрерывность изучения диагностируемого предмета в естественных условиях педагогического процесса.

Принцип компетентности означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку; запрет в процессе и по результатам диагностики на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб испытуемому.

Этот принцип раскрывается:

- в правилах сотрудничества (согласие, добровольность участия в диагностике);
- в безопасности для испытуемого применяемых методик;
- в доступности для педагога диагностических процедур и методов;
- во взвешенности и корректном использовании диагностических сведений (разумной конфиденциальности результатов диагностики).

Принцип персонализации требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать как негативные без анализа динамических тенденций становления.

Этапы проведения педагогической диагностики

Первый этап – проектировочный. Определяем цели диагностики (например, оценить проявления детьми старшей группы активности и любознательности, выявить проявляющиеся при этом индивидуальные особенности). В проектировании диагностической деятельности многие педагоги, как правило, решают вопрос, как ее осуществлять, пропуская вопросы что и, в особенности, зачем диагностировать. Между тем, это – основные вопросы. От ответа на них зависит и подбор методов, и анализ результатов, и принятие управленческих решений.

В диагностической деятельности педагога постоянно происходит сравнение результатов оценки развития конкретного ребенка с его же прежними достижениями, или с поведением других детей в настоящее время или в прошлом, или же с описанием поведения какого-то неизвестного нам лица. Это те аспекты сравнения, которые называются в педагогической диагностике индивидуальной, социальной или объективной соотносительной нормой. Например, определяем критерии для оценки проявлений активности и любознательности у детей. Так, критерием любознательности является чуткость ребенка к новому, а показателями проявления этого критерия могут быть выделение новых объектов в окружении, вопросы познавательной направленности о новых объектах, внимательное слушание рассказов воспитателя и т.п.

Определяем методы диагностики. В педагогической диагностике основными методами выступают включенное наблюдение и нестандартизированные беседы с детьми. Кроме того, используются диагностические ситуации, фактически «провоцирующие» деятельность ребенка, которую хотел бы пронаблюдать педагог.

Второй этап – практический. Проведение диагностики. Для этого необходимо определить ответственных, обозначить время и длительность диагностики, а также способы фиксации результатов (запись в блокноте, на диагностических карточках, на магнитофон, видеокамеру и т.д.).

Третий этап – аналитический. Анализ полученных фактов, получение количественных данных. Анализ позволяет установить, почему результат того или иного ребенка отличается или не отличается от его прежнего результата, от результатов других детей или же существенно отклоняется от нормы (яркое достижение или большая проблема). На основе анализа определяются причины такого проявления диагностируемого качества.

Педагогу необходимо осознавать, что отклонение полученных результатов от намеченных нормативов не требует стремительного изменения и вмешательства в процесс развития ребенка, а предполагает анализ качества процессов и условий, обеспечивающих эти результаты. Может ли каждый ребенок (или хотя бы большинство детей) достигать описанного в программе высокого уровня (по всему содержанию программы), заданного как идеальный вариант развития? Развитие всегда индивидуально и неравномерно, для

педагога важно, прежде всего, замечать и поддерживать ярко проявляющиеся в ребенке хорошие качества, и только потом видеть проблемы развития и помогать их решать.

Четвертый этап – интерпретация данных. Интерпретация воспитателем полученных фактов – основной путь понимания ребенка и прогнозирования перспектив его развития. Любые количественные показатели обладают возможностью их различного толкования, порой диаметрально противоположного. Например, как оценить такие данные: проявляют высокую степень любознательности половина детей группы, любознательны избирательно (т.е. не всегда и не все вызывает детский интерес) третья часть, а остальные дети нелюбознательны? Это хорошо или нет? Ответить на этот вопрос можно, только сопоставив полученные данные с теми, которые фиксировались ранее.

Пятый этап – целеобразовательный: он предполагает определение актуальных образовательных задач для каждого ребенка и для группы в целом. Результаты диагностики используются преимущественно для обнаружения сильных сторон ребенка и определения перспектив его развития. Полученная в результате диагностики информация и сделанные на ее основе выводы помогают педагогу предположить возможные действия ребенка в разных ситуациях и понять, какие достижения ребенка следует всячески поддержать и развивать дальше, в чем именно требуется оказать этому ребенку помощь.

Искусство педагога как раз заключается в том, чтобы открыть перед каждым ребенком перспективы его развития, показать ему те сферы, где он может проявить себя, достичь больших успехов, черпать силы из этого источника, чтобы в целом гармония личности становилась полноценной, богатой, неповторимой.

Формализованные методы: тесты, опросники, методы проективной техники и психофизиологические методы. Для них характерны определенная регламентация, объективизация процедуры обследования или испытания (точное соблюдение инструкций, строго определенные способы предъявления стимульного материала, невмешательство исследователя в деятельность испытуемого и другое), стандартизация (установление единообразия проведения обработки и представления результатов диагностических экспериментов), надежность и валидность. Эти методики позволяют собрать диагностическую информацию в относительно короткие сроки и в таком виде, который дает возможность количественно и качественно сравнивать полученные результаты.

Малоформализованные методы: наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности. Эти методы дают очень ценные сведения о ребенке, особенно когда предметом изучения выступают такие явления, которые мало поддаются объективизации (например, ценностные ориентации, отношение ребенка к различным явлениям) или являются чрезвычайно изменчивыми по своему содержанию (динамика интересов, состояний, настроений и так далее). Следует иметь в виду, что малоформализованные методы очень трудоемки. Только наличие высокого уровня культуры проведения при наблюдении, беседах с детьми помогает избежать влияния случайных и побочных факторов на результаты диагностики.

Педагогическая диагностика проводится два раза в год (в сентябре и мае). В проведении диагностики участвуют педагоги. Форма проведения педагогической диагностики преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольной образовательной организации, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Данные по обследованию детей будут не только характеризовать промежуточные результаты освоения Программы, но и являются исходным ориентиром для построения образовательной работы с дошкольниками в следующей возрастной группе. Обязательным требованием к построению педагогической диагностики является использование только тех методов, применение которых позволяет получать необходимый объем информации в оптимальные сроки.

Данные о результатах мониторинга заносятся в диагностическую карту - протокол. Критерии, инструментарий и форма протокола используется в соответствии с реализуемыми программами по всем образовательным областям:

Мониторинг в детском саду: Учебно-методическое пособие/науч. ред. Н.Е. Веракса. – М.:МОЗАИКА - СИНТЕЗ.

В ходе педагогической диагностики заполняется итоговый протокол (таблица 1). Педагог оформляет аналитическую справку в целях оптимизации работы с группой. По результатам диагностики составляется индивидуальный маршрут развития ребенка в целях поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития.

Мониторинг образовательного процесса

Группа детского сада

Дата проведения мониторинга

Фамилия, имя ребенка

Мониторинг образовательного процесса					
Группа детского сада					
Дата проведения мониторинга					
Фамилия, имя ребенка	Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям				
	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие

8. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида №50 «Лесная сказка» расположен в 13 микрорайоне города Нижневартовска, характеризующегося как микрорайон со слаборазвитой социально-культурной сферой.

Одной из главных задач нашего образовательного учреждения является удовлетворение образовательных запросов родителей воспитанников, сохранение единого образовательного пространства, обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей и расширение возможностей получения образования повышенного уровня, поддержание в ДОУ определенного масштаба культурных норм и ценностей.

Решение этой проблемы предполагает взаимодействие ДОУ с другими учреждениями и организациями по следующим направлениям:

- формирование единого образовательного пространства через использование в образовательном процессе ДОУ технических и культурных возможностей учреждений дополнительного образования города;
- обеспечение равных стартовых возможностей обучения детей через работу адаптационной группы кратковременного пребывания детей;
- расширение возможностей получения образования повышенного уровня через работу дополнительных платных и бесплатных услуг художественно-эстетической, физкультурно-оздоровительной направленности;
- привлечение средств, бюджетных, внебюджетных и спонсорских для развития материально-технической базы ДОУ.

Данные направления решаются путем:

- заключения договоров со сторонними организациями, родителями;
- создания банка данных об учреждениях, разрабатывающих проблемы дошкольного образования;
- организацию работы с участковыми педиатрами, физдиспансером, Роспотребнадзором;
- организацию работы с НВГУ;
- организацию экскурсий, посещений, встреч;
- взаимодействие с культурными, спортивными городскими учреждениями.

«Социально-коммуникативное развитие»

Вариативная часть определяется реализуемыми программами дополнительного образования, современными образовательными технологиями различной направленности:

Направления	Наименование программы, технологии	Возрастная категория
«Ребенок знакомится с малой родиной - родным городом»	Региональная программа экологического образования дошкольников «Экология для малышей», (авторы: Гончарова Е.В, Гаврилова О.Н., Моисеева Л.В.)	Дети дошкольного возраста от 3 до 7 лет
«Социально - эмоциональное развитие»	Программа социально-эмоционального развития дошкольников «Я - человек» (автор С.А. Козлова)	Дети дошкольного возраста от 6 до 7 лет
«Основы безопасности»	Программа «Основы безопасности жизнедеятельности воспитанников» (авторы Н.Н. Авдеева О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина)	Дети дошкольного возраста от 5 до 7 лет

Дополнительная образовательная программа: региональная программа экологического образования дошкольников «Экология для малышей» (авторы: Гончарова Е.В, Гаврилова О.Н., Моисеева Л.В.), которая включает образовательное содержание познавательно-речевой направленности (формирование экологической культуры на основе историко-географических и природных особенностей, традиционного и современного природопользования с учетом этнических культур Ханты-мансийского округа). Программа рассчитана на 4 года реализации. Данная программа реализуется с воспитанниками от 3 до 7 лет. Часть содержания программы «Экология для малышей» интегрируется в обязательную часть раздела «Мир природы», часть содержания вынесено в совместную деятельность воспитателя с детьми. Форму организации образовательного процесса воспитатели выбирают самостоятельно в соответствии с поставленными задачами и имеющимися условиями.

Основной целью является воспитание уважения к культурным традициям этноса в условиях поликультурного этнического региона. Воспитание познавательного интереса и любви к своей малой Родине, к родному городу. Концептуальным подходом в разработке опыта организации эколого-краеведческого образования является раннее формирование культуры ребенка, его личности, начиная с дошкольного возраста. Ребенок должен понимать, что каждый человек, независимо от возраста – часть своего рода, народа; что у каждого человека есть своя Родина; близкие и дорогие ему места, где живет он, его родственники.

Цель разрабатываемого эколого-краеведческого раздела в том, чтобы дать детям целостное представление о родном крае, пробудить в них любовь к городу, в котором они

живут, помочь им осознать значение города Нижневартовска как крупнейшего российского нефтяного центра.

Предлагаемый краеведческий раздел рассчитан на 4 года и содержит информацию о современном городе Нижневартовске и истории Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.

Основной принцип построения непосредственной образовательной деятельности базируется на использовании новых педагогических технологий: игровой; музейной педагогики; метода проектов; домашнего кинотеатра.

Основные задачи:

- Формировать чувственное, эмоционально-действенное отношение к родному городу
- Расширять представление детей о достопримечательностях города Нижневартовска
- Формировать у детей чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов, проживающих на территории Ханты-Мансийского автономного округа - Югры, сопричастности к событиям в городе Нижневартовске, родном крае
- Помочь ребенку правильно ориентироваться в предметах материальной культуры, истории их происхождения и технического развития
- Формировать устойчивую потребность общения с музеем, развивать основы музейной культуры
- Воспитывать в детях чувство достоинства, гордости за свою семью, народ, город, край; Воспитывать осознанно-бережное, экологически-целесообразное отношение к человеку, к растениям, к животным, к неживой природе, к миру, созданному трудом человека в родном крае.
- Реализация раздела также способствует воспитанию любви к малой Родине и Отечеству, развитию познавательного интереса, эстетических чувств, речевых, трудовых, изобразительных умений, творческих способностей.

Важным условием успеха в эколого-краеведческом образовании детей дошкольного возраста является понимание всеми педагогами МБДОУ значимости проблемы и необходимости содержательного педагогического сотрудничества и эффективного взаимодействия с семьей.

В системе формирования эколого-краеведческих представлений используем разные виды детской деятельности:

- игра;
- наблюдения;
- моделирование;
- художественно-творческая деятельность;
- работа с книгой и разнообразными изобразительными материалами;
- детский досуг.

Особое место занимают дидактические средства музейной педагогики, которые помогают приобщить детей к традиции музейной культуры, расширить кругозор, обогатить художественный опыт ребенка, адаптировать к окружающему миру. Поскольку мы проживаем в Ханты-Мансийском автономном округе - Югре, у нас имеются большие возможности познакомить детей с бытом и традициями народов, проживающих рядом: ханты и манси. С этой целью в группах создаются мини-музеи.

Ознакомление дошкольников с городом Нижневартовском осуществляется в разных видах детской деятельности и интегрируется с другими образовательными областями.

Программа социально-эмоционального развития дошкольников «Я - человек» (автор С.А. Козлова), реализуемая в рамках данного направления, направлена на формирование осознания своих личностных характерных особенностей и предпочтений, представлений об эмоциональных состояниях и развитие способности управлять своими эмоциями, обучение детей этически ценным формам и способам поведения в отношениях с другими людьми, умению самостоятельно регулировать межличностные конфликты. Реализуется в группах

общеразвивающей направленности от 6 до 7 лет в непосредственной образовательной деятельности, часть содержания программы реализуется в совместной деятельности.

Программа «Основы безопасности жизнедеятельности воспитанников» (авторы Н.Н. Авдеева О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина) направлена на формирование основ безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста и составляет единое образовательное направление по сохранению и укреплению психического и физического здоровья детей дошкольного возраста. Реализуется в совместной деятельности в различных видах детской деятельности.

«Познавательное развитие»

Вариативная часть определяется реализуемыми программами дополнительного образования, современными образовательными технологиями различной направленности:

Направления	Наименование программы, технологии	Возрастная категория
Интеллектуальное развитие	Технологии авторских игр по интеллектуальному развитию («Палочки Кьюзинера», «Логические блоки Дьенеша», игры В.Воскобовича, игры Никитиных)	Дети дошкольного возраста от 2 до 7 лет

Педагогическая технология «Логические блоки Дьенеша» (автор-составитель Е.Н. Панова), направленная на развитие детей логического мышления, как основы креативности. Основными задачами данной технологии являются: развитие логического мышления, представлений над множествами (сравнение, разбиение, классификация, абстрагирование), формирование представлений о математических понятиях (алгоритм, кодирование, декодирование информации, кодирование со знаком отрицания), развитие умений выделять свойства в объектах, развивать навыки необходимые для самостоятельного решения учебных и практических задач. Данная педагогическая технология используется с воспитанниками всех возрастных групп дошкольного возраста с 2 до 7 лет, в рамках интеграции в непосредственно образовательную деятельность, в различных видах детской деятельности.

Педагогическая технология «Палочки Кьюзинера» (авторы В.П. Новикова, Л.И. Тихонова, Л.Д. Комарова), направлена на формирование представлений о цвете, размере, развитие дочисловых представлений, количественных представлений, формирование представлений о составе числа, числовой прямой, развивать умение решать логические задачи, как основу креативного мышления. Данная технология применяется с воспитанниками 2-7 лет в рамках непосредственно организованной деятельности путем интеграции и включением в режимные моменты.

Педагогическая технология «Фиолетовый лес» (игры В.Воскобовича) Основными принципами технологии являются: игровое обучение детей дошкольного возраста (особенность ее в том, что в этой игре реально выстраивается почти весь процесс обучения ребенка); построение такой детской игровой деятельности, в результате которой развиваются психические процессы внимания, памяти, воображения, мышления, речи; раннее творческое развитие дошкольников. Особенностью является развивающая среда — Фиолетовый лес. По сути, это развивающая сенсомоторная зона. Ее делают из фанеры, ковровина, рисуют на стене, ткани. Ребенок действует здесь самостоятельно: играет, конструирует, тренируя те умения, которые приобрел в совместной деятельности со взрослым. Многофункциональная развивающая среда «Фиолетовый лес» позволяет решать любые образовательные задачи, связанные с развитием способностей ребенка.

Речевое развитие

Вариативная часть определяется реализуемыми программами дополнительного образования, современными образовательными технологиями различной направленности:

<i>Направления</i>	<i>Наименование программы, технологии</i>	<i>Возрастная категория</i>
«Развитие звукопроизношения»	«Воспитание правильного звукопроизношения», (автор Фомичева М.Ф.)	Дети дошкольного возраста от 5 до 7 лет

Программа «Воспитание правильного звукопроизношения» А.И. Фомичевой направлена на профилактику нарушений звукопроизношения, участие воспитателя в коррекции нарушений речи у детей, формирование у дошкольников правильного произношения. Программа разработана на основе проекта государственных образовательных стандартов дошкольного образования и лексико-грамматических средств языка. Реализуется в непосредственной образовательной деятельности в группах ОРН от 5 до 6 лет и от 6 до 7 лет.

Художественно-эстетическое развитие

Вариативная часть определяется реализуемыми программами дополнительного образования, современными образовательными технологиями различной направленности:

<i>Направления</i>	<i>Наименование программы, технологии</i>	<i>Возрастная категория</i>
Музыкальное развитие	«Музыкальные шедевры», (автор О.П. Радынова)	Дети дошкольного возраста от 4 до 7 лет
Музыкально – ритмическое развитие	«Топ – хлоп, малыши Сауко Т., Буренина Л.	Дети раннего возраста 2-3 лет.

«Музыкальные шедевры» О.П.Радыновой направлена на формирование основ музыкальной культуры у детей дошкольного возраста, развитие творческих способностей в разных видах музыкальной деятельности. В программе осуществляется взаимосвязь познавательной, ценностно-ориентированной и творческой деятельности детей в процессе формирования у них основ музыкальной культуры. Темы ориентированы на два возраста (3-5 и 6-7 лет), однако указанные возрастные границы условны. Доступность репертуара детям определяется готовностью ребенка определенного возраста сопереживать выраженным в музыке чувствам, продолжительностью звучания произведения, применяемым приемами. Часть программы интегрируется в основную общеобразовательную программу «От рождения до школы» в раздел «Музыка», часть содержания вынесено в совместную деятельность воспитателя с детьми.

«Топ-хлоп, малыши!» А.И. Бурениной направлена на музыкально-ритмическому воспитание детей 2-3 лет воспитание интереса к музыкально-ритмическим движениям, развитие эмоциональной отзывчивости на музыку. Программа интересна наличием разнообразных музыкально-ритмических композиций, которые объединены в циклы по принципу усложнения заданий и разнообразия движения. Все игровые упражнения систематизированы в строгой последовательности и адаптированы именно для раннего возраста. Репертуар лежащий в основе – это пляски, песни с движением или игры с движением. Часть программы интегрируется в основную общеобразовательную программу «От рождения до школы» в раздел «Музыка», часть содержания вынесено в совместную деятельность воспитателя с детьми.

Физическое развитие

Вариативная часть определяется реализуемыми программами дополнительного образования, современными образовательными технологиями различной направленности:

<i>Направления</i>	<i>Наименование программы, технологии</i>	<i>Возрастная категория</i>
«Плавание»	«Обучение плаванию», (автор	Дети дошкольного возраста от

	Осокина Т.И.)	2 до 7 лет
Здоровье	Технология БОС - Здоровье	Дети дошкольного возраста от 5 до 7 лет
	Занятия в сенсорной комнате	Дети дошкольного возраста от 2 до 7 лет

В рамках реализации программы «Обучение плаванию в детском саду» (автор Т.И. Осокина) воспитанников обучают плаванию определенными способами (кроль на груди, кроль на спине, брасс), проходит общее оздоровление детского организма.

Проведение занятий по укреплению здоровья детей на основе технологии «БОС»

В рамках реализации компьютерной технологии Александра Сметанкина «БОС-Здоровье» (БОС — биологическая обратная связь). Позволяет оздоровить детей и значительно повысить эффективность их обучения. Метод биологической обратной связи (БОС) — это передача ребенку дополнительной, не предусмотренной природой информации о состоянии его органов и систем в доступной и наглядной форме - иллюстрации. На основе этой информации дошкольник способен включать механизмы саморегуляции и целенаправленно использовать функциональные возможности организма с целью совершенствования своих функций в норме (тем самым сохраняя и укрепляя свое здоровье) и коррекции деятельности нарушенных функций при патологии. Данная технология на первоначальном этапе применяется с детьми, отнесенных к категории частоболеющие. Применение метода БОС безболезненно для ребенка; аппаратура БОС регистрирует сигналы организма (частоту дыхательных циклов, пульса, ритмы головного мозга, биоэлектрические сигналы, исходящие от мышц), не оказывая на него непосредственного воздействия. Данный метод используется при нарушениях осанки, плоскостопия, заболеваниях дыхательной системы.

В МБДОУ занятия проводит учитель-логопед с высшим образованием и первой квалификационной категорией, прошедший курсы повышения квалификации по темам «Биотехнические и медицинские аппараты и системы с использованием биологической обратной связи», «Инновационные обучающие компьютерные программы на основе технологии «БОС - Здоровье», «Мониторинг эффективности БОС - технологии в образовании детей и подростков», в соответствии с учебным планом индивидуально 2 раза в неделю по 30 минут в кабинете «БОС - дыхание» дошкольного учреждения.

Цель: сохранение и укрепление психосоматического здоровья детей путем внедрения в образовательный процесс метода биологической обратной связи.

Задачи:

1. оказывать общеукрепляющее и оздоравливающее воздействие на организм ребенка для нормализации его внутреннего физиологического состояния; использовать способности ребенка к произвольной регуляции дыхания путем проведения оздоровительных дыхательных упражнений;
2. регулировать гармоничность работы сердечнососудистой и дыхательной системы для выработки правильного дыхания;
3. сформировать стойкий навык диафрагмально-релаксационного дыхания
4. типа с максимальной дыхательной аритмией сердца (ДАС);
5. использовать показатель здоровья для диагностики состояния системы дыхания, вегетативной регуляции, а также для формирования банка данных при осуществлении мониторинга воспитанников ДОУ;
6. воспитывать у ребенка осмысленное ценностное отношение собственному физическому и духовному здоровью, расширяя на этой основе адаптивные возможности организма (повышение его сопротивляемости, избирательности по отношению к внешним воздействиям);
7. повысить уровень компетентности педагогов и родителей в области использования здоровьесберегающей технологии " БОС-Здоровье".

Основные планируемые результаты:

- клиническое улучшение состояния ребенка;

- овладение навыком диафрагмального дыхания;
 - нормализация мышечного тонуса;
 - сохранение устойчивости сформированных навыков в течение длительного периода времени;
 - умение применять полученные навыки в повседневных условиях, в том числе и с учетом психоконфликтных ситуаций.
8. Итоги реализации подводятся в форме компьютерной диагностики шаблоном «Диагностика».

Проведение занятий в сенсорной комнате

Сенсорная комната - это элемент здоровьесберегающей деятельности на психофизическое и эмоциональное состояние детей. Игровое и релаксационное оборудование активизирует и развивает мышление ребенка путем стимуляции его органов чувств, мелкую моторику, двигательную активность, благоприятно влияет на психическое и физическое здоровье, как основу психоэмоциональной реабилитации детей, формирование саморегуляции поведения.

Цель: коррекция психофизического здоровья детей через использование оборудования сенсорной комнаты.

Задачи:

- обеспечить условия для снятия негативных эмоций и состояний;
- создать условия для развития познавательных процессов, зрительного и слухового восприятия.
- повысить эффективность и результативность образовательных и релаксационных мероприятий;

В образовательном учреждении сенсорная комната используется для:

- педагогической коррекции детей;
- проведения коррекционных занятий с детьми, имеющими различные сенсомоторные нарушения;
- коррекции игровой деятельности;
- решения проблем эмоционального плана (снятие стрессов в период подготовки к выступлениям городским (региональным), как педагогов, так и детей);
- коррекция психических процессов и др.

Занятия в сенсорной комнате направлены на решение самых различных задач:

1. профилактика психофизических и эмоциональных нагрузок;
2. снятие мышечного и психоэмоционального напряжения, достижения состояния релаксации и душевного равновесия;
3. создание положительного эмоционального состояния;
4. активация различных функций центральной нервной системы за счёт создания обогащённой мультисенсорной среды;
5. формирование восприятия цвета, звука, ритма, согласование движений собственного тела;
6. облегчение состояния тревожности, переключение энергии тревоги в конструктивное русло;
7. формирование адекватной самооценки, преодоление застенчивости и агрессии;
8. развитие позитивного общения детей и взаимодействия друг с другом;
9. развитие памяти, речи, фантазии, оригинальности мышления.

Структура занятий в сенсорной комнате

Занятие в сенсорной комнате имеет следующие три основные части:

1. Вводная:

- ритуал приветствия;
- разминка, формирование эмоциональной готовности к занятию;
- введение в игровую ситуацию, для придания деятельности участников поисковый характер;
- формирование познавательного интереса;

- побуждение детей к активности и смелости, предложение проиграть (пережить) ситуацию.

2. Основная:

- Этап активного воздействия – взаимодействие с интерактивной средой. Проводится игра или упражнение (перед игрой (упражнением) путем беседы, необходимо познакомить с новым оборудованием, которое будет использоваться на занятии;
- релаксация (звучит соответствующая мелодия, дети удобно устраиваются на мягкой мебели, слушают интересные истории, происходит релаксация, в результате которой восстанавливаются силы, снимается излишняя напряженность;

3. Завершающая:

- подведение итогов;
- ритуал прощания.
- настроить ребенка на эффективную и результативную работу;

Направления: релаксационный блок-снятие психоэмоционального напряжения; активационный блок-развитие общей моторики, пространственных направлений, слухомоторной координации, коммуникативных навыков.

9. Дополнительные услуги

Пояснительная записка к учебному плану по дополнительным образовательным программам

Учебный план составлен с учётом требований, определяемых программами дополнительного образования дошкольников и требований СанПиН. Форма реализации программ – кружковая, секционная деятельность. Форма непосредственно образовательной деятельности: групповая.

Программы направлены на детей 3 – 7 лет. Каждый ребёнок по желанию, проявляя интерес к определённым видам деятельности, посещает не более двух кружков. Продолжительность занятий в кружке, секции для детей третьего и четвертого года жизни – 15 и 20 минут, шестого и седьмого года жизни составляет – 25 и 30 минут соответственно, пятого года жизни – 20 минут проводятся 2 раз в неделю и планируются во вторую половину дня, с целью сохранения образовательного процесса согласно базисной программе.

Цель дополнительной непосредственно образовательной деятельности: углубленное изучение одного из видов художественной деятельности, с опорой на положения базисной программы; коррекция физического и психического здоровья детей средствами музыки, танца, театра, декоративно – прикладного искусства, физических упражнений; формирование у дошкольника интереса к своему личному здоровью.

Дополнительные образовательные программы включены в образовательный процесс с целью:

Таблица 14

№ п/п	Программа	Цель	Основные задачи	Ожидаемые результаты
1	«Художественный труд в детском саду» Лыкова И.А.	Развитие ручной умелости у детей через укрепление мелкой моторики пальцев рук и организацию совместного изобразительного творчества детей и взрослых.	Учить основным приемам в аппликационной технике «бумажная пластика» (обрывание, сминание, скатывание в комки); Сформировать умение работать с клеем, приклеивать детали, присоединяя одну к другой; Учить работать на заданном пространстве, обогащение	Сформируются различные способы и приемы бумажной пластики и оригами: свертывание, скручивание, складывание; рваная бумага, мятая бумага, аппликация из цветных полосок, объемная аппликация, плоскостной картонаж, конструирование из бумаги.

			сенсорных впечатлений; Развитие мелкой моторики, координации движений рук, глазомера; Развитие речевых навыков; Развитие творческой фантазии, эстетического и цветового восприятия; воспитание навыков аккуратной работы с бумагой	
2	«Художественный труд в детском саду» Лыкова И.А.	Совершенствование практических умений и навыков детей в работе с нестандартными материалами и оборудованием, их свободное применение в играх и творческой деятельности	Способствовать развитию творческих способностей детей, воспитанию художественно-эстетического вкуса через занятия лепкой из соленого теста; Развивать тонкую моторику рук, стимулирующей развитие речи; Содействовать развитию сенсорного восприятия форм, размеров, цветовых сочетаний, пропорций.	Освоение тестопластики. Развитие мелкой моторики, развитию «руки», ручной умелости . Сенсорное восприятие форм, размеров, цветовых сочетаний, пропорций.
3	«Волшебный мир театра» С.И. Мерзлякова	Развивать творческую активности детей в театрализованной деятельности с музыкальным сопровождением. Способствовать эстетическому развитию детей.	Развивать коммуникативные качества личности; Обучать практическому использованию основных приемов театрализации Развивать интонационную выразительность речи и творческие способности детей посредством художественного слова	Развиты коммуникативные качества; интонационная выразительность речи и творческие способности детей посредством художественного слова. Дети используют в самостоятельной деятельности основные приемы театрализации
4	Маханева М.Д. «Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста» «Здоровый ребенок.	Формирование, сохранение и укрепление физического и психического здоровья старшего дошкольника, его эстетическое и художественное воспитание средствами музыки, ритмичных, синхронных движений	Обогащение двигательного опыта разнообразными видами движений; Развитие ловкости, точности, координации движений; Совершенствование плавательных умений и навыков;	Дети усвоят названия плавательных упражнений. Способов плавания и предметов для обучения. Влияние синхронного плавания на состояние здоровья. Правила гигиены, техники безопасности.

		<p>через развитие плавательных умений и навыков, способностей, качеств личности.</p>	<p>Развитие творческого воображения и фантазии, т.е. развитие способности к импровизации в движении.</p> <p>Развитие способности воспринимать музыку, то есть чувствовать ее настроение и характер, ее содержание.</p>	
--	--	--	--	--

Учебный план

по дополнительным образовательным программам

Таблица 15

№ п/п	Направление дополнительных образовательных программ в соответствии с ФГОСДО	Наименование дисциплины	Наименование программы, автор	Возрастная группа	Кол-во занятий в неделю	Кол-во детей в группе
1	Художественно – эстетическое	Лепка из солёного теста	«Художественный труд в детском саду» Лыкова И.А.	Младший дошкольный возраст	1	10
2	Художественно - эстетическое	Вязание крючком	«Вязание крючком» И.В.Новикова	Старший дошкольный возраст	1	10
3	Художественно - эстетическое	Нетрадиционная техника работы с бумагой, бросовым материалом	«Поделки из бумаги» Корнева Г.М.	Младший дошкольный возраст	1	10
4	Художественно - эстетическое	Театрализованная деятельность	«Волшебный мир театра» С.И. Мерзляко-ва	Старший дошкольный возраст	1	10
5	Физическое	Обучение плаванию	Т.И.Осокина, Е.А.ТимофееваТ.Л.Богина «Обучение плаванию в детском саду»	Старший дошкольный возраст	1	12
5	Познавательное	Экология	Гончарова Е.В. «Экология для малышей»	Старший дошкольный возраст	1	10
6	Речевое	Обучение грамоте	Г.А.Каше «Программа обучения детей с недоразвитием грамматического строя речи	Старший дошкольный возраст	1	10
7	Речевое	Коррекция звукопроизношения	Т.Б.Филичева Г.В.Чиркина «Программа обучения и воспитания детей с ФФН»	Старший дошкольный возраст	2	20
8	Социально – коммуникативное развитие	Здоровье	Авдеева Н.Н , Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность на улицах и дорогах	Старший дошкольный возраст	1	10

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально техническое обеспечение программы

Материально – техническое оснащение и предметно – развивающая среда в дошкольном учреждении строятся в соответствии с: Федеральным Законом «Об образовании в РФ» №273 от 29.12.2012г. Приказом МО РФ от 20 июля 2011 г. N 2151 «Об утверждении федеральных государственных требований к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования»; Приказом МО РФ (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования». СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях». Концепцией содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено) утверждена ФКС по общему образованию МО РФ 17.06.2003.

При соблюдении следующих принципов:

1. Информативности, предусматривающего разнообразие тематики материалов и оборудования и активности воспитанников во взаимодействии с предметным окружением.

2. Вариативности, определяющейся видом дошкольного образовательного учреждения, содержанием воспитания, культурными и художественными традициями, климатогеографическими особенностями.

3. Полифункциональности, предусматривающего обеспечение всех составляющих воспитательно-образовательного процесса и возможность разнообразного использования различных составляющих предметно-развивающей среды.

4. Педагогической целесообразности, позволяющей предусмотреть необходимость и достаточность наполнения предметно-развивающей среды, а также обеспечить возможность самовыражения воспитанников, индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка.

5. Трансформируемости, обеспечивающего возможность изменений предметно-развивающей среды, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства.

6. Интеграции образовательных областей: материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации других областей.

Цель: переход к новой, модернизированной образовательной среде в работе с детьми дошкольного возраста, направленной на повышение качества образования; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Задачи:

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: реализацию различных образовательных программ; в случае организации инклюзивного

образования – необходимые для него условия; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Материально-техническое обеспечение группы

Зона игровой территории включает в себя групповую прогулочную площадку – индивидуальную для каждой группы (рекомендуемая площадь из расчета не менее 9,0 кв. м на 1 ребенка дошкольного возраста (от 3 до 7 лет)) и одна физкультурная площадка (**общая для всего ДОО**), которая требует оснащения оборудованием, т.к. в 2011 г. старое оборудование демонтировали в связи с износом. Площадь игровой площадки соответствует условиям соблюдения принципа групповой изоляции и обеспечения удовлетворения потребности детей в движении и соответствующем развитии. Игровая и физкультурная площадки для детей оборудуются с учетом их роста-возрастных особенностей. Игровая площадка озеленена

Территория прогулочной площадки имеет наружное электрическое освещение. Уровень искусственной освещенности во время пребывания детей на территории и составляет не менее 10 лк на уровне земли в темное время суток. Для защиты детей от солнца и осадков на территории детской площадки оборудован теневой навес, выполненный из металлического каркаса, обшитого профлистом. Деревянные полы навесов оборудованы на расстоянии 15 см. от земли.

На детской игровой площадке имеются **малые архитектурные формы, но их не достаточно**, т.к. площадь прогулочных участков большая. Все надежно закреплено и соответствует возрасту и росту детей. Поверхность малых архитектурных форма не имеет острых выступов, шероховатостей и выступающих болтов, соответствует возрасту детей и изготовлено из материалов, не оказывающих вредного воздействия на человека.

Безопасный путь передвижения воспитанников к игровым участкам осуществляется по обозначенным пешеходным переходам.

На территории ДОО разбиты цветники и огород общей площадью-**200 м²**, где дети реализуют своё общение с природой, закрепляют полученные знания, навыки и умения.

Прогулочная площадка в удовлетворительном состоянии, но так же **требуют оснащения малыми архитектурными формами.**

Схема групповой ячейки

Группа № 11 располагается на втором этаже ДОО. В состав групповой ячейки входят: раздевальная (приемная) (для приема детей и хранения верхней одежды), групповая (для проведения игр, занятий и приема пищи), спальня, буфетная (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), туалетная (совмещенная с умывальной).

Таблица 16

Группа детей 6-7 лет «Б» общеразвивающей направленности				
	№ п/п	наименование	назначение	площадь (м ²)
	1	приемная		14,0
	2	Игровая комната		51,7
	3	Спальня		512
		Умывальная		9,6
4	Туалет		5,7	

	итого:	132,2
<p>Площадь группы соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», п. 1.9. Количество детей в группе дошкольной образовательной организации общеразвивающей направленности определяется исходя из расчета площади групповой (игровой) комнаты - для дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) - не менее 2,0 метра квадратного на одного ребенка, фактически находящегося в группе.</p>		

Анализ обеспечения группового помещения (анализ соответствия требованиям СанПиН)

Таблица 17

Параметры	Общеразвивающей направленности, 6 - 7 лет
площадь группового помещения кв.м	52,4
площадь спальни кв.м	51,5
площадь приёмной кв.м	16,8
туалет	15.1
общая площадь кв.м	135,8
количество детей по факту	32
количество детей по СанПиН группа	25
итого	2,0

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно - пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного пространства, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья и коррекции недостатков их развития.

При создании развивающей предметно - пространственной среды учитываются требования ФГОС: она содержательно насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Организация развивающей среды в детском саду с учетом ФГОС построена таким образом, чтобы наиболее эффективно развивалась индивидуальность каждого ребенка с учетом его склонностей, интересов, уровня активности.

Среда обогащена элементами, стимулирующими познавательную, эмоциональную, двигательную деятельность детей.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой

Программы). Предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Предметно-пространственная среда организована так, что каждый ребенок имеет возможность свободно заниматься любимым делом. Оборудование позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивает:

- ✓ игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- ✓ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- ✓ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- ✓ возможность самовыражения детей.

Предметно-развивающая среда в дошкольной образовательной организации создана с соблюдением следующих принципов:

Принцип информативности:

При создании предметно-развивающей среды предусмотрены разнообразие тематики материалов и оборудования и активности детей во взаимодействии с предметным окружением. Предметно-пространственная среда моделирует функциональное развитие деятельности ребенка тем, что в ней заложена «информация», которая сразу себя не обнаруживает полностью, а побуждает ребенка к ее поиску.

Принцип вариативности:

Принцип вариативности заключается в создании новых условий: за счет смены материала и оборудования, их рационального чередования.

Принцип полифункциональности:

Принцип полифункциональности предметного мира реализуется с помощью различного модульного оборудования, которым оснащены все помещения детского сада и предметами – заместителями. Использование модулей и предметов – заместителей, которые не несут в себе определенной смысловой информации, способствует развитию воображения и знакосимволической функции мышления дошкольников.

Принцип педагогической целесообразности

Оснащение предметной среды не предполагает чрезмерного количества материалов и игрушек, поэтому среда не выглядит перенасыщенной и калейдоскопичной. При выборе игр предпочтение отдается их способности стимулировать развитие. Игровое оборудование создает оптимально насыщенную, целостную, многофункциональную среду с достаточным пространством для игр и занятий детей.

Принцип трансформируемости:

В проекте пространственно-развивающей среды заложена возможность её изменения. В интерьере выделяются определенные многофункциональные легко трансформируемые элементы при сохранении общей, смысловой целостности. Возможности трансформации пространства, в том числе выполняемой детьми, реализуется с помощью применения раздвижных и перегородок, ширм, модульных конструкторов, мольбертов и т.п.

Предметно - развивающая среда построена с учетом половых различий, предоставления возможностей как мальчикам, так и девочкам проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности. Игровые пособия и материалы для девочек и мальчиков по своей форме привлекательны для них по содержанию. С целью развития творческого замысла в игре девочкам требуются предметы женской одежды, украшения, кружевные накидки, банты, сумочки, зонтики и т. п.; мальчикам - детали военной формы, предметы обмундирования и вооружения рыцарей, русских богатырей, разнообразные технические игрушки. В группах старших дошкольников находятся различные

материалы, способствующие овладению чтением, математикой: печатные буквы, слова, таблицы, книги с крупным шрифтом, пособие с цифрами, настольно-печатные игры с цифрами и буквами, ребусами, материалы, отражающие школьную тему: картинки о жизни школьников, школьные принадлежности, атрибуты для игр в школу.

Предметно-развивающая среды в дошкольном учреждении создается в соответствии с реализуемой примерной общеобразовательной программой «От рождения до школы» и дополнительными программами и обеспечивается необходимостью организации так называемых хорошо разграниченных зон «центров развития» на *принципах развития и интеграции*.

В группе создаются различные центры развития:

- ✓ **«Центр познания»** обеспечивает решение задач познавательно - исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты); зона для настольно-печатных игр; уголок природы (наблюдений за природой); уголок для игр с песком;
- ✓ **«Центр творчества»** обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность); выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- ✓ **«Игровой центр»**, обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно - ролевых игр; игровой уголок с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства; игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).
- ✓ **«Литературный центр»**, книжный уголок, обеспечивающий литературное развитие дошкольников;
- ✓ **«Спортивный центр»**, обеспечивающей двигательную активность и организацию здоровьесберегающую деятельность детей.

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка.

В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотека, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.). В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), что - бы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом. Развивающая предметно-пространственная среда организуется как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

В оборудовании старших дошкольников подобраны материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, проспекты.

Насыщенная развивающая, предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Стоит подчеркнуть необходимость создания единого пространства детского сада: гармонии среды разных помещений групп, кабинетов и залов, дополнительных кабинетов - коридоров и рекреаций, физкультурного и музыкального залов, изостудии и театрального зала, зимнего сада, лаборатории и изостудии, кабинета ОБЖ, участка.

Значительную роль в развитии дошкольника играет искусство, поэтому в оформлении детского сада большое место отводится изобразительному и декоративно-прикладному искусству. Картины, скульптуры, графика, роспись, витражи, декоративные кладки, изделия народного прикладного искусства и т. д. с детства входят в сознание и чувства ребенка. Они развивают мышление, нравственно-волевые качества, создают предпосылки формирования любви и уважения к труду людей.

Помещение группы детского сада - это явление не только архитектурное, имеющее определенные структурные и функциональные характеристики. Пространство, в котором живет ребенок, оказывает огромное психологическое и педагогическое воздействие, в конечном счете, выступая как культурный феномен. Для всестороннего развития необходимо предоставить возможность дошкольникам полностью использовать среду и принимать активное участие в ее организации. Продукты детской деятельности в качестве украшения интерьеров детского сада насыщают здание особой энергетикой, позволяют дошкольникам понять свои возможности в преобразовании пространства.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками.

Среда, окружающая детей в детском саду, обеспечивает безопасность их жизни, способствовать укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них.

Размещение оборудования не мешает свободному перемещению детей и организации игрового пространства.

ДОУ полностью укомплектовано научно – методическими материалами, дидактическими пособиями, игровым оборудованием.

Организация предметно-развивающей среды, с учетом принципов построения развивающей среды в ДОУ, дает ребенку чувство психологической защищенности, помогает развитию личности, способностей, овладению способами деятельности. В окружении ребенка находится стимулирующий его развитие материал трех типов: во-первых, использующийся в процессе специально организованного обучения; во-вторых, иной, но похожий и, в-третьих, «свободный», т.е. позволяющий ребенку применять усвоенные средства и способы познания в других обстоятельствах.

Во всех группах имеются полифункциональные игрушки: неоформленный бросовый, природный материал, элементы конструкторов и др., которые позволяют ребенку не только заниматься конструированием, но и самостоятельно организовать окружающую среду - создавать сооружения для игр и преобразовывать пространство.

Условия в дошкольном учреждении максимально приближены к домашним. Во всех группах есть мягкая мебель. «Уголки уединения» обеспечивают возможность побыть ребенку одному или участвовать в совместной деятельности со сверстниками. Все это способствует эмоциональному благополучию ребенка, создает у него чувство уверенности в себе и защищенности.

Всё пространство образовательного учреждения подчинено задачам осуществления ухода, оздоровления, коррекции нарушений, воспитания и развития детей дошкольного возраста. Материально–технические и медико–социальные условия обеспечивают физи-

ческое, эстетическое, познавательное-речевое, социальное развитие детей, охрану и укрепление здоровья.

В МБДОУ ДСКВ №50 «Лесная сказка» образовательная деятельность осуществляется в соответствии с организационно-правовым обеспечением, с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений.

В ДОУ создана современная информационная учебно-методическая база: имеются в достаточном количестве аудио - и видео - диски, компьютерные развивающие и познавательные программы, способствующие эффективному обучению, коррекции, развитию детей с нарушениями в развитии.

В групповых помещениях развивающая среда построена в соответствии с, возрастными особенностями воспитанников, правил техники безопасности, требований СанПиН.

Есть ряд показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей:

1. Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.
2. Низкий уровень шума в группе (так называемый «рабочий шум»), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.
3. Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.
4. Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.
5. Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в старших группах

При переходе ребенка в старшую и, в особенности, в подготовительную группу, начинает меняться его психологическая позиция: он впервые начинает ощущать себя старшим среди детей детского сада. Важно поддержать это ощущение такой организацией среды, при которой ребенок будет активно проявлять познавательную активность, самостоятельность, ответственность, инициативу. Воспитателю следует чаще привлекать старших дошкольников к созданию окружающей обстановки, спрашивая мнение по поводу предстоящих действий по изменению среды, вовлекать в сам процесс преобразований.

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта. Через книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох, с многообразными жанрами живописи и другими видами искусства.

Пространство группы желательно «разбить» на небольшие полузамкнутые микро пространства (в которых могут находиться одновременно 3-6 человек), поставив стеллажи торцом к стенам и хорошо закрепив их. Необходимо, чтобы дети вместе с воспитателем могли по собственному замыслу несколько раз в год менять пространственную организацию среды. Для этой цели также подойдут небольшие ширмы, деревянные или металлические каркасы и отрезки ткани, крупный модульный материал или обычные картонные коробки большого размера, окрашенные или оклеенные пленкой.

Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем

многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.

В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор, школа), общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов. Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Размер оборудования и игрушек лучше небольшой — для игр на столе. Допустимо и крупное напольное оборудование, если дети активно и длительно играют. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры, дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. «Развернуты» только те игры, в которые дети играют; игры могут длиться несколько дней и даже недель. В группе должна быть коробка с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отходами бумаги, ткани, меха, кожи, картона и др. материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов. Желательно включить альбомы, книги-самоделки с описанием последовательности изготовления различных игрушек для расширения содержания игр, ножницы, клей, скотч, фломастеры и другие материалы.

Необходимо место для разыгрывания сюжетов в режиссерской игре (его можно изготовить из большой картонной коробки, вырезав две поверхности наподобие сцены), набор игрушечных персонажей размером примерно в ладонь взрослого, бросовый материал и инструменты, а также некоторые схемы-образцы, фотографии декораций и кукол.

В группе специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий («Так бывает?», «Найди ошибки художника»), на следование и чередование и др. Например, для развития логики это игры с логическими блоками Дьенеша, «Логический поезд», «Логический домик», «4-й лишний», «Поиск 9-го», «Найди отличия». Обязательны тетради на печатной основе, познавательные книги для дошкольников. Также представлены игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности. Замечено, что старшие дошкольники, умеющие играть в разные игры с правилами, успешно осваивают учебную деятельность в школе. Игр с правилами огромное многообразие, это и лото, и домино, и маршрутные игры («ходилки»). Главный принцип отбора — игры должны быть интересными для детей, носить соревновательный характер, вызывать желание играть и без участия взрослого.

Важная задача — развитие фонематического слуха. С этой целью воспитатель может предлагать детям в течение дня подбирать предметы и игрушки, названия которых начинаются с определенного звука, или этот звук есть в середине, конце слова. Для развития связной речи, стимулирования воображения и творчества в центре грамотности размещается 5-6 рамок (картонных или деревянных) и множество вырезанных из старых журналов картинок. Пусть ребенок покопается в кипе, выберет несколько разных картинок и разложит их в рамки в определенной последовательности, придумает и расскажет сюжет по этим картинкам. Изобразительная деятельность — одна из самых любимых для старших дошкольников. Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), необходимо включить схемы-способы создания образов с помощью разнообразных техник. Желательно иметь пооперационные карты, отражающие последовательность действий по созданию какого-либо образа из глины, бумаги, других материалов. Книги и альбомы самоделок также помогут дошкольникам в изготовлении каких-либо конструкций и поделок. Рядом или в других местах группы надо отвести место для демонстрации созданных детьми работ. Можно крепить детские работы не только на стенках, но и подвешивать с помощью нитей к потолку, заполняя работами

воздушное пространство группы.

Организация самостоятельной повседневной трудовой деятельности диктует необходимость создания творческих мастерских, позволяющих детям работать с тканью, деревом, бумагой, мехом и др. материалами.

При организации детского экспериментирования стоит новая задача: показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир, например, микроскоп. Если позволяют условия в детском саду, желательно для старших дошкольников выделить отдельную комнату для экспериментов с использованием технических средств. А в группе оставить только небольшую часть оборудования для экспериментирования с материалами, шарами, подвесами, водой, природными материалами. Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивной деятельности. Для этого в среду группы помещают конструкторы и строительные наборы, выполненные из разного материала (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. Кроме самих наборов необходимо включить в среду группы разнообразные схемы-образцы построек, фотоальбомы (с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек), тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций.

Наряду с художественной литературой в книжном уголке должна быть представлена справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников. Желательно книги расставить в алфавитном порядке, как в библиотеке, или по темам (природоведческая литература, сказки народные и авторские, литература о городе, стране и т.п.).

Следует помнить, что позвоночник ребенка 5-7 лет очень чувствителен к деформирующим воздействиям. В тех местах группы, где у детей длительно сохраняются статические позы, необходимо продумать способы разминки (дартс, кольцобросы, кегли, серсо, баскетбольные кольца, мишени и шарики для бросания, подвески-колокольчики для вытягивания, воротца для подлезания). Воспитатель поддерживает попытки ребенка в правильной организации собственной деятельности, учит элементам разминки и релаксации с помощью специальных атрибутов. У старших дошкольников начинает активизироваться интерес к будущему школьному обучению. Целесообразно выделить учебную зону, чтобы обстановка группы была приближена к учебной среде класса: поставить столы рядами, повесить школьную доску. В будущем это в определенной степени поможет адаптироваться к учебной среде класса.

Привлекают старших дошкольников возможности изменения имиджа, внешнего вида. Для этого можно внести в группу зеркала, краски для грима, парички из ниток, старых колготок, детали одежды взрослых людей. Например, такие как шляпа, галстук, длинная пышная юбка, солнечные очки, шаль, пилотка стюардессы, капитанская фуражка.

Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны. В группу вносится герб города, края, в котором живут дети, герб и флаг страны. Изготавливаются газеты о том, как дошкольники путешествуют по родным местам с родителями, какие впечатления у них появились во время этих путешествий, что запомнилось больше всего. На карте страны отмечается место нахождения детского сада, а также те места (в стране, мире), в которых побывали дети группы. А рядом можно прикрепить рассказы детей об этих местах, о людях и их обычаях, фотографии. Можно вместе с детьми сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники (деревня, древнее поселение, Петровская ассамблея).

В старшем дошкольном возрасте воспитатель продолжает расширять область социально-нравственных ориентации и чувств детей. В группе отводится место, в котором постоянно вывешиваются картинки с различными ситуациями, отражающими поступки людей и варианты реагирования на это («+» — правильно, возможно, «-» так поступать нежелательно). Предлагаются игры, в которых дети конструируют эмоциональные проявления людей, например, «Конструктор эмоций». Для него нужна основа (подкладка)

и набор деталей, из которых составляется лицо человека: овал лица, брови, глаза, нос, рот. Детали представлены в 4-5 вариантах. Ребенок «набирает» лицо человека и определяет его эмоциональное состояние, возраст, пол, характер, составляет творческий рассказ о полученном изображении.

Для проведения коррекционно-развивающей работы дошкольное образовательное учреждение оснащено дополнительным оборудованием, учебно-методическими и игровыми материалами, способствующими социализации, развитию психических процессов, воспитанию культурно-гигиенических навыков.

Для развития психических процессов, мелкой моторики детей с задержкой психического развития и нарушением речевого развития в группах на подгруппу детей имеются:

- пирамидки, из 6-10 элементов, окрашенных в основные цвета;
- стержни для нанизывания из 5 – 10 колец;
- сортировочные ящики с различными по величине прорезями, набор инструментов
 - для завинчивания, затягивания;
 - мозаики разных форм, цветов;
 - обучающие, учебно-игровые пособия: «Цветные счетные палочки Кюизинера»,
 - «Логические блоки Дьенеша», «Воскобовича»;
 - конструкторы; пазлы; игрушки – головоломки;
 - разрезные кубики с предметными и сюжетными картинками;
 - пластмассовые конструкторы «Лего»;
 - массажёры для рук; массажные мячи, ежи, валики;
 - наборы разнообразных шнуровок; мягкие игрушки с разным сыпучим наполнителем.

Кабинет «Бос – дыхание» оснащён компьютерными комплексами с программным обеспечением и осуществляет работу по формированию правильного дыхания.

Логопункт оснащён интерактивной доской. Применение указанного оборудования позволяет педагогам эффективно проводить занятия, поддерживая интерес у детей с особыми образовательными потребностями, сохранять их здоровье.

Оборудование сенсорной комнаты позволяет проводить мероприятия, направленные на улучшение психического и физического здоровья воспитанников, для релаксации детей с невротическими и психосоматическими расстройствами, для стимуляции различных функций организма.

Для профилактики и коррекции плоскостопия используется нестандартное оборудование: ребристые дорожки; различные массажёры для стоп из пуговиц, палочек, колющихся предметов, с верёвочной косичкой.

3.3. Перечень программных и методических изданий по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования

Таблица 18

Обязательная часть программы:

Основные общеобразовательные программы
Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. - 304 с.
Образовательная область «Физическое развитие»
Методические пособия Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. Борисова М. М. ФГОС Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет) — М.: Мозаика - Синтез, 2014. Пензулаева Л. И. ФГОС Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет — М.: Мозаика - Синтез, 2014.
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
Методические пособия Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. - М.; Мозаика-Синтез, 2008-2010.
Образовательная область «Познавательное развитие»
Методические пособия Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Гризик Т. Познавательное развитие детей 6-7 лет. – М., 1997. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. - М.; Мозаика-Синтез, 2006-2010. Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. Веракса Н. Е., Галимов О. П. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет) — М.: Мозаика-Синтез, 2014.
Образовательная область «Речевое развитие»
Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2014. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. - М., Мозаика-Синтез, 2014. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2014. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. Гербова В. В., Ильчук Н. П. и др. — М., 2005.
Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»
Методические пособия Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Голоменникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Городецкая роспись по дереву. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Каргополь -народная игрушка. -М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2014. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика - Синтез, 2014.

Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, |К-2010.
 Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Филимоновская народная игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Хохлома, - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Вариативная часть:

Реализуемая программа, образовательная технология	Возрастная категория детей	Направление работы, цели и задачи
Познавательное развитие		
Технологии авторских игр по интеллектуальному развитию («Палочки Кюизенера», «Логические блоки Дьенеша», ТРИЗ, игры В.В. Воскобовича)	Дети раннего возраста от 2 до 3 лет, дошкольного возраста от 3 до 7 лет	Основными задачами данной технологий авторских игр являются: развитие логического мышления, представлений над множествами (сравнение, разбиение, классификация, абстрагирование), формирование представлений о математических понятиях (алгоритм, кодирование, декодирование информации, кодирование со знаком отрицания), развитие умений выделять свойства в объектах, развивать навыки необходимые для самостоятельного решения учебных и практических задач; направлена на формирование представлений о цвете, размере, развитие дочисловых представлений, количественных представлений, формирование представлений о составе числа, числовой прямой, развивать умение решать логические задачи, как основу креативного мышления.
Программа «Экология для малышей» Е.В. Гончарова	Дети дошкольного возраста от 4 до 7 лет	Включает образовательное содержание познавательно-речевой направленности (формирование экологической культуры на основе историко-географических и природных особенностей, традиционного и современного природопользования с учетом этнических культур Ханты-Мансийского округа)
Речевое развитие		
Программа «Воспитание правильного звукопроизношения», (автор Фомичева М.Ф)	Дети дошкольного возраста от 5 до 7 лет	Направлена на профилактику нарушений звукопроизношения, участие воспитателя в коррекции нарушений речи у детей, формирование у дошкольников правильного произношения. Программа разработана на основе проекта государственных образовательных стандартов дошкольного образования и лексико-грамматических средств языка.
Социально-коммуникативное развитие		
«Я – человек» программа социально- эмоционального развития дошкольников С.А.Козлова	Дети старшего дошкольного возраста от 6 до 7 лет	Направлена на формирование осознания своих личностных характерных особенностей и предпочтений, представлений об эмоциональных состояниях и развитие способности управлять своими эмоциями, обучение детей этически ценным формам и способам поведения в отношениях с другими людьми, умению
«Безопасность» (авторы Н.Н. Авдеева О.Л.Князева, Р.Б. Стерк на).	Дети старшего дошкольного возраста от 5 до 7 лет	Направлена на формирование основ безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста
Художественно-эстетическое развитие		
Программа музыкально – ритмического развития Сауко Т., Буренина Л. «Топ – хлоп,	Дети раннего возраста 2-3 лет.	Направлена на развитие музыкально-ритмических движений у детей 2-3 лет. В программе осуществляется взаимосвязь познавательной, ценностно - ориентированной и творческой деятельности детей в процессе формирования у них основ музыкальной культуры.

малыши		
Программа «Музыкальные шедевры» О.П. Радынова	Дети дошкольного возраста от 4 до 7 лет	Направлена на формирование основ музыкальной культуры у детей дошкольного возраста, развитие творческих способностей в разных видах музыкальной деятельности. В программе осуществляется взаимосвязь познавательной, ценностно - ориентированной и творческой деятельности детей в процессе формирования у них основ музыкальной культуры.
Физическое развитие		
Программа «Обучение плаванию в детском саду» Т.И. Осокина	Дети дошкольного возраста от 2 до 7 лет	Обучение плаванию определенными способами (кроль на груди, кроль на спине, брасс), проходит общее оздоровление детского организма

3.4. Проектирование образовательного процесса

Описание ежедневной организации жизни и деятельности

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- и решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня

Одно из ведущих мест в МБДОУ принадлежит режиму дня. Под режимом принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха. Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование (игры, трудовая деятельность, занятия, совместная и самостоятельная деятельность), прием пищи, время прогулок.

При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих правил:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей.
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Образовательная деятельность в МБДОУ №50 организуется с учетом психологических и физиологических особенностей детей дошкольного возраста. В первую очередь в МБДОУ создан соответствующий режим дня для воспитанников.

Расписание организации жизнедеятельности детей комфортно и направлено на обеспечение гигиены нервной системы ребенка и высвобождение максимально возможного времени для игр и свободной деятельности детей (*Приложение 1*).

Время, необходимое для реализации программы, составляет 100% от общего времени пребывания детей в группах с 12-ти часовым пребыванием.

Расписание организации жизнедеятельности является гибким элементом образовательной деятельности МБДОУ №50 и имеет различные вариации.

□ □ Свободное распределение деятельности детей воспитателем в зависимости от решаемых задач, погодных условий, объема и сложности предлагаемого детям образовательного материала. Эта вариация составляется самим воспитателем, который согласовывает с администрацией, в котором учтены длительность прогулки в течение дня, расписание непосредственно образовательной деятельности. Воспитатель самостоятельно определяет, какие формы организации детей, виды деятельности необходимы ему для решения той или иной образовательной задачи. Он обязан продумать стиль и модель общения с детьми в зависимости от поставленных задач, позаботиться об эмоциональном фоне детской деятельности. В связи с этим разработана модель организации образовательной деятельности на день (*Приложение 2*).

В режиме организации жизнедеятельности учтено время для оптимальной организации двигательного режима детей профилактических мероприятий, направленных на профилактику переутомления воспитанников и профилактику нарушений опорно-

двигательного аппарата (артикуляционная, пальчиковая гимнастика, утренняя гимнастика, гимнастика после сна и т.п.)

□ □ **Организация жизни детей в дни карантин, во время других неблагоприятных периодов** (морозы, затяжные дожди, и т.п.). Большое значение он имеет не только в дни карантин, но и в период эпидемии гриппа.

Режим организации жизнедеятельности воспитанников во время карантин разрабатывается совместно с медицинским персоналом образовательного учреждения при участии заместителя заведующего по воспитательной и методической работе и предлагается воспитателю вместе с режимом противоэпидемических мероприятий.

Во время эпидемии гриппа соблюдается общий режим для всего образовательного учреждения, прежде всего, сокращается время пребывания детей в помещении, ограничиваются контакты. Вся деятельность по возможности протекает на свежем воздухе.

В режиме учтено время для осмотра детей и проведения специальных профилактических мероприятий.

Организация жизни детей в определенные временные периоды (каникулы), способствующая снятию накопившейся усталости и предупреждению переутомляемости.

Проводятся в первую неделю января.

➤ Другим значимым моментом ежедневной организации жизни и деятельности детей являются оздоровительные и закаливающие мероприятия, включающие как неспецифическую профилактику, так и общеоздоровительные мероприятия, специальные закаливающие процедуры и элементы закаливания в повседневной жизни. При выборе средств и способов закаливания учитываются условия, состояние здоровья и подготовленность каждого ребенка (Система закаливающих мероприятий).

Образовательный процесс с детьми всех возрастных групп включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, двигательной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного воспитания.

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности организуется педагогами в различных формах:

- непосредственно образовательная деятельность, именуемая нами как специально-организованная деятельность (занятия) - (интеграция с другими образовательными областями, комплексная, по подгруппам, фронтальная);
- индивидуальная работа с детьми;
- проектная деятельность;
- образовательные маршруты – наблюдение, экскурсии, целевые прогулки;
- подвижные игры, физические упражнения, спортивные игры и другие виды физической активности в физкультурном зале, групповом помещении и на воздухе;
- чтение художественной, природоведческой и энциклопедической литературы, беседы о прочитанном, заучивание наизусть;
- беседы, рассматривание альбомов и картин;
- развивающие и дидактические игры, игры-ситуации, проблемно-игровые ситуации, отгадывание загадок и др.;
- посещение театров, библиотек, музеев, выставок и пр.;
- сюжетно-ролевые, режиссерские игры;
- традиционные виды музыкальной деятельности, театрализованные игры, игры-драматизации;
- рисование, лепка, аппликация, ручной труд, конструирование;
- наблюдение за трудом взрослых, труд в природе, хозяйственно-бытовой труд, экспериментирование;

- пальчиковые игры, артикуляционная гимнастика, произношение чистоговорок, физминутки, минутки безопасности;
- инструктирование детей по мерам личной безопасности при различных видах деятельности;

Организация работы во всех возрастных группах предполагает проведение непосредственно образовательной деятельности в подгруппах численностью 10 – 12 человек. В то время как одна подгруппа выполняет задания воспитателя, остальные дети под наблюдением помощника воспитателя заняты играми или самостоятельной деятельностью. Успешное выполнение программы требует создания в группе благоприятного психологического климата, теплого и доброжелательного отношения к детям.

Вся специально-организованная деятельность педагога с детьми, проводимая в образовательном учреждении, регламентирована учебным планом.

Распределение образовательного содержания в процессе учебного года, особенности организации образовательной деятельности по каждому разделу (дисциплине) реализуемых программ, периодичность и формы проведения мониторинговых мероприятий, методы и формы организации педагогического процесса, тематическое планирование каждой возрастной группы отражено в рабочих программах воспитателей и специалистов.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов направленных на решение образовательных задач предполагает следующие формы:

- утренний прием детей;
- умывание;
- одевание и раздевание детей;
- прием пищи;
- укладывание на дневной сон;
- закаливание после дневного сна;
- проведение профилактических мероприятий;
- уход детей домой.

Организация сна детей

В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводят дневному сну. При организации сна учитываются следующие **правила:**

- В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.
- Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.
- Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов.
- Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.
- Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели.

Организация питания детей

Организация питания строится на следующих принципах:

- адекватная энергетическая ценность рациона, соответствующая энергозатратам детей;
- сбалансированность рациона по всем заменяемым и незаменимым пищевым ингредиентам, включая белки, аминокислоты, пищевые жиры, различные классы углеводов;
- максимальное разнообразие рациона;
- высокая технологическая и кулинарная обработка продуктов и блюд, обеспечивающая

их вкусовые достоинства и сохранность пищевой ценности;

- учет индивидуальных особенностей детей;
- проведение витаминотерапии в осеннее - зимний период;
- Организация рационального питания детей в учреждении основана на соблюдении утвержденных наборов продуктов и примерных меню.
- Организация питания в ДОО осуществляется в соответствии:
- с приказом департамента образования администрации города «О переходе ДОО на цикличное 10 –дневное меню» от 10.02.05 г;
- меню и технологическими картами, разработанными ГУНИИ терапии СОРАМН г. Новосибирска.

В 10-дневном меню представлены рационы «зима-весна», «весна-лето», «лето-осень», «осень-зима». Формирование рационов осуществляется с учетом пищевой ценности продуктов, блюд и кулинарных изделий и её соответствия возрастным физиологическим потребностям детей в пищевых веществах и энергии.

Регулярно проводится бракераж готовой продукции с оценкой вкусовых качеств, медицинский контроль за условиями хранения продуктов и сроками их реализации, санитарно - эпидемиологический контроль за работой пищеблока и организацией обработки посуды. Медицинская сестра систематически контролирует приготовление пищи, объём продуктов, время закладки продуктов в котел, раздачу пищи по группам, а также качество приготовления пищи.

Организация питания детей в МБДОУ осуществляется в установленные часы приема пищи по составленному графику.

В детском саду установлено пятиразовое питание с промежутками между приемами пищи в 3-4 часа. Десятидневное цикличное меню, разработанное Новосибирским институтом питания, обеспечивает детям полноценное, сбалансированное, взвешенное питание. Контроль за качеством питания (разнообразием), витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, санитарным состоянием пищеблока, правильностью хранения, соблюдением сроков реализации продуктов возлагается на старшую медицинскую сестру учреждения. В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:

- мыть руки перед едой;
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать;
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой; после окончания еды полоскать рот

Для того чтобы дети осваивали нормы этикета, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, ножом, вилок, столовой и чайной ложками. На середину стола ставят бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

В организации питания, начиная с средней группы, принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные.

Организация прогулки в детском саду

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет 3-4 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой в соответствие с графиком прогулок (*приложение 5*): в первую (до обеда – после занятий) и вторую половину дня (после дневного сна или перед уходом детей домой).

В группах младшего, среднего и старшего дошкольного возраста прием детей также на улице (в зависимости от погоды). В процессе прогулки воспитатели организуют деятельность детей в соответствие с планом образовательной работы.

Пребывание детей на свежем воздухе имеет большое значение для физического развития дошкольника. Прогулка является первым и наиболее доступным средством закаливания

детского организма. Она способствует повышению его выносливости и устойчивости к неблагоприятным воздействиям внешней среды, особенно к простудным заболеваниям.

Чтобы дети не перегревались и не простужались, выход на прогулку организовывается подгруппами, а продолжительность регулируется индивидуально, в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Детей учат правильно одеваться, в определенной последовательности.

В зависимости от предыдущего занятия и погодных условий – изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились на занятии, требующем больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке необходимо вначале провести подвижные игры, пробежки, а затем перейти к наблюдениям. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинают с наблюдений, спокойных игр.

Проектирование образовательного процесса

Модель образовательного процесса строится на основе следующих компонентов:

- сетки занятий;
- годового календарного графика деятельности образовательной организации;
- расписания прогулок воспитанников;
- примерного образовательного (учебного) плана;
- индивидуального учета освоения воспитанниками основной общеобразовательной программы;
- педагогической диагностики.

Сетка непосредственно образовательной деятельности (занятий)

Таблица 19

Группы	Продолжительность НОД	форма организации	первая половина дня	вторая половина дня	Доп. услуги	образовательная нагрузка
Старшая	30 мин	фронтальная	3	2	2 раза в неделю	17

* - непосредственно образовательная деятельность по физической культуре на улице проводятся фронтально воспитателем, в спортивном зале – инструктором по физической культуре.

Перерывы не менее 10 минут. (Приложение 6)

Годовой календарный график образовательной деятельности

Годовой календарный график МБДОУ №50 определяет:

начало учебного года – 1 сентября;

окончание учебного года – 31 мая;

продолжительность учебного года – 36 недель;

во время *зимних* каникул образовательный процесс реализуется в форме развлечений и досугов только художественно-эстетической и физической направленности (музыкальные, спортивные, изобразительное искусство). Во время летнего периода образовательный процесс включает спортивные и подвижные игры, спортивные праздники и развлечения, экскурсии, театрализованную деятельность, изобразительную деятельность, самостоятельную деятельность детей, а время пребывания на свежем воздухе увеличивается (Приложение 7).

Примерный (учебный) план

Учебный план (Приложение 8) ориентирован на дифференциацию обучения, на развитие воспитанников и на подготовку их к школе, на сохранение и укрепление физического и

психического здоровья детей в соответствии с их физиологическими возможностями, которая определена моделью.

Учебный план и логика его построения отражает основные задачи и цели образовательных программ, создает возможности для развития способностей каждого ребенка.

Учебный план разработан на основе примерной основной общеобразовательной программы «От рождения до школы», парциальных программ, Федерального закона от 29.12.12г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; требований СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях», приказа Минобрнауки России от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», инструктивно-методического письма Министерства образования РФ от 04. 03. 2000, № 65/23-16 « О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения», письма Министерства образования РФ от 15.08. 2002, № 13- 15-19/14 «О введении третьего дополнительного часа физической культуры в образовательных учреждениях РФ», приказа Минобрнауки, Минздрава, Госкомспорта России и РАО от 16. 07.2002 г. № 2715/ 227/166/19 «О совершенствовании процесса физического воспитания в образовательных учреждениях РФ», методических рекомендаций Н.Я. Михайленко, Н.А. Коротковой «Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования».

Учебный план составлен на 5 дневную учебную неделю и определяет перечень образовательных областей, распределение учебного времени, отводимого на освоение содержания дошкольного образования по всем возрастным группам, организацию непосредственно образовательной деятельности. Содержание учебного плана обеспечивает сохранение, укрепление и дальнейшее развитие физических и интеллектуальных возможностей каждого ребенка. Предельно допустимая недельная нагрузка не превышает установленных норм. Основной формой обучения являются непосредственно образовательная деятельность.

Компоненты педагогического процесса:

- непосредственно образовательная деятельность;
- совместная деятельность воспитателя с детьми;
- организация самостоятельной деятельности детей.

При составлении сетки непосредственно образовательной деятельности учитывается максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки в соответствии с СанПиН.

В процессе реализации непосредственно образовательной деятельности статического характера проводится физкультминутка. Перерывы между непосредственно образовательной деятельностью – не менее 10 минут.

Организация образовательной деятельности в ДОО включает в себя инвариативную (обязательную) часть и часть, формируемую участниками образовательного процесса (вариативную часть).

Инвариативная (обязательная) часть обеспечивает реализацию в ДОО основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы" по образовательным областям и составляет 70 – 90% от общего объема реализации образовательной программы ДОО.

Вариативная часть, формируемая участниками образовательного процесса представлена выбранными парциальными программами, объем которых составляет 10 – 30% от общего объема реализации образовательной программы ДОО.

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и

интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Зимухи - зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.)

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня не более двух раз в неделю проводятся дополнительные занятия по выбору дошкольного учреждения: компьютерные игры, иностранный язык, ритмика и т.п. В это время планируются также тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

План работы с детьми является обязательной педагогической документацией воспитателя. Единых правил ведения этого документа нет, поэтому он может быть составлен в любой удобной для педагога форме. Но как бы ни был оформлен план образовательной работы с детьми, он должен отвечать определенным требованиям:

- основываться на принципе развивающего образования, целью которого является развитие каждого ребенка;
- комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- принципе интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников группы;
- обеспечивать единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования воспитанников, в процессе реализации которых формируются знания, умения и навыки, имеющие непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- планируемое содержание и формы организации детей должны соответствовать возрастным и психолого-педагогическим основам дошкольной педагогики.

В планировании необходимо учитывать, что программные образовательные задачи решаются в процессе совместной деятельности ребенка со взрослым, самостоятельной деятельности детей как в ходе непосредственно образовательной деятельности, так и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Кроме того, необходимо учитывать, что образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно - исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально - художественной, трудовой, чтения художественной литературы) и соответствующих им образовательных областей или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы.

3.5. Особенности организации традиционных событий, праздников, мероприятий

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Зимухи - зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.)

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня не более двух раз в неделю проводятся дополнительные занятия по выбору дошкольного учреждения: компьютерные игры, иностранный язык, ритмика и т.п. В это время планируются также тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

План работы с детьми является обязательной педагогической документацией воспитателя. Единых правил ведения этого документа нет, поэтому он может быть составлен в любой удобной для педагога форме. Но как бы ни был оформлен план образовательной работы с детьми, он должен отвечать определенным требованиям:

- основываться на принципе развивающего образования, целью которого является развитие каждого ребенка;
- комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- принципе интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников группы;
- обеспечивать единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования воспитанников, в процессе реализации которых формируются знания, умения и навыки, имеющие непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- планируемое содержание и формы организации детей должны соответствовать возрастным и психолого-педагогическим основам дошкольной педагогики.

В планировании необходимо учитывать, что программные образовательные задачи решаются в процессе совместной деятельности ребенка со взрослым, самостоятельной деятельности детей как в ходе непосредственно образовательной деятельности, так и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Кроме того, необходимо учитывать, что образовательная деятельность реализуется

через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно - исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально - художественной, трудовой, чтения художественной литературы) и соответствующих им образовательных областей или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы.

Примерный перечень событий, праздников и мероприятий

Таблица 20

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	
Праздники	Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Проводы в школу», «Осень», «Весна», «Лето», праздники народного календаря
Тем.праздники и развлечения	«Веселая ярмарка»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников
Театрализованные представления	Постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки: «Скворец и воробей», «Котятя-поварята», муз. Е. Тиличевой
Музыкально-литературные композиции	«Музыка и поэзия», «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А. С. Пушкин и музыка», «Город чудный, город древний», «Зима-волшебница».
Концерты	«Песни о Москве», «Шутка в музыке», «Любимые произведения», «Поем и танцуем»; концерты детской самодеятельности
Русское народное творчество	Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания
ДПИ	«Вологодские кружева», «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома»
КВН и викторины	Различные турниры, в том числе знатоков природы, «А ну-ка, девочки», «В волшебной стране», «Путешествие в Страну знаний», «В мире фантастики», «Займемся арифметикой», «Я играю в шахматы» и др
Спортивные развлечения	«Летняя олимпиада», «Ловкие и смелые», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию».
Забавы	Фокусы, шарady, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, аттракционы, театр теней при помощи рук

3.6. Преемственность в работе ДОО и школы

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования указаны *целевые ориентиры* на этапе завершения дошкольного образования. Целевые ориентиры образовательной программы дошкольного образования выступают основаниями *преемственности* дошкольного и начального общего образования.

При соблюдении требований к условиям реализации образовательной программы данные *целевые ориентиры* предполагают формирование у детей дошкольного возраста *предпосылок к учебной деятельности* на этапе завершения ими дошкольного образования.

Цель работы по преемственности: реализовать единую линию развития ребенка на этапах дошкольного и начального школьного детства, придав педагогическому процессу целостный, последовательный и перспективный характер, определяющего формирование у детей предпосылок к учебной деятельности

С реализацией **ФГОС начального общего образования и ФГОС дошкольного образования** в основной образовательной программе дошкольного образования положено начало к обеспечению преемственности образовательной программы ДОО с примерными основными общеобразовательными программами начального общего образования. Исключается дублирование программных областей знаний, обеспечивается реализация единой линии общего развития ребенка на этапах дошкольного и школьного детства. Такой подход реализации единой линии развития ребенка на этапах дошкольного и начального школьного образования может придать педагогическому процессу целостный, последовательный и перспективный характер. И, наконец-то, две ступени образования будут действовать не изолированно друг от друга, а в тесной взаимосвязи, что позволит школе опираться на развитие ребенка, получаемое в дошкольном учреждении.

Разработка подхода осуществлялась с учетом условий действующего Договора о сотрудничестве между муниципальной общеобразовательной школой № 14 и МБДОУ № 50 «Лесная сказка» с опорой на инструктивно-методические письма Министерства образования Российской Федерации:

- от 09.08.00 года № 237/23-16 «О построении преемственности в программах дошкольного образования и начальной школы»;

- от 25.03.94 № 35-М «Об организации взаимодействия образовательных учреждений и обеспечении преемственности дошкольного и начального общего образования»

Ориентиры преемственности обучения детей (подготовка к освоению новых стандартов)

Непрерывность дошкольной и начальной образовательной программ предполагает достижение следующих приоритетных целей:

на дошкольной ступени - охрана, укрепление здоровья и физическое развитие ребенка, развитие его общих способностей; развитие произвольности, познавательной активности, развитие коммуникативности и уверенности в себе, обеспечивающих его эмоциональное благополучие и успешное образование на следующем этапе;

на ступени начальной школы- физическая культура ребёнка; его познавательное развитие и социализация, соответствующие возрастным возможностям; освоение разных форм взаимодействия с окружающим миром; сформированности учебной деятельности и готовность к образованию в среднем звене школы.

Реализация общей цели образования детей дошкольного и начального школьного возраста соответствии с ФГОС требует соблюдения ряда педагогических условий:

на дошкольной ступени: личностно-ориентированное взаимодействие педагога с ребенком; формирование игровой деятельности как важнейшего фактора развития ребенка; создание образовательной среды, способствующей личностному и познавательному развитию ребенка;

на ступени начальной школы: опора на наличный уровень достижений дошкольного детства; направленность процесса обучения на формирование умения учиться как важнейшего достижения

этого возрастного периода развития; индивидуальная работа в случаях опережающего или более низкого темпа развития ребенка.

Конкретные цели каждого возрастного этапа образования с учетом его непрерывности формулируются по содержательным линиям, которые отражают

важнейшие стороны развития личности:

- физическое развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

Принцип преемственности дошкольного и начального общего образования способствует наилучшей адаптации ребенка к обучению в школе, реализует положение Закона Российской Федерации «Об образовании», в котором определено, что образовательные программы разных уровней должны быть преемственны.

Принцип преемственности в МБДОУ №50 «Лесная сказка» осуществляется за счет:

- отбора содержания, адекватного базисным направлениям развития ребенка (социально - эмоционального, художественно - эстетического и др.),
- а также нацеленности **педагогических технологий проектного метода реализуемого в образовательном процессе с детьми** на развитие познавательной активности, творческих способностей, коммуникативности и других личностных качеств, соответствующих целям дошкольного образования и основаниям преемственности со следующей степенью образования.

Преемственность с позиции школы – это опора на те знания, навыки и умения, которые имеются у ребенка, пройденное осмысливается на более высоком уровне. Организация работы в школе должна происходить с учетом дошкольного понятийного и операционного уровня развития ребенка.

Преемственность с точки зрения детского сада – это ориентация на требования школы, формирование тех знаний, умений и навыков, которые необходимы для дальнейшего обучения в школе. Это формирование основ умения учиться и способности к организации своей деятельности, умение принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности, планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку, взаимодействовать со сверстниками в учебном процессе.

В соответствии с обозначенным подходом осуществляется работа: достигается обеспечением согласования целей воспитания, обучения и развития на уровне детского сада и начальной школы, т.е. подчиненность всего образовательного процесса общей идее становления личности ребенка, развитию его общеинтеллектуальных умений, креативности, инициативности, любознательности, самосознания и самооценки.

Нами сопоставлены и приведены в соответствие модели выпускника МБДОУ в соответствии с программами дошкольного учреждения и школы

Таблица 21

Портрет выпускника МБДОУ (программа МБДОУ)	Портрет выпускника МБДОУ (программа начальной школы)
Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты	Любящий свой народ, свой край и свою Родину. Уважающий и принимающий ценности семьи и общество
Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно	Любознательный, активный, и заинтересовано познающий мир Доброжелательный, умеющий

придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности	слушать и слушать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение.
Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены	Выполнять правила здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни
Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;	Владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной деятельности
У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими	
Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности	Готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки
Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;	

Содержательная преемственность обеспечивается созданием сопряженных учебных планов и программ, их согласованием по отдельным ведущим образовательным областям с учетом ведущей деятельности и возросшей компетентности воспитанников, отслеживание востребованности тех способностей, развитие которых обеспечивает образовательная программа МБДОУ. Осуществляя преемственность с МОСШ № 14 мы ориентируемся на требования к ФГОС, (в части умение работать в материальной и информационной среде начального образования (в том числе моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета), поэтому работа в данном направлении строится:

□ □ □ на обеспечении повышение качества образования дошкольников путем формирования компетентностей в областях реализуемой в ДОУ программах, как показатель готовности к обучению в школе за счет:

- обеспечения **интеллектуального развития** детей как основы успешности в школе;
- активизации исследовательской деятельности детей **на основе проектного, проблемного и исследовательского метода.**

Психологическая преемственность обеспечивается совершенствованием форм и методов образовательной работы в детском саду и в школе с учетом общих возрастных особенностей, характерных для детей младшего школьного возраста в целом. При этом и в детском саду и в школе обеспечивается адекватное этому возрасту сочетание интеллектуальных, двигательных и эмоциональных нагрузок с опорой на эмоционально – положительное общение.

Управленческая и структурно – организационная преемственность обеспечивается нами реализацией общих подходов к управлению и организацией работы по осуществлению

преемственных связей, которые вырабатываются участниками процесса в ходе проведения совместных мероприятий: педагогических советов, круглых столов, семинаров – практикумов, совместных заседаний, методических совещаний специалистов, совместных мероприятий, работы субботней школы.

На первом этапе производится сбор информации к мониторингу качества образования о состоянии работы по подготовке к школьному обучению воспитанников детского сада в ходе диагностики готовности воспитанников к школьному обучению. Итоги по подготовке детей к школе представляются на педагогическом совете.

На втором этапе осуществляется мониторинг по отслеживанию успешности адаптации и обучения в первых классах городских школ выпускников детского сада. Результаты адаптации определяются в ходе посещений уроков, собеседований с заместителем директора МОСШ, учителями первых классов, которые заполняют соответствующие таблицы эффективности.

Итоги работы подводятся на совместном круглом столе по преемственности. Выявленные причины дезадаптации и выводы, полученные в ходе обсуждения проблемных вопросов, служат основой для планирования и совершенствования дальнейшей работы по реализации принципа целостности в разработке содержательной и организационной преемственности между образовательными уровнями дошкольным и начальным школьным звеном на очередной год.

Взаимодействие между образовательными учреждениями осуществляется по схеме:

- составление плана совместных мероприятий в соответствии с теми задачами, которые необходимо решить на том или ином этапе работы (*приложение 12*);
- беседы с администрацией и методическими службами образовательных учреждений;
- осуществление, анализ и корректировка совместных действий.

Основными направлениями в работе по обеспечению преемственности должны быть:

- Согласование целей на дошкольном и начальном школьном уровнях.
- Обогащение содержания образования в начальной школе и детском саду.
- Совершенствование форм организации и методов обучения в дошкольном учреждении и начальной школе.

VI. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Заключение

Построенная на основании изложенных аспектов основная общеобразовательная программа МБДОУ ДСКВ №50 «Лесная сказка» нацелена на развитие способностей воспитанников в процессе детских видов деятельности.

Таким образом, в программе выдерживается двойная логика развития: с одной стороны, это овладение действиями с такими средствами, как сенсорные эталоны, символы, модели, по вполне определенной, отработанной в многочисленных исследованиях последовательности; с другой - это овладение «языком» каждой детской деятельности: игры, конструирования, литературно-художественной деятельности и др.

Естественно, что и логику средств, и логику деятельностей ребенок открывает, «создает» вместе со взрослым. Взрослый организует деятельность детей, в процессе которой он передает ребенку опыт в особых, присущих дошкольнику, формах обучения.

Такая работа предполагает не ускорение развития ребенка с помощью обучения (подготовка к возможно более раннему переходу к школьным программам и т. д.), а расширение его возможностей именно в дошкольных сферах жизнедеятельности. Ребенок не переходит к решению школьных задач, а решает все более широкий круг задач, которые, прежде всего, встают перед ребенком в дошкольных видах деятельности. Для ребенка-дошкольника основной путь развития – это эмпирическое обобщение, т. е. обобщение своего собственного чувственного опыта. Осуществляются такие обобщения с помощью образных средств.

Поэтому основное в образовании дошкольника - это организация его собственного опыта, который взрослый помогает обобщить и зафиксировать в обобщенном виде с помощью наглядного средства: эталона, символа, условного заместителя, модели.

Первый вид детского опыта мы выделяем - *познавательный*. Основная форма его организации – это наблюдение и экспериментирование. Так, при ознакомлении с природными явлениями, временами года ребенок обязательно сначала получает опыт наблюдения и экспериментирования. Например, зимой он действует со снегом и со льдом, выявляет некоторые их свойства, наблюдает такие явления, как снегопад, буря, метель и т. п. Задача взрослого - создать условия для такого экспериментирования, помочь ребенку увидеть новое в знакомом. Только затем взрослый помогает обобщить этот опыт, выделить то, что наиболее характерно для зимы, и подводит детей к возможному обозначению: зиму можно обозначить кружком, квадратом, пятнышком белого цвета; снежинкой; сосулькой и т. п. Способ обозначения не задается ребенку, он не формален для него, а открывается им как естественное обобщение его опыта с помощью взрослого.

Второй формой организации опыта ребенка является - *«проживание» им различных ситуаций*. Например, при том же ознакомлении с зимой возможна и организация опыта в форме проживания: дети могут послушать музыку, вызывающую представления о буре, метели; покружиться, как снежинки; подражать от холода, как маленькие зайчики, и т. п. В этом случае дети свои впечатления, свое отношение к зиме и зимнему холоду выражают языком движений. С помощью этого языка они отображают свое отношение к зиме, тот смысл, который для каждого из них имеет зима. В данном случае важно, что ребенок обобщает и выражает свой эмоциональный опыт также с помощью существующих в культуре символических средств. Ими могут быть средства живописи, танца, выразительного движения, сказочной символики.

Для понимания сущности познавательных способностей важно учитывать способы регуляции поведения ребенка при решении им задач разных классов. Было выявлено три основных позиции ребенка по отношению к действительности, и, соответственно, три способа регуляции поведения.

Первый способ взаимодействия с реальностью - нормативно-стабилизирующий. Его применение направлено на освоение и использование существующих в культуре норм в

широком смысле слова (включая и нормы познания и др.). В основе данного способа лежит, преимущественно, применение знаковых средств.

Второй способ – смыслообразующий, направленный на поиск личностного смысла и выражение собственного отношения к ситуации. Этот способ включает в себя, прежде всего, процессы «эмоционального воображения» (по А. В. Запорожцу) и базируется, в основном, на использовании символических средств.

Третий способ – преобразующий (диалектический), направленный на преобразование реальности и разрешение противоречивой ситуации путем оперирования противоположностями. Этот способ включает в себя действия, как со знаковыми, так и с символическими средствами.

Развитие у детей характерных для их возраста способностей и компетенций, которые определены как результаты освоения способствуют формированию у выпускников готовности к школьному обучению и имеет существенный общеразвивающий эффект.

Таким образом, реализация основной общеобразовательной программы обеспечит достижение воспитанниками физической, интеллектуальной, психологической и личностной готовности к школе (необходимого и достаточного уровня развития ребёнка для успешного освоения ими основных общеобразовательных программ начального общего образования); разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому; сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекция недостатков в речевом развитии детей.

Анализ выполнения задач основной образовательной программы МБДОУ ДСКВ №50 «Лесная сказка»

Таблица 22

№ п/п	Задачи	Ожидаемый результат	Возможные риски решения задач	Предупредительные меры возникновения рисков
1	Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.	Реализация программ по сохранению и укреплению здоровья воспитанников. Сохранение и увеличение показателя индекса здоровья	Климатические условия; эпидемические условия. Финансирование ДОО для развития спортивной инфраструктуры	Система применения здоровьесберегающих технологий в образовательном процессе. Продолжить модернизацию здоровьесберегающей среды
2	Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства, независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).	Реализация ОООП не ниже среднероссийского уровня 99,9%. Доля детей, освоивших общеобразовательную программу дошкольного образования по ДОУ не ниже 99% -100%	Климатические условия (активированные дни). Повышение численности воспитанников по муниципальному заданию	Повышение квалификации педагогов. Увеличение коэффициента посещаемости дошкольного образовательного учреждения. Создание дополнительных мест за счёт оптимизации площадей. Создание необходимых условий для получения качественного образования детьми с ОВЗ в рамках реализации Программы
3	Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).	Реализация ОООП ДОО. Реализация плана взаимодействия с МБОУСОШ № 14	Модель выпускника ДОО не совпадает с моделью первоклассника школы. Обеспечение преемственности между дошкольным и начальным уровнями общего образования.	Реализация плана взаимодействия с МБОУСОШ № 14. Согласовать модель выпускника ДОО с моделью первоклассника школы в рамках внедрения ФГОС.
4	Создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.	Реализация ОООП ДОО (программ дополнительного образования). Расширение спектра социокультурных связей. Увеличение доли участников, победителей и призёров в конкурсах различного уровня	Недостаточная активность 12% доли педагогов во взаимодействии с родителями, детьми для обеспечения участия воспитанников в конкурсах различного уровня, в руководстве кружковой работы	Создание благоприятных условий для развития потенциала педагогов через КПК, систему стимулирования (поощрений, доплат)
5	Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм	Реализация проектов (патриотических, ЗОЖ, ОБЖ, экологических и т.д.) Изменение методов и приёмов, стиля общения с детьми и	Доля педагогов, оказывающих скрытое сопротивление к внедрению ФГОС, составляет 24%	Повышение квалификации педагогов по внедрению ФГОС ДО в образовательную деятельность, в т.ч. молодых специалистов

	поведения в интересах человека, семьи, общества.	родителями		
6	Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.	Расширение спектра социокультурных связей. Проведение экскурсий, участие воспитанников в городских творческих и спортивных конкурсах различного уровня	Недостаточная активность 12% доли педагогов в обеспечении социокультурных связей (проведение экскурсий), во взаимодействии с родителями, детьми для обеспечения участия воспитанников в конкурсах различного уровня	Создание благоприятных условий для развития потенциала педагогов через КПК, систему стимулирования (поощрений, доплат)
7	Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.	В ДОО конструируются и реализуются «уровневые программы», что позволяет оптимизировать коррекционно-педагогический процесс	Не в полной мере создана безбарьерная среда для детей инвалидов и других маломобильных групп населения	Создание безбарьерной среды для детей инвалидов и других маломобильных групп населения
8	Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;	В рамках бюджетных ассигнований в ДОО создана социокультурная среда, соответствующая возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей	Недостаточно привлекается дополнительных средств	Привлекать дополнительные средства
9	Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.	ДОО обеспечивает психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в рамках ООП, через различные формы взаимодействия	Недостаточная активность 12% доли, в т.ч. начинающих педагогов в обеспечении психолого-педагогической поддержки семьи и повышении компетентности родителей	Создание условий для повышения квалификации педагогов через КПК, семинары, вебинары, конференции

Приложение 1

Утверждено:

на педагогическом совете №1 от 10.09.2015г.

Приказ № 270 от 16.09.2015г.

И.о. заведующего МБДОУ ДСКВ №50

М.С.Елисева

Организация образовательной, самостоятельной, игровой деятельности и прогулки в режиме дня

Режим дня при 12-часовом пребывании детей в ДОУ (с 7.00-19.00) Осенне-зимний период

№	Режимные моменты	Образовательные области	
		<i>(дети 6-7 лет)</i>	
1	Приём, осмотр, игры, дежурство индивидуальная групповая работа с детьми	7.00-8.20 (1ч 20мин)	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»
2	Гимнастика Длительность(мин)	8.20 10 -13 мин.	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»
3	Подготовка к завтраку. Завтрак. Подготовка к образовательной деятельности	8.30 – 9.00 (30 мин)	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие.
4	Образовательная деятельность с детьми (подгрупповая, фронтальная форма), игровая деятельность	Согласно сетке, начало в 9.00 (1ч 30 мин)	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»
5	Прогулка. Возвращение с прогулки.	10.30 -12.30 (2ч)	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»
6	Подготовка к обеду Обед	12.30- 13.15 (45 мин)	«Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».
7	Подготовка ко сну. Сон	13. 15- 15.00 (1ч 45 мин)	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»
8	Подъем. Закаливание. Полдник	15.00-15.30 (30 мин)	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»
9	Образовательная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа, групповая, подгрупповая. Кружки	15.30-17.00 (1ч 30мин)	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»
10	Ужин	17.00-17.20 (20 мин)	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие».
11	Игры, труд, самостоятельная деятельность, занятия с детьми по интересам или прогулка. Уход детей домой.	17.20-19.00 (1ч 40 мин)	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»
Объем реализации	Основная часть программы ч / %	8ч 45мин 73%	
	Вариативная часть программы ч / %	1ч 30мин 12%	
	Дневной сон	1ч 45 мин 15%	

Организация образовательной, самостоятельной, игровой деятельности и прогулки в режиме дня
Режим дня при 12-часовом пребывании детей в ДОУ (с 7.00-19.00)
Летний период

№	Режимные моменты	Образовательные области	
		(дети 6-7 лет)	
1	Приём, осмотр, игры, дежурство индивидуальная групповая работа с детьми, прогулка	7.00-8.10 (1ч)	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»
2	Гимнастика Длительность (мин)	8.10 (11-13мин)	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»
3	Подготовка к завтраку. Завтрак	8.25-8.45 (20 мин)	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие».
4	Игры, подготовка к прогулке, Образовательная деятельность и выход на прогулку.	8.45-9.00 (15 мин)	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»
5	Образовательная деятельность на участке Игры на воздухе	9.00-10.00 (1ч)	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»
6	Подготовка ко 2 завтраку,2 завтрак (фрукты, сок)	10.00-10.10 (10 мин)	«Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».
7	Игры на воздухе, воздушные и солнечные процедуры. Возвращение с прогулки и водные процедуры.	10.10-12.20 (2ч10мин)	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»
8	Подготовка к обеду Обед	12.35-13.00 (25 мин)	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»
9	Подготовка ко сну. Сон	13.00-15.00 (2 ч)	«Физическое развитие», «Речевое развитие»,
10	Подъем. Закаливание. Полдник	15.00-15.25 (25 мин)	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие».
11	Подготовка к прогулке, игры, наблюдения с детьми на прогулке	15.25-16.45 (1ч 20мин)	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»
12	Ужин	16.55-17.20 (25 мин)	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»
13	Игры, труд, самостоятельная деятельность, занятия с детьми по интересам на прогулке. Уход детей домой.	17.20-19.00 (1ч 40 мин)	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»
	Объем реализации образовательной программы ч / %	10ч/84 %	
	Сон	2ч/16%	

Модель организации образовательной деятельности ребенка в детском саду на день

Образовательная область	Старший дошкольный возраст	
	Первая половина дня	Вторая половина дня
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года; - утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты); - гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта); - закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны); - специальные виды закаливания; - физкультминутки на занятиях; - физкультурные занятия; - прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> - гимнастика после сна; - закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком по «Тропе здоровья»); - физкультурные досуги, игры и развлечения; - самостоятельная двигательная деятельность; - игры для развития моторики; - пальчиковая гимнастика; - совместные игры детей.
Познавательное развитие и речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - занятия познавательного цикла; - дидактические игры; - наблюдения; - беседы; - экскурсии по участку; - исследовательская работа, опыты и экспериментирование. 	<ul style="list-style-type: none"> - занятия; - развивающие игры; - интеллектуальные досуги; - занятия по интересам - индивидуальная работа; - подвижные игры коммуникативного направления;
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы; - оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы; - формирование навыков культуры еды; - этика быта, трудовые поручения; - дежурства в столовой, в центре природы, помощь в подготовке к занятиям; - формирование навыков культуры общения; - театрализованные игры; - сюжетно-ролевые игры. 	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе; - эстетика быта; - тематические досуги в игровой форме; - работа в центре книги; - общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли); - сюжетно-ролевые игры.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности; - эстетика быта; - экскурсии в природу; - посещение музеев 	<ul style="list-style-type: none"> - занятия в изостудии; - музыкально-художественные досуги; - индивидуальная работа

**Модель организации образовательной деятельности в детском саду на неделю
Старший дошкольный возраст**

Время суток	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1	2	3	4	5	6
Утро	1.Дежурства и наблюдения в уголке природы. 2.Рассматривание иллюстраций. 3.Словесные подвижные игры. 4. Знакомство с народными приметами. 5.Экологические дидактические игры.	1. Работа на стендах познавательного развития. 2. Загадки по темам обучения. 3.Настольно-печатные развивающие игры. 4.Индивидуальные занятия в физкультурных уголках.	1. Работа в спортивных уголках. 2. Режиссерские игры. 3. Сюжетно-ролевые игры. 4.Работа в центрах творчества. 5.Работа в книжном уголке. 6.Самостоятельная деятельность детей.	1. Коммуникативные игры. 2. Пальчиковая гимнастика. 3.Настольно-печатные групповые игры с правилами. 4.Занятие в театральном уголке.	1. Организация поручений и дежурства. 2.Дорожка здоровья. 3.Занятия в спортивном уголке. 4. Настольно-печатные игры
1-я половина дня	Утренняя гимнастика с элементами дыхательных упражнений				
	1.Артикуляционная гимнастика. 2.Развивающие игры Воскобовича 3.Пальчиковая гимнастика. 4.Наблюдения в природе.	1.Подвижные игры (гимнастика). 2.Опыты и эксперименты во время прогулок.	1. Имитационные подвижные игры. 2.»Шкатулки изобретателей» (бросовый материал).	1.Проблемные педагогические ситуации. 2.Релаксационная гимнастика , «правила дружной игры»	1.Подвижные игры и упражнения. 2.Артикуляционная гимнастика.
2-я половина дня	Гимнастика после сна, лежа в постели, самомассаж активных точек, физкультминутки, подвижные игры, закаливание «Тропа здоровья» в спортивном зале				
	1.Сюжетно-ролевая игра. 2.Чтение художественной литературы. 3.Рассматривание иллюстраций. 4.Изготовление атрибутов. 5.Индивидуальная работа по ЗКР. 6.Разучивание чистоговорок, скороговорок.	1.Дидактические игры. 2.Развивающие и логические игры. 3.Игры и упражнения на развитие познавательных психических процессов. 4.Драматизация сказок 5.Опытно-экспериментальная деятельность в минилаборатории. 6. Хороводные игры	1.Занятия по интересам. 2.Театрализованные игры, игры 3.Ознакомление с произведениями искусства. 5.Самостоятельная деятельность детей. 6.Знакомство с разными видами творчества. 7. Обучение нетрадиционным техникам рисования: пальцеграфия, печать	1.Развлечение. драматизации. 2.Кружковая работа. конкурсы. 3.Книжка больница. 4.Викторины 5.Беседы по воспитанию культуры поведения. 6.Чтение художественной литературы. 7.Правила безопасного поведения (дорожная, пожарная безопасность).	1.Труд в группе, на участке, в природе. 2.Динамический час. 3.Конструирование из бумаги оригами 4.Разучивание новых подвижных игр. 5. Дидактические игры и этюды на формирование КГН. 6. Беседы, игры на воспитание здорового образа жизни 7. Беседы по ОБЖ
Вечер	1.Рассматривание иллюстраций в книгах 2.Труд и наблюдения на мини-огородах. 3.Театрализованные игры	1.Конструктивная деятельность. 2.Работа с копилкой предметов-заместителей. 3.Игры на развитие геометрического мышления. 4.Дыхательная гимнастика	1. Самостоятельная деятельность детей в зоне творчества. 2.Игры с мозаикой. 3.строительные игры 4.Рассматривание иллюстраций.	1.Коллективные творческие мероприятия. 2.Игры по социально-эмоциональному воспитанию. 3.Игры, упражнения, ситуации на освоение правил поведения.	1.Дежурства в уголке природы. 2.Наблюдения за трудом взрослых. 3.Дидактические игры, рассматривание иллюстраций о профессиях, спорте.

Длительность в часах (минутах), % в соответствии с пунктами 2.9 и 2.10 Приказа от 17 октября 2013 г. N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"	
Дневной сон	2 ч 25 мин (145 мин)
Образовательная деятельность. Из них:	9,35ч. (575 мин) - 100%
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	5ч.20 мин (320 мин)
Самостоятельная деятельность детей в течение дня (3-4 часа)	3 ч.15 мин (195 мин)
Взаимодействие с родителями	1 час (60 мин)
Обязательная часть	355 мин - 62%
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	220 мин – 38%

Модель организации образовательной деятельности в детском саду на учебный год

Время проведения	Участники образовательного процесса		
	Дети	Педагоги	Родители
Сентябрь	Праздник «День знаний» Адаптация детей младшей группы	Праздник «День знаний» Диагностика детей по разделам программы на начало учебного года	Праздник «День знаний» Родительские собрания в группах Общее родительское собрание Анкетирование родителей
Октябрь	Выставка поделок «Щедрая осень» Праздник «День дошкольного работника» Литературный праздник «Осенние посиделки»	Литературный праздник «Осенние посиделки» Праздник «День дошкольного работника» Подготовка к конкурсу «Воспитатель года» Анкетирование педагогов	Помощь в подготовке групп к холодному периоду Открытые занятия для родителей
Ноябрь	Праздники Осени	Педсовет № 2	Праздники «Осени» Помощь в изготовлении декораций к празднику
Декабрь	Конкурс поделок «Елочные украшения» Праздники новогодней елки	Конкурс на лучшее оформление групп к новогодним праздникам Праздники новогодней елки Смотр-конкурс «Сказка зимнего двора» Диагностическое анкетирование	Конкурс на лучшее оформление группы к новогодним праздникам (поделки-игрушки детей совместно с родителями) Праздник новогодней елки
	Зимние каникулы Спортивный праздник Конкурс рисунков «Зимняя сказка»	Диагностика детей на середину года по разделам программы	Групповые родительские собрания Совместное с детьми изготовление поделок из природного материала на тему «Мастерская деда Мороза»
Февраль	Акция «Широкая масленица»	Педсовет № 3 Подготовка и проведение Дня защитника Отечества, Масленицы	Помощь в организации развивающей среды на участках Акция «Широкая масленица»
Март	Праздник мам Конкурс рисунков «Мамочка любимая моя»	Организация и проведение праздника мам	Помощь в подготовке к городскому фестивалю «Самотлорские роднички», спортивным соревнованиям «Губернаторские состязания»
Апрель	Акция «Весна-красна»	Анкетирование педагогов День открытых дверей	День открытых дверей
Май	Выпуск детей в школу День Победы Выставка рисунков «Великая Отечественная войны 1941-1945гг глазами детей» Экскурсия в школу	Педсовет № 4 Итоговая диагностика детей по разделам программы Родительские собрания в группах	Выпуск детей в школу Родительские собрания в группах Помощь в организации Пушкинских дней

Утверждено:
на педагогическом совете №1 от 10.09.2015г.
Приказ № 270 от 16.09.2015г.
И.о. заведующего МБДОУ ДСКВ № 50

**График выхода и прихода воспитанников на прогулку (с прогулки)
МБДОУ ДСКВ № 50 «Лесная сказка»**

Группа	Дни недели	Время выхода и прихода			Наименование выхода	Ответственный
			Выход	Приход		
Группа старшего возраста от 6 до 7 лет, Б «Мальвина»	Ежедневно	Утро	07.30	08.00	центральный	воспитатели Бабаева Р.М. Фатыхова З.М. помощник воспитателя Лукьянчук Е.Н.
	Понедельник	І пол дня	10.55	11.55	центральный	
		ІІ пол дня	17.15		центральный	
	Вторник	І пол дня	10.55	11.55	центральный	
		ІІ пол дня	17.15		центральный	
	Среда	І пол дня	10.55	11.55	центральный	
		ІІ пол дня	17.15		центральный	
	Четверг	І пол дня	10.55	11.55	центральный	
		ІІ пол дня	17.15		центральный	
	Пятница	І пол дня	10.55	11.55	центральный	
		ІІ пол дня				

Согласовано: _____ зам.зав. по ВМР И.Е. Ворошко

Утверждено:
на педагогическом совете №1 от 10.09.2015г.
Приказ № 270 от 16.09.2015г.
И.о. заведующего МБДОУ ДСКВ №50
_____ М.С.Елисеева

**Расписание занимательной образовательной деятельности
группа общеразвивающей направленности «Б» «Мальвина» для детей
старшего возраста от 6 до 7 лет (первое полугодие)**

Понедельник	Чтение х/лит.	9.00 -9.30
	Физкультура	11.20-11.50
	2 п.д. Плавание/ Рисование	15.00 – 16.00
Вторник	Математика	9.00-9.30
	Лепка/аппликация	9.40 – 10.10
	Физкультура	11.30-12.00
	2 п.д. Кружок «Семь королей»	15.40- 16.10
Среда	Развитие речи	9.00-9.30
	Математика	9.40 -10.10
	Музыка	11.10-11.40
Четверг	Обучение грамоте	9.00 -9.30
	Конструирование	9.40 – 10.10
	2 п.д. Плавание	15.00-16.00
	Кружок «Русалочки»	16.10-17.00
Пятница	Ознакомление с окружающим	9.00-9.30
	Музыка	9.40-10.10
	2 п.д. Кружок «Веселые пальчики»	15.40 – 16.10

УТВЕРЖДАЮ:
 И.о.заведующего МБДОУ ДСКВ №50 "Лесная сказка"
 _____ М.С.Елиссеева
 « ____ » _____ 2015г

ГODOVОЙ КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

деятельности муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида №50 "Лесная сказка" в рамках ФГОС ДО

на 2015-2016 учебный год

Начало учебного года: 01.09.2015

Конец учебного года: 31.05.2016

1 полугодие- 17 недель 2 дня, 87 дней

2 полугодие: 19 недель, 1 день, 96 дней

04.11.15 - прадничные дни - 1

23.02.16- прадничные дни - 1

08.03.16 - прадничные дни - 1

01.05.16 - прадничные дни - 1

09.05.16 - прадничные дни - 1

Летний период: 01.06.16 - 31.08.16

Количество учебных недель, дней в год:

всего: 36 недель, 3 дня, 183 учебных дня

у	учебный день
в	выходной день
п	прадничный день
л/п	летний период

Месяц	Сентябрь																														итого:	
Неделя	1				2				3				4				5				4 недели	2										
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30		
	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у
Количество учебных дней	4				5				5				5				3				22											
Месяц	Октябрь																														итого:	
Неделя	5				6				7				8				9				4 недели	2										
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	в
Количество учебных дней	2		5				5				5				5				22													
Месяц	Ноябрь																														итого:	
Неделя	10				11				12				13				14				4 недели											
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30		
	в	у	у	п	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	в	в			
Количество учебных дней	4				5				5				5				1				20											
Месяц	Декабрь																														итого:	
Неделя	14				15				16				17				18				4 недели	3										
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у
Количество учебных дней	4				5				5				5				4				23											

Месяц	Январь																															итого:
Неделя											19					20					21										3 недели	
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	
Количество учебных дней											5					5					5					15						
Месяц	Февраль																															итого:
Неделя	22					23					24					25										4 недели						
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29			
	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	в	в	п	у	у	у	у	у	у	у	у		
Количество учебных дней	5					5					5					1					3					1	20					
Месяц	Март																															итого:
Неделя	25				26				27				28				29					4 недели 1 день										
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
	у	у	у	у	в	в	в	п	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	
Количество учебных дней	4				3				5				5				4					21										
Месяц	Апрель																															итого:
Неделя	29	30				31				32				33					4 недели 1 день													
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	-	
	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	у	
Количество учебных дней	1	5				5				5				5					21													
Месяц	Май																															итого:
Неделя	34				35				36										3 недели 4 дня													
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
	п	в	в	у	у	у	в	в	п	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	у	
Количество учебных дней	3				4				5				5					2					19									

Месяц	Июнь																											итого:					
Неделя	1							2							3							4					5						
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	-		
	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	-		
Месяц	Июль																											итого:					
Неделя	5						6						7						8						9								
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31		
	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п		
Месяц	Август																											итого:					
Неделя	9			10						11						12						13											
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31		
	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п		

Утверждено:
 на педагогическом совете №1 от 10.09.2015г.
 Приказ № 270 от 16.09.2015г.
 И.о.заведующего МБДОУ ДСКВ №50
 _____ М.С.Елисеева

**Учебный план образовательной деятельности по реализации основной образовательной программы в МБДОУ ДСКВ № 50
 «Лесная сказка» на 2015-2016 уч. год
 (с учетом дополнительных образовательных услуг)**

Образовательная область	Раздел программы	Занимательная деятельность (занятия)	Группы общеразвивающей направленности	
			От 6-7 лет	
			Недельная образовательная нагрузка: занимательная деятельность (количество занятий в неделю)/ дополнительные образовательные услуги (количество занятий в неделю)	
			14/2	
			Занимательная деятельность (количество занятий в год/часов в год) / дополнительные образовательные (количество занятий в год/часов в год)	
Физическое развитие	Физическая Культура	Физическая Культура	2	72/30
	Здоровье	Организация плавания	2	72/30
	Коммуникация	Развитие речи	1	36/15
		Обучение грамоте	1	36/15

		Чтение художественной литературы	В совместной деятельности	1 36/15
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность	Конструирование	1 36/15	
		РЭМП	1 36/15	
		ФЦКМ (ознакомление с окружающим)	1 36/15	
Социально-коммуникативное развитие	Безопасность	Безопасность	В совместной деятельности	
Художественно-эстетическое развитие	Художественное творчество	Рисование	1 36/15	
		Лепка/Аппликация	1 36/15	
		Музыка	2 72/30	
Вариативная			2 72/30	
Образовательная деятельность (занятия) количество занятий в год/часов в год			468/243	
Объем обязательной части:			70%	
Объем вариативной части:			30%	

Перспективный план работы с родителями

Месяцы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия
Сентябрь	1. Беседа «Игрушки в жизни ребёнка 6-7 лет»	Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.
	2. Консультация «Семья – мой дом родной. Влияние семьи на развитие ребёнка»	Формировать знания о влиянии семьи на развитие ребёнка.
	3. Беседа «Безопасность на дороге. Легко ли научить ребёнка правильно вести себя на дороге»	Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в д\с и дома.
	4. Консультация «Права и обязанности родителей»	Формирование знаний о правах и обязанностях родителей.
	5. Индивидуальные консультации: «Одежда детей в группе».	Напомнить, что температурный режим в группе благоприятно влияет на самочувствие детей.
Октябрь	1. Родительское собрание «Возрастные особенности детей 6-7 лет. Цели и задачи на новый учебный год»	Ознакомление родителей с планом на год. Привлечение родителей к участию во всех мероприятиях.
	2. Беседа. « Правила поведения дошкольника. Культурно- гигиенические правила».	Соблюдать правила поведения в группе, поощрять тёплые взаимоотношения друг с другом.
	3. Консультация. «ОРЗ. Профилактика ОРЗ».	Ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья детей в домашних условиях и условиях д\с.
	4. Консультация. «Речевое развитие детей 6-7 лет».	Дать родителям необходимые знания о развитии речи старших дошкольников.
	5. Осенний праздник «Золотая осень»	Вовлекать родителей в совместное с детьми творчество, призывать их развивать творческие способности своих детей.

Ноябрь	1. Консультация «Секреты психологического здоровья»	Помочь родителям в вопросе создания эмоционально положительной атмосферы в семье.
	2. Индивидуальные беседы. «Формируем навыки самообслуживания у ребёнка».	Ознакомление родителей с задачами по формированию навыков самообслуживания.
	3. Консультация. «Как развивать память у детей».	Формирование единого подхода к развитию памяти детей в детском саду и дома.
	4. Праздник «День матери»	Помощь родителей в воспитании любви, уважения к мамам, донести до детей, что дороже мамы никого нет, что мама – самый близкий и лучший друг.
Декабрь	1. Родительское собрание. «Здоровый образ жизни. Нужные советы».	Создание условий для осознания родителями необходимости совместной работы д\с и семьи.
	2. Консультация «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности»	Дать знания о том, как научить детей запомнить правила пожарной безопасности.
	3. Консультация «Готовим руку дошкольника к письму».	Дать рекомендации родителям по подготовке ребёнка к школе.
	4. Семейный конкурс «Зимняя сказка» выставка рисунков.	Привлечение родителей к работе детского сада.
	5. Праздник «Новый год».	Вовлечь родителей и детей в подготовку к новогоднему празднику.
Январь	1. Беседы. «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».	Ознакомление родителей с задачами по сохранению и оздоровлению детей и формированию навыков самообслуживания.
	2. Консультация «Всё о детском питании».	Формирование единого подхода к правилам питания в детском саду и дома.
	3. Беседа. «Как провести выходной день с ребёнком?»	Предложить родителям ряд мероприятий и приёмов проведения выходного дня с ребёнком.

	4. Индивидуальные беседы. «Детская агрессивность»	Вовлекать родителей в работу д/сада.
Февраль	1. Домашние поделки из солёного теста на тему: «Масленица»	Продолжать привлекать родителей к совместной изобразительной деятельности дома, активизация творчества родителей и детей.
	2. Индивидуальные беседы с папами, тема: «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?».	Выявление и анализ информации о том, какую роль в воспитании детей занимают папы и дедушки. Прививать любовь к мужчине (папе, дедушке).
	3. Консультация. «Как сделать зимнюю прогулку с ребёнком приятной и полезной?».	Выявление и анализ информации об условиях здорового образа жизни в семьях воспитанников.
	4. Фотогазета «Самый лучший папа мой!»	Привлечь мам и детей к оформлению выставки, воспитывать желание делать подарки.
Март	1. Праздник «Мамочка любимая моя!»	Привлечение родителей к работе детского сада. Демонстрация творческих способностей детей, умений и навыков.
	2. Выставка работ детей к 8 марта «Мамочке любимой».	Прививать детям любовь к природе.
	3. Совместное создание в группе огорода.	Приобщить родителей к созданию в группе огорода, продолжать знакомство детей с растениями, уходу за ними.
	4. Консультация «Развитие творческих способностей ребенка»	Осветить родителям требования программы по изобразительной деятельности старших групп.
Апрель	1. Памятка. «Как предупредить авитаминоз весной».	Предложить ряд витаминов и добавок к пище детей весной.
	2. Консультация. «Режим будущего школьника».	Выявление волнующих вопросов у родителей по теме: «Режим будущего школьника»
	3. Привлечение родителей к субботнику на участке группы.	Способствовать развитию совместной трудовой деятельности детей и родителей.
	4. Спортивный праздник «Мама, папа, я –	Развивать двигательную активность и совместный интерес в играх у детей и

	здоровая, и спортивная семья».	родителей.
Май	1. Организация выставки - поздравления к Дню Победы.	Привлечь родителей к участию в празднике, воспитывать чувство патриотизма у детей
	2. Итоговое родительское собрание «А ваш ребёнок готов к школе».	Дать родителям информацию об уровне готовности детей к школе.
	3. Памятка родителям: «Безопасное поведение детей на дороге»	Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в д\с и дома.
	4. Фото-вернисаж: «Вот и стали мы на год взрослей».	Вовлечение родителей в подготовку к выпускному вечеру. Укреплять дружеские взаимоотношения в коллективе группы.
	5. Выпускной вечер «До свидания, детский сад!»	Создать радостное настроение у детей и родителей, получить положительные эмоции.

Комплексно - тематическое планирование

Образовательная деятельность в дошкольной организации основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

Месяц	Неделя	Тема
Сентябрь	1	Здравствуй детский сад. День знаний. Цель: Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад, встречи со сверстниками. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Формировать представления о правилах поведения в детском саду, взаимоотношениях со сверстниками.
	2	«Во саду ли в огороде» - сад, огород Цель: Формирование представлений об осени как времени года, явлениях природы, расширение представлений об овощах, фруктах, их выращивании, уборке и подготовке к хранению
	3	Ягоды и грибы. Цель: Закреплять знания детей о дарах леса, грибах и ягодах произрастающих в нашем лесу; продолжать знакомить с природой родного края; воспитывать бережное отношение к природе; развивать умения детей в продуктивной игровой и других видах детской деятельности; вовлечение родителей в активное сотрудничество.
	4	Деревья и кустарники. Цель: Систематизировать знания детей о деревьях и кустарниках, их отличительных особенностях. Закрепление названий деревьев и кустарников, их строение, внешние признаки.
Октябрь	5	Золотая осень. Цель: Закрепить представления детей о сезонных изменениях в пр. Обобщить и систематизировать знания детей об осени. Учить устанавливать связи между продолжительностью дня, температурой воздуха и состоянием растений, наличием пищи для животных и приспособлением к зиме. Воспитывать бережное отношение к растениям и животным.
	6	Моя семья Цель: Расширение и систематизация представлений о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.
	7	Домашние животные Цель: Уточнение и расширение представлений детей об образе жизни домашних животных (внешний вид, повадки, пища, жилища), детенышах, их особенностях.
	8	Дикие животные Цель: Уточнение и расширение представлений детей об образе жизни диких животных (внешний вид, повадки, пища, жилища) и приносимой пользе.
	9	Мой город Цель: Расширение представлений о родном крае. Продолжение знакомства с достопримечательностями, в котором живут дети. Воспитание любви к «Малой Родине».
Ноябрь	10	Россия – родина моя День народного единства Цель: Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщение детям элементарных сведений об истории России. Углубление и уточнение представлений о Родине. Поощрение интереса детей к

		событиям, происходящим в стране, воспитание чувства гордости за ее достижения Закрепление знаний о флаге, гербе и гимне России. Расширение представлений о Москве – главном городе, столице России. Воспитание уважения к людям разных национальностей и их обычаям.
	11	Перелетные и зимующие птицы Цель: Уточнение и расширение знаний детей о перелетных, о зимующих птицах города, леса, нашего края; об условиях обитания, способов их передвижения, их жизнедеятельности, повадках. Формирование первичных экологических знаний.
	12	Поздняя осень Цель: Уточнение и расширение знаний детей о животных, их жизнедеятельности, повадках.
	13	Птичий и скотный двор Цель: Уточнение и расширение знаний детей о , домашних птицах, их птенцах, домашних животных, их детенышах, об образе жизни, повадках, питании и жилищах.
Декабрь	14	Зима Цель: Продолжение знакомства с зимой, с зимними видами спорта. Расширение и обогащение знаний об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), Деятельности людей в городе, на селе, о безопасном поведении зимой. Формирование первичного исследовательского интереса через экспериментирование с водой и льдом. Продолжение знакомства с природой Арктики и Антарктики. Формирование представлений об особенностях зимы в разных широтах и разных полушариях Земли.
	15	Природа ХМАО Цель: Расширить и углубить представления детей о Ханты- Мансийском Автономном округе; природе родного края, жизни, быте и народных промыслах коренных народов: ханты и манси.
	16	Новый год Цель: Расширение представлений детей о семейном празднике – Новый год, ознакомление с его традициями празднования в различных странах.
	17	Земля-наш общий дом Цель: Формировать систему элементарных научных экологических знаний. Развивать умения и навыки наблюдать за природными объектами и явлениями. Формировать первоначальные умения и навыки экологически грамотного и безопасного для природы и для самого ребенка поведения. Воспитание гуманного, эмоционально положительного, бережного, заботливого отношения к миру природы и окружающему миру в целом
Январь	18	Зимние забавы Цель: Уточнение представлений о зимних забавах, развлечениях. Закладывание основ праздничной культуры.
	19	Цветы. Комнатные растения Цель: Уточнение и расширение знаний детей о комнатных растениях, их строении, внешнем виде, значении и элементарных способах ухода, размножении; упражнение в классификации и обобщении.
	20	Животные жарких стран Цель: Закрепление представлений о животных жарких стран и их особенностях. Воспитание познавательного интереса к фауне жарких стран.
Февраль	21	Профессии Цель: Расширение представлений о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитание уважения к людям труда. Развитие интереса к различным профессиям родителей и месту их работы. Систематизация знаний о профессиях (строительные профессии, транспорта, пищевой промышленности, искусства, и

		т. д.) Продолжать знакомства детей с профессиями, связанными со спецификой родного города
	22.	Наш дом Квартира. Бытовая техника Цель: Систематизация знаний детей о частях дома (подъезд, лестница, квартира, лифт) их назначении. Расширение представлений о квартире, бытовой технике, ее назначении.
	23.	День защитников Отечества Цель: Расширение представлений детей о Российской Армии. Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, отцы. Воспитание в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска0, боевой техникой. Расширение тендерных представлений, формирование у мальчиков стремления быть сильными, стать защитниками Родины. Воспитание у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.
	24.	Человек. Части тела. Цель: Формирование знаний о частях тела, их функциях; развитие ориентировки в схеме собственного тела
Март	25.	Мамин праздник. Цель: Формирование и уточнение знаний детей о государственном празднике – 8 Марта. Расширение гендерных представлений. Воспитание потребности радовать близких добрыми делами.
	26.	День рождения города Цель: воспитывать у детей любовь к Родине, родному городу; вызвать у детей чувство гордости за свой город, свою страну.
	27	Транспорт. Виды транспорта. Цель: Уточнение и расширение представлений детей о различных видах транспорта, его классификации, сходстве и различии. Закрепление знаний о ПДД.
	28	Русские народные традиции (промыслы) Цель: Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно прикладным искусством (Дымково, Городец, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки, городецкая, богородская, бирюльки). Знакомить с национальным декоративно прикладным искусством. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта.
Апрель	29	Ранняя весна. Пробуждение природы Цель: Формирование представлений о весне, как времени года, расширение знаний о ее характерных признаках, о связи между явлениями живой и неживой природы, сезонными видами труда.
	30	Космос. День космонавтики Цель: Формирование представлений детей о космосе, земле. Расширение знаний о космонавтах.
	31	Рыбы. Морские животные Цель: Познакомить детей с представителями водных животных, показать их особенности, приспособленность к жизни в водной среде, формировать представление детей об обитателях водоемов. Пополнить знания детей об особенностях внешнего вида и образе жизни обителей водоемов; расширять представление детей о Красной книге ХМАО.
	32	Цветы. Выращивание растений из семян Цель: уточнить представление детей о том, из чего можно вырастить растение;

		закрепить знания детей об цветах и овощных культурах и их семенах; продолжать учить детей приемам посева семян, учить выращивать рассаду из семян; подвести детей к пониманию условий, необходимых для быстрого роста растений, развивать желание самим выращивать растения из семян.
Май	33	День Победы Цель: Формирование представлений о празднике, посвященном Дню Победы, героях ВОВ. Развитие патриотических чувств. Воспитание уважения к ветеранам войны.
	34	Школьные принадлежности Цель: Уточнить и закрепить с детьми названия школьных принадлежностей, развивать желание учиться.
	35	Безопасность на дороге Цель: продолжать учить детей соблюдать правила безопасности на дороге, расширять знания детей о правилах пешехода в условиях улицы. Закрепить представления детей о назначении светофора и различных видах транспортных средств. Учить детей различать дорожные знаки (предупреждающие, запрещающие, информационно – указательные), предназначение для водителей и пешеходов. Воспитывать умение самостоятельно пользоваться полученными знаниями в повседневной жизни.
	36	До свидания, детский сад! Цель: Развивать познавательный интерес, интерес к школе, книгам. Закреплять знания детей о школе, о значении обучения в жизни человека и его необходимости, о школьных принадлежностях и предметах. Формировать положительные представления о воспитателе, учителе, ученике.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Перспективно-тематическое планирование по пяти образовательным областям
Социально-коммуникативное развитие

Ознакомление с окружающей действительностью и дальнейшее развитие творческой игры

Месяц	Тема	Ознакомление с окружающим	Обогащение игрового опыта	Изменение предметно-игровой среды	Активизирующее общение воспитателя с детьми
Сентябрь	Семья	<p>1.Беседа о семье. Цель: побеседовать о семье, о членах семьи, об их обязанностях.</p> <p>2.Рассматривание серии сюжетных картин «Семья».</p> <p>3.Знакомство с картиной В.М.Васнецова «Аленушка».</p> <p>4.Чтение В.Осеева «Волшебное слово».</p> <p>5.Чтение П.Воронько «Мальчик – помогай».</p> <p>6.Чтение А.Барто «Вовка – добрая душа».</p> <p>7.Чтение сказок «Сестрица Аленушка», «Гуси-лебеди», беседа по содержанию.</p> <p>8.Составление рассказов из личного опыта на темы: «Моя семья», «Как я провел лето у бабушки».</p>	<p>1.Сюжетная сценка «День рождения».</p> <p>2. Р/и «Волшебные слова».</p> <p>3. Д/и «Угадай, что нужно».</p> <p>4. Д/и «Верно – неверно».</p> <p>5. Д/и «Четвертый – лишний», «Новоселье», «Чей, чья, чье»</p> <p>6. Разыгрывание ситуаций: «Дочка заболела», «Приезд бабушки», «День рождения».</p> <p>7. Д/и «Магазин игрушек», «Магазин мебели».</p>	<p>Пополнить элементы костюмов: шляпа, платок, бусы, сумочки, фартуки, жилетки и т.д.</p> <p>Д/ кукла в зимней одежде.</p> <p>Мебель для кукол (мелкая).</p> <p>Иллюстрации с изображением мебели.</p> <p>Лепка тортов, пирожных, подарков ко дню рождения.</p> <p>Изготовление игрушек – подарков из природного и бросового материала.</p>	<p>- Как ты помогаешь дома маме, папе?</p> <p>- предложить детям посмотреть за ребенком т.к его родители ушли на работу.</p> <p>- Подумайте, как вы оденете ребенка на улицу. Там очень холодно.</p> <p>- У меня сегодня день рождения.</p> <p>- К нам едет бабушка.</p> <p>- К нам идут гости.</p> <p>- У нас новоселье.</p> <p>- Мама заболела. Что же делать?</p>
Октябрь	«Детский сад»	Беседа с детьми с целью уточнить представления о содержании работы сотрудников детского сада.	<p>Д/и « Кому что нужно для работы»</p> <p>Игра воспитателя с детьми:</p>	<p>Постройка д/с из разного строительного материала:</p> <p>деревянного,</p>	Предложение: «В одном городе нет д/с и родители водят своих детей с собой на работу, а это так

		<p>Экскурсия по д/с. Цель: совершенствовать умение ориентироваться в помещении д/с. Дать детям задание сходить в медицинский кабинет, на кухню, в соседнюю группу.</p> <p>Экскурсия на кухню с целью показать взаимодействие работников кухни, их вежливое обращение друг к другу.</p> <p>В вечернее время привлечь детей к приготовлению винегрета.</p>	<p>педагог берёт на себя роль музыкального руководителя используя бруску вместо музыкальных инструментов – продолжать учить детей замещение предметов).</p>	<p>металлического, «Лего».</p> <p>Внесение карт - планов и схем для постройки д/с и отдельных его помещений.</p> <p>Предметы заместители, предложенные воспитателем.</p>	<p>неудобно. Надо помочь горожанам: составить проект и построить д/с».</p> <p>Вопрос: -Нас приглашают на музыкальное занятие. Кто будет музыкальным руководителем?</p> <p>Проблемные ситуации: «Я спешу на работу, а ребёнка оставить не с кем. Как мне быть?» «Повар заболел – дети остались голодными. Как быть?»</p>
Ноябрь	Школа	<p>1. Загадывание загадок о профессиях. Цель: обогащать знания детей о труде взрослых, развивать логическое мышление.</p> <p>2. Чтение А.Барто «В школу», беседа по содержанию. Рассказ воспитателя «Как я играла в школу, когда была маленькая» Цель: воспитывать желание у детей пойти в школу, развивать интерес к школе.</p> <p>3. Встреча с выпускниками детского сада. Цель: поддерживать взаимосвязь между выпускниками д/сада</p>	<p>Д/игра «Угадай, о ком я загадала?»</p> <p>Инсценировка «Собираемся в школу»</p> <p>Игра – соревнование «Кто быстрее соберет портфель», «Что лишнее»</p> <p>Диалог «Учитель-ученик»</p> <p>Рассматривание интерьера класса. Рисование «Как я представляю свою школу»</p>	<p>Внести альбом «Профессии наших мам и пап» Внести панно-картину «Школа»</p> <p>Внесение школьных принадлежностей: пенал, ручка, карандаш, резинка и т.д.</p> <p>Оформление «Уголок будущего школьника в группе»</p> <p>Построение школы</p>	<p>Вопросы: - Кем работают родители? - Почему они выбрали эту профессию? - Какую работу они выполняют?</p> <p>Рассуждение «Для чего нужны пенал, папка для тетрадей?..</p> <p>Совет: Чтобы не опоздать в школу, нужно все приготовить вечером.</p> <p>Проблемная ситуация: Если бы не было профессии учителя?</p>

		<p>и детьми подготовительной группы.</p> <p>4. Встреча с учителем. Цель: расширять и углублять знания детей о профессии учителя, ее значимости.</p> <p>5. Экскурсия в школу. Цель: познакомить со зданием школы, названием помещений. Продолжать воспитывать желание идти в школу.</p>		из строительного материала и модулей.	Обращение: Кто хотел бы быть учителем, чтобы провести урок?
Декабрь	«Повар-кулинар»	<p>Беседа с детьми о том, кто такой повар (кулинар), чем он занимается.</p> <p>Экскурсия на пищеблок с целью ознакомления с обстановкой кухни, наличием посуды, взаимодействием персонала. Обратить внимание детей на внешний вид повара. Обсудить причины такой формы.</p> <p>Познакомить детей с кухонной посудой: половник, дуршлаг салатница, соусник, лоток, миска и т.д.</p> <p>Экскурсия с родителями в кулинарию. Цель: дать элементарные сведения о назначении общественного</p>	<p>Кукольный театр «Мишка с Зайкой в столовой»</p> <p>Д/и «Вкусная игра» (Сорокина А.И.).</p> <p>Инсценировки: «Торт на день рождения», «Мальчик с девочкой зашли в кулинарию попить чай с пирожным» и др.</p> <p>Совместная игра воспитателя с детьми.</p> <p>Использование предметозаместителей и заменителей.</p> <p>Активизация общения и взаимодействия в игре.</p>	<p>Внести иллюстрации с изображением готовых блюд</p> <p>Организация столовой</p> <p>Внесение костюмов, атрибутов к игре (колпаки, фартуки и пр.)</p> <p>Внесение кухонной утвари</p> <p>Внести картины, иллюстрации</p> <p>Изготовление атрибутов для игры, внести коробки для тортов</p>	<p>Игровая ситуация: «Вам понравился сегодняшний завтрак? А вот наши куклы остались без завтрака. Что им можно приготовить?»</p> <p>Предложение: «В магазине наступил обеденный час, можно пойти в столовую пообедать».</p> <p>Проблемные ситуации: «В детском саду заболел повар. Малыши могут остаться без обеда. Что делать?» «Оля пригласила гостей на ужин, а сама не умеет готовить. Что делать?»</p>

		<p>места.</p> <p>Рассказ воспитателя работе кулинаров, кондитеров.</p>	<p>Использование в сюжетно-ролевой игре театрализованных игр.</p>	<p>Предметы-заместители</p> <p>Использование стульев, кубов, строительного материала</p>	<p>Вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Вы не подскажите, где можно найти столовую? - У вас сегодня есть борщ? - Вы с каким кремом хотите торт? - Пирожные у вас свежие? - Можно заказать торт? - Вам чай с лимоном? - Сколько стоит кофе? <p>Предложение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Давайте построим красивую столовую - В это тесто надо добавить муки. - Попробуй, мне кажется, что мож-но еще варенья положить.
Январь	«Магазин»	<p>Целевая прогулка в магазин.</p> <p>Рассматривание иллюстраций о магазине.</p> <p>Рассказ воспитателя о профессии продавца.</p> <p>Беседа о том, что продаётся в продуктовом магазине, а что в промтоварном.</p> <p>Чтение рассказа « В магазине» (кн. «Весёлый этикет»)</p> <p>Составление рассказов на тему «Как я с мамой ходил в магазин».</p>	<p>Учить детей взаимодействию в совместной игре, умению брать на себя роль.</p> <p>Во время организации игры обратить внимание на различные отделы магазина, на костюм продавца, оборудование его рабочего места.</p> <p>Д/и « Магазин»</p> <p>Д/и « Где это можно купить?» Цель: закрепить знания детей о том, что разные товары продаются в</p>	<p>Внести панно для игры в продуктовый магазин.</p> <p>Изготовление продуктов из бросового материала, предметов заместителей (изготовление денег)</p> <p>Иллюстрации о магазине.</p> <p>Построить магазинную витрину из строительного</p>	<p>Вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Что говорит покупатель продавцу при покупке? -Что отвечает ему продавец? -Где нам лучше устроить магазин? <p>Вопросы к ребёнку-продавцу:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Скажите, пожалуйста, у вас есть сахар? -Сколько стоит? -По какой цене вы продаёте яблоки, картошку? <p>Проблемная ситуация:</p> <p>«Пришли гости, а угостить нечем, все продукты</p>

		Экскурсия в магазин с целью ознакомление с оформлением витрин, действиями продавца, обращением с покупателем.	разных магазинах. Совместные игры воспитателя с детьми	материала. Изготовить кассу, весы.	закончились. Что делать?»
Февраль	«Пограничники»	<p>1. Рассматривание книг, иллюстраций, открыток о разных военных родах войск, о собаках, которые несут свою службу. Заучивание стихотворения С.Я.Маршака «Февраль».</p> <p>1. Беседа на тему: «Какие бывают собаки?» Дать представление о роли собаки в работе отдельных служб, о ее помощи человеку. Воспитывать интерес к новому, любовь, доброе отношение к животным. Чтение «Морской кортик» С.Баруздин. 2. Занятие «Защитники Отечества» Уточнить и закрепить знания детей о различных родах войск. Учить различать их по форме и атрибутам. Воспитывать патриотизм, уважение к нелегкой службе военных. 4. Развлечение «А, ну-ка, парни!»</p>	<p>Заучивание стихотворения К.Ваншенкина «Пограничник»</p> <p>Конструирование «Пограничный столб»</p> <p>Д/игра «Выложи собаку по памяти» (из геометрических фигур)</p> <p>Экспериментирование: чьи следы обнаружены на вспаханной полосе границы?</p> <p>Конструирование из</p>	<p>Панно с изображением пограничной заставы</p> <p>Таблица с изображением собаки из геометрических фигур</p> <p>Головные уборы различных родов войск. Погоны, бинокли, канаты,</p>	<p>Вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Для чего на границе есть вспаханная полоса земли? - Кто и зачем ее вспахал? - Как узнать, что нарушитель не проходил через границу? <p>Вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Какое значение в жизни людей имеет собака? - Что может делать собака? - Какие трудные задания она может выполнять? - Придумайте кличку для пограничной собаки. Какую команду можно дать собаке о задержании врага? - Какие случаи о собаках вы знаете? <p>Вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Какие виды войск вы знаете?

		<p>Закрепить знания о празднике Защитников Отечества, развитие ловкости, сочувствие. Учить выражать признательность, уважение, почтение людям, прошедшим через трудности и страдания.</p> <p>Чтение стихотворения С.Михалкова «День Победы»</p>	<p>бумаги «Военная техника»</p>	<p>рули, штурвалы и др.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Чем они отличаются друг от друга? - Какая техника у летчиков, моряков, железнодорожников, танкистов? - Чем военные похожи на милиционеров?
Март	«Больница»	<p>Беседа. Цель: Вспомнить с детьми о том, кого по телефону вызывают, если в семье кто-то заболел. Спросить детей, если долго не приходит помощь, то, к какому специалисту направляет больного врач- педиатр.</p> <p>Экскурсия в детскую поликлинику. Цель: Уточнить представление детей о том, что в поликлинике есть разные специалисты, к ним на лечение направляет врач- педиатр.</p> <p>Наблюдение за работой рентгенолога. Цель: Познакомить с содержанием работы специалистов.</p> <p>Оформление альбома «Поликлиника»</p> <p>Задание родителям. Вместе с детьми посетить аптеку с целью</p>	<p>Инсценировка" Буратино заболел".</p> <p>Рисование человека (грудная клетка-фотография)</p> <p>Д/ игра «Угадай профессию врача»</p> <p>Кукольный спектакль «На приеме у врача»</p> <p>Д/игра «Кому что нужно»</p> <p>Загадывание загадок о профессиях</p> <p>Рассматривание предметов, купленных родителями, и их использование</p>	<p>Внести панно «Поликлиника»</p> <p>Атрибуты для игры с куклами.</p> <p>Изготовление предметов-заменителей (градусник)</p>	<p>Обращение: -Выпишите мне направление к рентгенологу. У меня кашель, я хочу проверить, чистые ли у меня легкие»</p> <p>Вопросы: - Как попасть на прием к врачу? - Что должен иметь при себе больной? - Какие указания дает врач-рентгенолог во время снимка (фотографирования) грудной клетки?</p> <p>Совет: разговаривать тихо, входить в кабинет по очереди, строго выполнять указания врача.</p> <p>Проблемная ситуация: «Заболело ухо, как помочь больному»</p>

		приобретения реальных предметов для с/р игры «Поликлиника» (вата, бинт, витамины, лейкопластырь)			Поощрение: Детей за смелость угощают витаминами.
Апрель	«Космонавты»	<p>1. Рассказ педагога о профессии космонавта.</p> <p>2. Рассматривание иллюстрации по теме «Космос». Цель: раскрыть общественную значимость труда космонавта; воспитывать уважение к труду космонавта.</p> <p>3. Чтение отрывков из книги Ю.А.Гагарина «Дорога в космос».</p> <p>4. Беседа о содержании труда космонавта. Цель: дать детям представление о взаимодействии космонавта с научными работниками на земле.</p> <p>5. Беседа о планетах. Цель: уточнить знания детей о планетах, обогащать словарный запас, называя новые планеты (Марс, Сатурн, Венера, Юпитер).</p> <p>6. Наблюдение за звездами.</p> <p>7. Организация сбора</p>	<p>Д/и «Угадай, о ком я говорю»</p> <p>Инсценировка: «Диалог космонавта с центром управления полетом».</p> <p>Рисование на тему: «Как я представляю космос»</p> <p>Д/и «Что необходимо космонавту в полете»</p> <p>Оформление альбома.</p> <p>Д/и «Готовимся к полету»</p>	<p>Внесение шлема космонавта</p> <p>Изготовление напольного панно с изображением космического пространства</p> <p>Сделать космодром. Внести макеты ракеты.</p> <p>Подбор натуральных игрушек и предметов – заместителей.</p> <p>Построение космодрома с использованием объемных, реальных игрушек, предметов – заместителей и т.д.</p>	<p>Вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Для чего летают в космос? - Все ли могут стать космонавтами <p>Проблемная ситуация: «Не сработала одна из ступень ракеты-носителя». А.Леонов «Шаги над планетой».</p> <p>Рассуждение: «Если бы я был космонавтом»</p> <p>Поощрение детей значками «Достойный космонавт»</p> <p>Обращение: «Какую работу ты хотел бы выполнять при подготовке к полету».</p>

		<p>материала о космосе – книги, вырезки, иллюстрации.</p> <p>8. Прослушивание песни о Ю.А.Гагарине в исполнении Ю.Гуляева «Он сказал, поехали».</p> <p>9. Разучивание стихотворения о космонавтах. Цель: воспитывать чувство гордости за героизм и мужество наших космонавтов.</p>			
Май	«Дорожное движение»	<p>1. Беседа о правилах поведения детей на дороге. Рассмотрение иллюстраций. Цель: обогащать знания детей о правилах поведения на дороге.</p> <p>2. Чтение: С.Маршак «Мяч», И.Калинин «Как ребята переходили улицу». Заучивание: «Красный, желтый, зеленый». Цель: воспитывать культуру поведения на дороге, обогащать словарь детей.</p> <p>3. Экскурсия к светофору. Цель: понаблюдать за</p>	<p>Д/игра «Где можно, где нельзя играть»</p> <p>Рисование на тему: «Как ребята переходили улицу».</p> <p>Инсценировка: «Незнайка на дороге»</p> <p>П/игра «Красный, желтый, зеленый»</p> <p>Диалог: «Инспектор – пешеход»</p>	<p>Внесение иллюстраций</p> <p>Изготовление предметов – заместителей. Внести макет «Улицы города»</p> <p>Сделать атрибуты: «Дорожные знаки, светофор, жезл и т.д. Внести антураж для игры (макеты домов, деревья, фонари, бензоколонки и т.д.)</p>	<p>Вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Где безопаснее играть? - Почему нельзя играть на проезжей части дороги? - Что может случиться? И т.д. <p>Рассуждения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Что может случиться, когда ребенок играет рядом с дорогой? <p>Проблемная ситуация:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Светофор не работает, как перейти дорогу? <p>Воображаемая ситуация:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Если ты оказался в чужом городе и не знаешь, как

		<p>работой светофора, как люди переходят дорогу.</p> <p>4. Встреча детей с инспектором ГИБДД. Цель: систематизировать знания детей о правилах поведения на дорогах. Дать детям представление о роли инспектора ГИБДД, о значимости его труда.</p> <p>5. Работа с родителями. Консультация: «Ребенок на дороге»</p>			<p>пройти в назначенное место, то к кому ты обратишься?</p>
--	--	--	--	--	---

Примерное перспективное тематическое планирование работы по формированию у детей гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

Формы работы	Содержание	Период
<i>Моя семья</i>		
Фронтальное занятие	<p>«Моя семья». Цель: закреплять знания у детей о самих себе, о своей семье, воспитывать ласковое, чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать своих близких добрыми делами.</p> <p>«Мое имя». Цель: закреплять знания детей о том, что обозначают их имена, имена их родителей, объяснить понятия «имя», «отчество», «фамилия».</p>	Сентябрь
Часть занятия по другим разделам	<p>Развитие речи. Составление рассказов по картинкам из серии «Моя семья», «Семейный праздник», «Традиции и любимые занятия моей семьи», «Праздник в семье», «Я – помощник», «Я хочу быть похожим на своих родителей».</p>	Сентябрь, декабрь, март
Беседа	<p>«Где мы отдыхали летом?» «Любимый отдых членов семьи» «У нас дружная семья» «Мамины, бабушкины руки» «Мой папа»</p>	Сентябрь, октябрь февраль, март
Художественная	Я. Аким «Моя родня», «Кто кому кто?», «Мой брат Миша», А. Барто «Вовка – добрая душа», «Все на	Сентябрь, октябрь,

литература	всех», р. н. сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», Л. Толстой «Косточка», «Котенок», Э. Успенский «Если был бы я девчонкой», Е. Благинина «Вот такая мама», А.Усанова «Стирка», Е.Григорьева «Бабушка»	февраль, март
Продуктивная деятельность	Лепка: «Я и моя семья» Аппликация: «Моей мамочке», «Летит самолет», «Цветы в вазе» Рисование: «Платок для любимой бабушки» Конструирование: «Кораблик» (оригами)	Сентябрь, октябрь, февраль, март
Развивающие игры	Д/игры: «Кто в какое время суток работа-ет?», «Кто, где работает?», «Кем быть?»	Декабрь
Творческие игры	«День рождения», «Дарю, получаю подар-ки», «Встреча гостей», «Семья», «Мага-зин», «Больница», «Парикмахерская», «Почта», «Библиотека».	Сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь, февраль, март
Аудиовизуальные средства	В. Моцарт «Колыбельная», Л.Бетховен «Лунная соната». Песни о маме, папе, дедушке, бабушке.	Ноябрь, февраль, март, май
Праздники, развлечения	Праздники: «День защитника отечества», «8 Марта». Совместные досуги: «Мама, папа, я – спортивная семья», «Крепка семья – крепка держава».	Февраль, март, май, июнь
Мой детский сад		
Фронтальное занятие	«Детский сад» Цель: расширить представление детей о детском саде; закрепить знания о времени пребывания ребенка в детском саду, о том, чем занимаются дети; люди каких профессий работают в детском саду; воспитывать бережное отношение к детскому саду; формировать дружеские взаимоотношения, уважение к старшим. «Кто заботится о нас?» Цель: расширять знания детей о труде сотрудников детского сада (медсестра, воспитатель, работники прачечной, повар, методист, заведующая); закрепить знания об именах сотрудников, о том, в чем заключается их работа, отметить важность их труда; воспитывать уважения к сотрудникам детского сада, желание им помочь, доставить радость.	Ноябрь Декабрь
	Часть занятия по другим разделам	«Человек» Цель: рассказать, что в детском саду работают люди разных профессий, все они добрые, хорошие, помогают друг другу, живут дружно, как большая семья. «Город» Цель: Рассказать, что в городе много разных зданий, детских садов. В детском саду очень уютно и

	<p>красиво. Садик – как маленький город, там есть участки, где дети играют, маленький стадион, где дети занимаются спортом, есть цветники и скверики; дети берегут и любят свой маленький город – детский сад.</p> <p>«Транспорт» Цель: Рассказать, что дети приезжают в детский сад на автобусе, машине, маршрутном такси. Каждый день в сад привозят продукты на грузовой машине.</p>	Февраль
Экскурсии, целевые прогулки	<p>«Экскурсия по детскому саду» Цель: расширять представления детей о детском саде; отметить, как там красиво и аккуратно; формировать бережное отношение к детскому саду.</p> <p>«В группу малышей» Цель: познакомить с детьми младшего возраста; учить бережно относиться к малышам, воспитывать желание помочь им (убрать игрушки, одеться).</p> <p>«По территории детского сада» Цель: расширять представления детей о территории детского сада; учить поддерживать чистоту и порядок; воспитывать желание помогать взрослым ухаживать за растениями (пропалывать цветники, поливать, рыхлить почву).</p>	Апрель Октябрь Июнь
Беседа	<p>«Какие группы в нашем детском саду» Цель: рассказать, почему группы в детском саду называются по-разному (младшая, средняя, подготовительная и др.)</p> <p>«Какие кабинеты в нашем детском саду?» Цель: расширять представления детей о разных помещениях в детском саду, о том, что делают дети, когда туда приходят.</p> <p>«Любимое занятие в детском саду», «Во что играют дети?», «Как мы украшали группу к Новому году?» Цель: закрепить знание детей о детском саде, развивать способность рассказывать о действиях детей и взрослых, воспитывать доброе отношение друг к другу, формировать понятия детского сада как большой семьи.</p>	Сентябрь, октябрь, январь, декабрь
Художественная литература	Н. Найденова «Ольга Павловна», Я. Тайц «Впереди всех», Б. Алмазов «Горбушка», Г. Ладонщиков «Зазвонил будильник», «Про себя и про ребят», Н. Найденов «Наши полотенца», С. Махонин «Старшая группа», Н. Носов «Про репку», Н. Калинина «Как ребята переходили улицу», С. Михалков «Лесенку друзей», З. Александрова «В школу», Я. Аким «Жадина».	Сентябрь, октябрь, ноябрь, январь, май

Продуктивная деятельность	Лепка: «Посуда для кукол», «Праздничный стол» Аппликация: «Машинки, в которые мы играем», «Украсим нашу группу» (панно), «Веселые куклы». Рисование: «Мои друзья», «Рисунок - рассказ о детском садике»,	Октябрь, февраль, апрель, май
Развивающие игры	«Хозяюшка», «Угадай, что изменилось?», «Все работы хороши», «Для чего нужен предмет?», «Кто быстрее найдет?», «Что когда происходит?» (режим дня), «День рождения детского сада».	Ноябрь, декабрь, апрель, май
Трудовая деятельность	Формировать трудовые навыки, желание трудиться помогать взрослым и малышам, бережно относиться к детскому саду: дежурить в уголке природы; помогать сервировать столы к завтраку, обеду, полднику; помогать, малышам убирать игрушки, одеваться на улицу; наводить поводить порядок в группе; работать в цветнике, на территории детского сада.	В течение года
Аудиовизуальные средства	«Детский сад» муз. А. Филиппенко, «Почемучки» А. Варламов, «Праздник детства» Р. Панина. Картины из серии «Сюжетные картинки».	Ноябрь, январь
Праздники, развлечения	«К нам гости пришли, дорогие пришли» «День рождения детского сада» «Детский сад на другой планете» «Кто у нас самый... добрый, веселый, смелый, красивый, ласковый...» Викторина загадок про детский сад.	Январь, февраль, март, апрель
Мой город		
Фронтальное занятие	«Родной город» Цель: Уточнить знания детей о достопримечательностях родного города; рассказать о том, что такое герб, флаг, объяснить символику города.	Октябрь
	«Конкурс знатоков родного города» Цель: закрепить знания детей об истории родного города, о его достопримечательностях. Воспитывать чувство гордости за свой город, стремление сделать его еще красивее.	Март
Часть занятия по другим разделам	«Округ, в котором мы живем» Цель: уточнить знания детей об округе, рассказать о достопримечательностях округа; воспитывать любовь и чувство привязанности к нему.	Декабрь
	«Родной город» Цель: Уточнить знания детей о достопримечательностях родного города; рассказать о том, что такое герб, флаг, объяснить символику города.	Март
	«Знакомство с памятниками родного города». Цель: рассказать детям о памятниках города, объяснить, в честь кого они воздвигнуты	

	<p>«Музеи родного города» (по иллюстрациям) Цель: познакомить с разными музеями.</p> <p>Н. Калинина «Как ребята переходили улицу», «Красный, желтый, зеленый» Цель: закреплять правила поведения на улице, рассказать о труде постового милиционера.</p>	<p>Апрель</p> <p>Май</p> <p>Март</p> <p>Декабрь, ноябрь</p>
Беседа	<p>«День города» «Улицы родного города» Цель: уточнить знания детей о названиях улиц; рассказать о происхождении названий улиц, пробудить интерес к истории своего города.</p>	Март, апрель
Художественная литература	«Город вечной молодости», «Книжка про любимый город, воздух, воду, леса и др. чудеса», С. Светлая «Стихи детям»,	В течение года
Продуктивная деятельность	<p>Рисование: «Дома нашего города» Лепка: «На строительной площадке» Аппликация: «Наш город» Конструирование: «Улица города» (коллективная).</p>	Март, апрель
Развивающие игры	<p>«Угадай, где я нахожусь» Цель: закрепление знаний о достопримечательностях родного города. Д/и: «А ты кто такой?», «Я – Экскурсовод», «Кем быть?». Словесная д/и «Я начну, а ты продолжи» (правила поведения в городе). Игра «Кто больше назовет?» (правила дорожного движения в городе).</p>	Март, апрель
Творческие игры	<p>С/р игры: «Семья», «Моя улица», «Шоферы», «Больница», «Библиотека», «Почта», Игры – драматизации: «Из какой сказки персонаж?», «В какой театр нужно купить билет?» Игра – викторина с родителями «Знаешь ли ты Нижневартовск?»</p>	Декабрь, февраль, март
Аудиовизуальные средства	<p>Просмотр фильмов о Нижневартовске. Подбор песен о Нижневартовске. «Самоглорский вальс», «Город мой», «Вечера над Обью» А. Журавского, «Город детства» Р. Панина.</p>	Март
Праздники,	«С днем рождения любимый город».	Март

развлечения	<i>Моя малая Родина</i>	
Фронтальное занятие	<p>«С чего начинается Родина?» Цель: формирование чувства патриотизма путем осмысления таких понятий, как род, родители, Родина. Воспитание чувства долга и любви к ближним. Закрепление статьи № 16 «Право на создание семьи».</p> <p>«Город, в котором мы живем» Цель: закреплять знания о Нижневартовске; воспитывать чувство гордости, любви и уважения к родному городу; развивать чувство патриотизма.</p>	<p>Ноябрь, декабрь</p> <p>Март</p>
Часть занятия по другим разделам	<p>«Это улица моя», «Дома на нашей улице», «Общественные здания на нашей улице», «Транспорт на нашей улице» Цель: познакомить детей со своей «малой родиной», улицами, жилыми домами и общественными зданиями микрорайона, их назначением, общественным транспортом. Учить ориентироваться на плане улицы, микрорайона, города, знать правила уличного движения, выполнять правила поведения на улице и в общественных местах; Стимулировать у детей интерес и любовь к своему микрорайону, заботу о его красоте, чистоте;</p> <p>«Я и другие люди» Цель: учить находить сходство и различия в строении тела разных людей (цвет волос, глаз, кожи, форма глаз, бровей, носа, рта, рост), понимать уникальность каждого человека. Прививать чувство любви, терпимости ко всем окружающим людям.</p>	<p>Февраль, март, сентябрь</p>
Беседа	<p>«Где я живу», «Мой родной город», «Улицы нашего города», «Азбука голубых дорог», «Путешествие по городу». «Беседа о культуре древних народов» Цель: Закрепить знания детей о культуре древних народов. Развивать интерес к жизни коренных народов севера. Воспитывать добрые чувства к коренным народам севера.</p>	<p>Декабрь, февраль, март, апрель</p>
Художественная литература	<p>«Сказки народов севера», «Сказки народов Ханты», Е. Айпин «В тени старого кедра», «Огонь – камень» сказки народов Тюменского севера, О. Лебедева «БуровичокЮгорка»</p>	<p>Ноябрь, декабрь, январь, февраль, март, апрель</p>
Продуктивная деятельность	<p>Рисование: «Наш город» Лепка «На строительной площадке» Аппликация «Дом с резными ставнями», «Мы – строители». Конструирование (коллективное) «Улица города».</p>	<p>Декабрь, март</p>

Развивающие игры	«Когда это бывает?», «На чем поедem», «Районы нашего города», «Родные ули-цы», «Какие бывают здания?», «Домашний адрес»	Декабрь, февраль, март, апрель
Творческие игры	С/р игры: «Наша улица», «Детский сад», «Семья».	Сентябрь, февраль, март
Аудиовизуальные средства	Просмотр фильмов о традициях народов Ханты. Сборник песен о Нижневартовске, А. Журавского «Самотлорский вальс», «Город мой», «Вечера над Обью», «Город детства» Р. Панина.	В течение года
Праздники, развлечения	«Вороний день», «Медвежий праздник».	Январь, февраль
<i>Страна, ее столица, символика</i>		
Фронтальное занятие	«Наша Родина – Россия» Цель: познакомить детей с историей Рос-сии, ее гербом и флагом; вызвать у них интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней.	Сентябрь
	«Москва – столица России». Цель: познакомить детей с главным городом России – Москвой. Формировать представления о Москве как о столице нашей Родины, воспитывать патриотические чувства.	Ноябрь

Часть занятия по другим разделам	«Памятники Защитникам Отечества» Цель: рассказать о защитниках Отечества, воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.	Февраль
	«Герои – защитники Отечества» Цель: напомнить памятники героям Великой Отечественной войны, Воинам - интернационалистам, закреплять знания о празднике Победы.	Май
	«Их помнит Россия, их помнит народ» Цель: уточнить знания о людях, прославивших Россию.	
	«Наша страна» Цель: рассказать, на каком материке находится Россия; рассказать о земной поверхности, о полезности ископаемых, животном, растительном мире.	Февраль
	«Русские богатыри» Цель: познакомить с русскими былинами, рассказать о русских богатырях.	Март
		Ноябрь
Беседа	«Мы любим нашу страну». «Каким должен быть солдат?» Цель: закрепить знания детей о России, ее традициях и обычаях при праздновании Нового года, Рождества; учить пользоваться географической картой.	Декабрь, январь, февраль, март
Художественная литература	Н. Виноградова «Моя страна Россия», О. Князева «Как жили люди на Руси», З. Коваленко «Путешествие в историю России», З. Александрова «Родина», Л. Некрасов «Это наша Родина», С. Баруздин «Страна, где мы живем», А. Гончар «120 уроков по естествознанию и истории», А. Митяев «Мешок овсянки», С. Алексеев «Первый ночной таран», «Дом», А. Твардовский «Рассказ танкиста», М. Иса-ковский «Здесь похоронен красноармеец».	В течение года
Развивающие игры	«Собери из частей», «Мой дом», «Славян-ская семья», «Российская геральдика», «Российские праздники», «Народы России из ближайшего зарубежья», «Золотая хохлома», «Русские узоры», «Дымковская	В течение года

	игрушка», «Городецкая игрушка», «Хохло-ма».	
Творческая игра	Игра-путешествие «По России», с/р игры: «Мы - строители», «Экскурсия по Красной площади» (по иллюстрациям), «Прогулка по Москве» (по иллюстрациям)	Ноябрь, декабрь
Аудиовизуальные средства	Песня В. Баснера «С чего начинается Родина», подбор песен о Родине.	В течение года
Праздники, развлечения	Праздник, посвященный Дню города. Фольклорный праздник «Моя Россия». Новогодний карнавал.	Январь, февраль, март
<i>Будем Родине служить</i>		
Фронтальное занятие	«Наша армия» Цель: формировать чувство уважения к Российской армии, воспитывать в детях желание быть похожими на наших солдат и офицеров, желание служить в Российской армии.	Май
	«День защитника Отечества» Цель: Продолжать знакомить детей с людьми, прославившими Россию, с памятниками защитникам Отечества в родном городе. Воспитывать в детях гордость за историческое прошлое своей страны.	Февраль
Часть занятия по другим разделам	«Что такое героизм» Цель: Формировать представление о героизме. Воспитывать у детей эмоционально – положительные отношения к воинам, желание подражать им в ловкости, быстроте, смелости, стремлении быть похожими на них. Уточнять и расширять представления о защитниках страны.	Ноябрь
	КВН «Будем в армии служить» Цель: Формировать патриотические чувства на основе ознакомления с боевыми традициями нашего народа; воспитывать любовь и уважение к защитникам Родины; активизировать имеющиеся знания, самостоятельные рассуждения реагировать на высказывания партнера.	Февраль
Беседа	«Наша Армия родная» (боевая техника, боевые корабли), «Мой папа – военный». «Тот герой, кто за Родину горой». «Как мы поздравляли папу (дедушку) с праздником». «Что должен уметь солдат», «Мой папа – военный».	Февраль, май
Художественная литература	С.Маршак «Круглый год», «Наша армия», К.Г. Паусотвский «Теплый хлеб», В. Косо-вицкий «Будущий мужчина», И.П. Такмакова «Красная площадь», М. Пришвин «Моя Родина», Л. Кассиль «Твои защитники», З.Александровна «Дозор», А.Барто «На заставе», А.Митяев «Мешок овсянки», С.А. Баруздин «Необычное путешествие», «Шел по улице солдат», «Когда пройдет не много лет», Е.Благинина	В течение года

	«Шинель».	
Продуктивная деятельность	Рисование: «Наша Армия родная» Лепка: «Военная техника» Конструирование: «Поделки для пап и дедушек» Аппликация: « На аэродроме»	Февраль, май
Развивающие игры	«Сложи картинку», «Мой дом», «Четвер-тый лишний», «Узнай по описанию».	Февраль, май
Творческая игра	Сюжетно – ролевая игра «Пограничники», «Мы – военные», «Моряки».	Февраль, май
Аудиовизуальные средства	Д. Покрасс «Марш кадетов», «Три танкиста», М. Протасов «Сегодня салют», Е. Шмаков «Мы солдаты», «Юнги».	Февраль, май
Праздники, развлечения	«Вместе с папой», «День защитника Отечества» «День победы». Игра - соревнование «Самый сильный и ловкий»,	Февраль, май
<i>Культура и традиции</i>		
Фронтальное занятие	«Как жили люди на Руси» Цель: рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	Март
	«Культура и традиции русского народа» Цель: Закрепить знания детей о названии страны, в которой они живут, о ее природе, некоторых исторических событиях, куль-туре (устное народное творчество, народно – прикладное искусство). Уточнить знания детей о таком понятии, как традиция, вспомнить традиции русского народа, о которых им рассказывали, познакомить с другими традициями.	Апрель
Часть занятия по другим разделам	«Праздничные народные гуляния на Руси» Цель: познакомить с православными праздниками: Масленица, Пасха.	Март
	«Русские посиделки» Цель: прививать любовь к русскому народному фольклору, учить отгадывать загадки, скороговорки, потешки, играть в народные игры.	Апрель
	«Традиции россиян» (русские народные праздники) Цель: познакомить с традиционными русскими народными праздниками; учить делиться впечатлениями с окружающими, используя художественные средства выразительности, прививать любовь к традиционным праздникам, развивать понимание названий праздников.	Май
Беседа	«Традиции и любимые занятия моей семьи», рассказ «О традиции встречать Новый год», беседа	Сентябрь, декабрь,

	«Народная игрушка», «Осенняя ярмарка», сказки, пословицы, поговорки, дразнилки, шутки, прибаутки.	апрель
Художественная литература	О.Князева «Как жили люди на Руси», Л. Соколова, Н. Некрылова «Воспитание ребенка в русских традициях», Р.Щедрин «Озорные частушки», Русское народное поэтическое творчество – Хрестоматия М.А. Вавилова, В.А.Василенко, «Знаком-ство детей с русским народным творчест-вом» Бударина Т.А., Корепанова О.Н., Фе-сюкова Л.Б. «Воспитание сказкой», энцик-лопедия для дошкольников «Считалки, загадки, кроссворды» Вадченко Л.Н., Хаткина Н. В.	В течение года
Продуктивная деятельность	Рисование: «Русский костюм» Аппликация: «Украшаем посуду» (народно – прикладное искусство) Лепка: «Дымковская игрушка» Конструирование: «Вот моя деревня»	Апрель, май
Развивающие игры	«Сложи матрешку», «Четвертый лишний» по мотивам народно – прикладного искусства	В течение года
Творческая игра	С/р игры: «Семья», «Мы идем в театр»	Сентябрь, апрель
Аудиовизуальные средства	«Масленица. Февраль» из цикла «Времена года» П.И. Чайковского, «Где был Ива-нушка» р. н. м., «Кадриль» р.н.м., «Во поле береза», «Рыбаки», «Горница озорница» р.н.м.	Февраль, март
Праздники, развлечения	Народные игры: «Золотые ворота», «Русские игрища» Музыкальный досуг «Вечер в деревне», «Осенняя ярмарка», «Осенины» Спортивное развлечение «Зимушка» Развлечение «Проводы зимы», «Прилет птиц»	Октябрь, декабрь, январь, март
<i>Правила, по которым мы живем</i>		
Фронтальное занятие	«Зачем нужны правила» Цель: развить у детей понимание необходимости законов (правил) общения, желание их узнавать и выполнять. «Правила на всю жизнь» Цель: закрепить знания об основных правилах, по которым живут люди; дать понятие, что главное – правила не знать, а выполнять; учить быть честными и мужественными, уметь признавать в своих некрасивых поступках, чтобы в будущем их не повторять; формировать высшие моральные качества личности: доброту, честность, мужество, стойкость перед искушениями, критическое отношение к своему «Я», умение самостоятельно совершенствовать черты своего детского характера.	Октябрь Февраль
Часть занятия по другим разделам	«Правила хорошего поведения» Цель: Учить детей давать оценку поведению персонажей. Развивать отрицательное отношение к грубости, жадности, равнодушию. На образе героя воспитывать в детях положительные нравственные качества. «Добрые чувства, поступки». Цель: Учить детей узнавать «что такое хорошо, а что такое плохо».	Сентябрь Декабрь

Беседа	«Уроки вежливости», «Уроки доброты», «Чувства и эмоции», «Как правильно себя вести».	В течение года
Художественная литература	«Правила поведения для воспитанных детей» Г.П. Шалаева, О.М. Журавлева, О.Г. Сазонова, Стихи А. Кондратьева «Добрый день!»	В течение года
Продуктивная деятельность	Аппликация «Наш веселый хоровод» Конструирование «Строительство детского сада» Лепка «Два жадных медвежонка» Рисование «Цветик – семицветик»	Декабрь Сентябрь Январь Март
Развивающие игры	«Права ребенка», «Школа изящных манер», «Что такое хорошо? Что такое плохо?», «Уроки вежливости», «Уроки доброты», «Чувства и эмоции», «Как правильно себя вести», Основы хорошего воспитания «Вежливость», «Как правильно вести себя».	В течение года
Творческая игра	С/р игры: «Кафе - мороженное», «Мы едем в автобусе», «Мы идем в театр», Игра – драматизация «Угощение»,	В течение года
Аудиовизуальные средства	«Подари улыбку миру» О. Сазоновой, «К нам гости пришли» А. Александрова, «Песенка друзей» В. Герчик, «Вместе весело идти».	Март
Праздники, развлечения	Игра - соревнование «Рыцарский турнир»,	Февраль

Тематический план по формированию основ безопасности собственной жизнедеятельности

Месяц	Тема, цель	Методические приемы
Сентябрь	<i>Внешность человека может быть обманчива</i> Цель: объяснить ребёнку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения и наоборот, неприятная внешность не всегда означает добрые намерения.	Беседа, чтение стихотворения «Дядя из кино» М. Фисенко, д/и «Поступи правильно».
Октябрь	<i>Съедобные ягоды и ядовитые растения</i> Цель: формировать у детей знания о съедобных ягодах и ядовитых растениях. Научить различать их и правильно называть.	Беседа, рассматривание иллюстраций, д/и «Съедобное – несъедобное», упражнение «Съедобное растение – Ёжику, а несъедобное – Бабе Яге».
Ноябрь	<i>Ребёнок и его старшие приятели</i> Цель: научить детей говорить «нет», если старший приятель попытается вовлечь его в опасную ситуацию.	Беседа, чтение «Старший друг» М.Фисенко ОБЖ., д/и «Хорошо-плохо», Чтение «Ровесник» В.Волков, решение проблемных ситуаций.

Декабрь	<p>Как вызвать милицию, скорую помощь?</p> <p>Цель: научить детей пользоваться телефоном для вызова милиции «02» (запомнить номер).</p>	Беседа «Ребёнок и незнакомые люди», рассказ о работе милиции, чтение «Дядя Стёпа – милиционер» С.Михалкова, показ с обыгрыванием «Вызываю милицию» (02)
Январь	<p>Контакты с животными</p> <p>Цель: учить детей понимать состояние и поведение животных. Знать, что каждое животное обладает своим характером. Сформировать представление о том, что можно и чего нельзя делать при контактах с животными.</p>	Беседа, чтение сказки «День рождения Васи» Т.Шорыгиной., загадывание загадок.
Февраль	<p>Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице и дома</p> <p>Цель: учить детей правильно вести себя дома, когда остаются одни и на улице с незнакомыми людьми.</p>	Чтение Волков «Мамина подруга», беседа, игра с карточками «Будь внимательным», обыгрывание опасных ситуаций.
Март	<p>Балкон, окно и другие бытовые опасности</p> <p>Цель: расширить представления детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме, особенно таких как открытое окно и балкон.</p>	Беседа, чтение стихотворения «Бабушкин порядок» Т.Брылкина, загадывание загадок, д/и «Запомни правила».
Апрель	<p>Ножницы, катушки – это не игрушки</p> <p>Цель: уточнить знания детей о правилах пользования колющими, режущими предметами и месте их хранения.</p>	Беседа, игра «Найди своё место», работа с карточками «Лабиринт», правила хранения колющих и режущих предметов.
Май	<p>Общение с природой</p> <p>Цель: учить детей ответственному и бережному отношению к природе; сформировать представления о том, что не все в природе безопасно.</p>	Телеграмма от Лесовичка, работа с планом-картой, игра-загадка «Кто это?», загадки о природе, Красная книга.
Июнь	<p>Когда мамы нет дома</p> <p>Цель: продолжать учить детей правильно вести себя дома, когда остаются одни; сформировать представление о том, что нельзя открывать двери никому постороннему.</p>	Рассказ воспитателя об одной семье, советы лисе о правилах поведения дома, игра-инсценировка, решение проблемных ситуаций.
Июль	<p>Предметы быта</p> <p>Цель: закрепить знания детей о предметах быта, правилах пользования ими; продолжать учить детей убирать все предметы в строго отведенные места; воспитывать у детей умение подчиняться запретам</p>	Рассказ воспитателя о приборах, облегчающих жизнь людей, рассматривание иллюстраций, размышления детей и беседа по ситуациям, рассказы детей из личного опыта.

	взрослого.	
Август	<p align="center"><i>Кошки и собаки наши друзья</i></p> <p>Цель: сформировать представление о том, что можно и чего нельзя делать при контактах с животными</p>	Загадки о собаке и кошке, составление рассказов детьми о своих питомцах по плану педагога, чтение стихотворений о домашних животных, знакомство с правилами поведения с животными

Примерное планирование работы по освоению детьми правил безопасности дорожного движения

Месяц	Тема, цель	Методические приемы
Сентябрь	<p align="center"><i>Знай и выполняй правила уличного движения</i></p> <p>Цель: расширять знания детей о правилах поведения на улице, уточнить назначение «островка безопасности»; закрепить умение детей применять полученные знания в играх.</p>	Беседа, загадывание загадок, рассматривание иллюстраций, игра-соревнование «Кто быстрее соберет светофор», игра «Лучший пешеход»
Октябрь	<p align="center"><i>Безопасный путь из дома в детский сад</i></p> <p>Цель: уточнить назначение дорожных знаков: «Пешеходы», «Дети», «Внимание»; закреплять знания о безопасном поведении на улицах и дорогах города.</p>	Рассматривание схемы микрорайона, моделирование пути из дома в детский сад, обговаривание возможных сложных ситуаций
Ноябрь	<p align="center"><i>Дорожные знаки</i></p> <p>Цель: закреплять знания детей о дорожных знаках и правилах безопасного перехода улицы (светофор, дорожные знаки, пешеходный переход).</p>	Рассматривание дорожных знаков, беседа об их обозначении, чтение рассказов и стихов, обыгрывание понравившихся сюжетов.
Декабрь	<p align="center"><i>Встреча с инспектором ГАИ</i></p> <p>Цель: познакомить детей с работой инспектора ГАИ. Учить осознавать необходимость соблюдения правил дорожного движения пешеходами и водителями.</p>	Рассказ инспектора о своей работе, беседа, решение проблемных ситуаций.
Январь	<p align="center"><i>Составление рассказов по сюжетным картинкам из серии «Дорога и дети»</i></p> <p>Цель: продолжать учить детей составлять рассказы по сюжетным картинкам. Закреплять правила дорожного движения.</p>	Составление рассказов, вопросы детей друг другу, игра «Тише едешь – дальше будешь»
Февраль	<p align="center"><i>Игротека «Дорожная азбука»</i></p> <p>Цель: закреплять умение детей свободно ориентироваться в мире дорожных знаков, обобщить знание правил дорожного движения.</p>	Беседа, составление альбомов «Дорожная азбука», «Автолюбитель», «Автогонки».

Март	Безопасный путь «Дом – школа – дом» Цель: учить детей определять безопасный путь в школу и из школы, уметь адекватно реагировать на непредвиденные ситуации.	Работа по схемам, макетам; моделирование на магнитной доске, фланелеграфе, работа с телефоном (экстренная служба)
Апрель	Экскурсия к перекрёстку Цель: рассказать детям об опасностях на дорогах, на перекрестке; сформировать целостное представление о правилах безопасного поведения на улице.	Наблюдение, беседа, рассказы детей из личного опыта, решение проблемных ситуаций.
Май	Игры в городке безопасности Цель: обобщить знания и умения детей, полученные на занятиях в «Школе дорожных наук».	Настольные игры, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, катание на самокатах, велосипедах, игры с машинами.
Июнь	Транспорт нашего города Цель: продолжать знакомить детей с особенностями передвижения всех видов общественного транспорта, правилах поведения в нем.	Вопросы к детям о видах транспорта, игра «Собери транспорт», игра-путешествие по городу, загадки о транспорте, игровое упражнение «Кто, чем управляет?»
Июль	Наблюдения за работой сотрудника ГИБДД Цель: уточнять знания детей о работе сотрудника ГИБДД; объяснить значение его жестов.	Рассказ воспитателя о жестах регулировщика, наблюдение за работой сотрудника ГИБДД, игра на макете «Знай Правила дорожного движения»
Август	Экскурсия к остановке пассажирского транспорта Цель: расширять представления детей о пассажирском транспорте и правилах поведения в нем и на остановке.	Вопросы к детям, рассматривание знака «Остановка», напоминание правил ожидания транспорта, рисование увиденного, подвижные игры «Перебежки», «Горелки», «Стоп!»

Тематический план по формированию основ пожарной безопасности

Месяц	Тема, цель	Методические приемы
Сентябрь	О правилах важных – пожаробезопасных Цель: познакомить с профессией пожарного, развивать понимание того, что соблюдение правил пожарной безопасности обязательно всегда и везде.	Беседа, решение ситуативных задач, игра «Кто быстрее?»
Октябрь	Огнеборцы Цель: продолжать знакомить с работой пожарных. Закрепить название пожарного оборудования	Экскурсия в пожарную часть. Д/и «Что для чего?», «Какой должен быть пожарный?». игровая ситуация «Как ты поступишь?»

Ноябрь	<p align="center"><i>Огонь добрый и злой</i></p> <p>Цель: продолжать знакомить детей с тем, как огонь используется человеком в добрых целях. Закрепить знания о возникновении пожара, о том, чем он опасен для жизни.</p>	. Беседа. Игра по ТРИЗу «Огонь: хорошо-плохо». Чтение стихотворения «Знают все...». Закрепление правил поведения дома.
Декабрь	<p align="center"><i>Новогодняя ёлка</i></p> <p>Цель: сформировать представления о несчастных случаях на новогодней ёлке, которые могут омрачить праздник. Научить вести телефонный разговор о случившейся беде.</p>	. Беседа о празднике, рассматривание иллюстраций пожароопасных предметов, решение проблемных ситуации, н/п игра «Лото осторожностей»
Январь	<p align="center"><i>Составление рассказа по картине «Отчего возник пожар»</i></p> <p>Цель: продолжать учить детей составлять рассказ по картине. Закрепить правила пожарной безопасности.</p>	Рассматривание картины, беседа по ней, составление рассказа по картине, заучивание пословиц и поговорок, игровые ситуации.
Февраль	<p align="center"><i>Пожар! Как действовать</i></p> <p>Цель: пополнять знания детей о борьбе с пожаром, о роли собак в спасении людей. Закрепить правила противопожарной безопасности, правила эвакуации из детского сада.</p>	Рассматривание плакатов по противопожарной безопасности, чтение рассказа «Пожарные собаки» Л.Толстого, беседа по содержанию, решение проблемных ситуаций
Март	<p align="center"><i>Пожар в доме</i></p> <p>Цель: обобщить знания детей о правилах поведения в случае возникновения пожара. Отработать последовательность действий. Учить правильно сообщать о пожаре по телефону.</p>	Беседа, игра-загадка «Если возник пожар», чтение стихотворения «Пожар», беседа по содержанию, игра «Как хорошо я знаю, что нужно делать при пожаре».
Апрель	<p align="center"><i>(театрализованная игра)</i></p> <p>Цель: показать детям, как опасно небрежное отношение с огнём. Активизировать их на участие в игре.</p>	Беседа по содержанию сказки, д/и «Как бы поступил ты?». Проведение игры.
Май	<p align="center"><i>Спортивный праздник «Юный пожарный»</i></p> <p>Цель: закрепить знания детей об основных мерах противопожарной безопасности.</p>	Загадывание загадок, составление алгоритма поведения «Если в доме что-то загорелось», «Если в доме много дыма», эстафета.
Июнь	<p align="center"><i>О правилах пользования электроприборами</i></p> <p>Цель: сформировать представление о правилах пользования электроприборами; рассказать об опасности электрических приборов и бережном с ними обращении.</p>	Письмо от почтальона Печкина (рассматривание предметных картинок), изучение правил обращения с электроприборами, игра «Можно или нельзя»
Июль	<p align="center"><i>Труд пожарных</i></p> <p>Цель: обобщить представления об общественном характере труда взрослых: труд на пользу людей – почетное и нужное дело; расширять и углублять знания детей о труд пожарных; воспитывать уважение к труду</p>	Вопросы к детям, рассказ воспитателя из истории пожарной охраны, чтение литературных произведений по теме.

	пожарного.	
Август	<p style="text-align: center;">Осторожно - электроприборы!</p> <p>Цель: продолжать знакомить с назначением и устройством бытовых электроприборов; рассказать о правилах пользования ими, о технике безопасности при работе с электрическими приборами.</p>	Рассказ воспитателя, загадки об электроприборах, игры «Назови части», «Какое слово получилось?»

Познавательное развитие

Примерное планирование работы по формированию у детей элементарных математических представлений

Неделя	Тема	Программное содержание	Методические приёмы	Образовательная деятельность, осуществляемая в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей
1/1	«Здравствуй детский сад. День знаний»	<p>«Геометрические фигуры» В.П. Новикова, зан.1,стр.4. Цель: Закрепить названия геометрических фигур: «треугольник», «квадрат», «прямоугольник», «четырёхугольник»; учить классифицировать фигуры по разным признакам: величине, цвету, форме; упражнять в счете в пределах 10; учить называть слово, противоположное предложенному по смыслу.</p>	<p>игровая мотивация: в гости приходит Буратино. 1.р/и: «кто знает тот дальше, считает». 2. р/и: «сколько какие». 3. игровое упражнение: «как составить число». динамическая пауза. 5.самостоятельная работа детей в рабочих тетрадях. итог занятия.</p>	<p>на прогулке р/и: «собери листья по цвету». «кто знает тот дальше, считает». рисуем цифры на песке.</p>	<p>набор счётных палочек. набор геометрических фигур. развивающие и дидактические игры: «весёлый счёт», «геометрическое лото».</p>
1/2		<p>«Ориентировка в пространстве» В.П. Новикова, зан.3,стр.9 Цель: Упражнять детей в правильном обозначении положения предмета по</p>	<p>Игровая мотивация: в гости приходит Буратино. 2. р/и: «не ошибись». 3. игровое упражнение: «как составить число». динамическая пауза.</p>	<p>на прогулке: измеряем длину и ширину песочницы р/и: «собери листья по цвету». «кто знает тот дальше, считает». рисуем цифры на песке</p>	<p>весы, линейки, ёмкости для измерения жидкости набор геометрических фигур. развивающие и дидактические игры:</p>

		отношению к себе, развивать ориентировку в пространстве; закрепить названия дней недели; учить составлять фигуру из восьми треугольников, закрепить названия геометрических фигур	4.игровое упражнение: «положи на верхний ряд столько мячей, какую цифру увидишь». 5.самостоятельная работа детей в рабочих тетрадях. итог занятия.		«весёлый счёт», «геометрическое лото».
2/1	«Во саду ли в огороде - сад, огород»	« Величина » В.П. Новикова, зан.2,стр.6 Цель: Уточнить представления детей о величине предметов, учить находить сходство предметов по признаку величины; упражнять в счете в пределах 10; учить отсчитывать по предложенной цифре; упражнять в счете на ощупь	Игровая мотивация: 1. д/и «назови фигуру». 2. работа в альбомах, задание «нарисуй фигуру» 3. «измени фигуру». физ. минутка 4. число и цифры от 1 до 10 5. задание: «напиши цифру» 6. «угадай на слух». итог.	1. сбор и сравнение осенних листьев; классификация по цвету. 3. занимательные диктанты 4. составление и решение арифметических задач. 5. рассматривание книг по занимательной математике.	д/и «назови фигуру, нарисуй». р/и: «весёлый счёт». рабочие тетради, линейки, ластик. измерения объёма сыпучих и жидких тел с помощью измерительной мерки
2/2		« Величина » (закрепление) В.П. Новикова, зан.2,стр.6 Цель: Уточнить представления детей о величине предметов, учить находить сходство предметов по признаку величины; упражнять в счете в пределах 10; учить отсчитывать по предложенной цифре; упражнять в счете на ощупь.	Игровая мотивация: на занятие приходит эксперт. 1.игровое упражнение: «узнай и назови». 2.рассказ педагога: «только по одному». 3.рассматривание иллюстративного материала. динамическая пауза. 4.дидактическая игра «определи на ощупь». 5.игровое упражнение: «не ошибись». игра на	работа над крылатым выражением: «первый блин комом». предлагается три варианта смысла выражения: мама испекла блин некрасивой формы; трудное новое дело началось неудачно; бабушка испекла один блин. дети должны выбрать правильный вариант ответа.	картинка с изображением предметов окружающего мира, которые существуют только в одном экземпляре. цифры (от 1 до 3): из наждачной бумаги, из пластмассы, из косточек, приклеенных на пластилин.

			внимание. 6. «покажи цифру 1. когда услышишь слово «один»: 7. работа в тетради. итог занятия.		
3/1	«Ягоды и грибы»	<p>«Ориентировка в пространстве» (закрепление) В.П. Новикова, зан.3,стр.9 Цель: Упражнять детей в правильном обозначении положения предмета по отношению к себе, развивать ориентировку в пространстве; закрепить названия дней недели; учить составлять фигуру из восьми треугольников, закрепить названия геометрических фигур.</p>	<p>В гости приходит незнайка. 1.игровое упражнение: «сосчитай, не ошибись» 2игровое упражнение: «назови дней недели». 3«что больше?» динамическая пауза 4«составь фигуру», 5«какая цифра лишняя?» итог</p>	<p>игры: «собери под зонтик », «четвёртый лишний», «лабиринты».</p>	<p>1. дидактические игры: «назови соседей». 2. игры «ручки в кулачки сжимаем, постукиваем и считаем» лабиринты. 4. игровые упражнения: «дорисуй», «дострой»</p>
3/2		<p>«Геометрические фигуры» В.П. Новикова, зан.7,стр.21 Цель: Познакомить детей со способами рисования многоугольника в тетради; продолжать учить понимать количественные отношения между числами в пределах 10; учить делать «запись» с помощью знаков: «>», «<», «=», «*»; читать «запись»; учить увеличивать и уменьшать число на единицу; упражнять в счете на ощупь.</p>	<p>Игровая мотивация: «помоги Буратино». 1.игровое упражнение: «какой многоугольник». 2.развивающая игра: «составь целое». 3.дидактическая игра: «игра с двумя обручами». динамическая пауза. 4. игровое упражнение: «прочти запись». 5.работа в рабочих тетрадях. итог занятия.</p>	<p>1. повторение счёта до 10 и обратно наизусть. 2.повторить с детьми название различных геометрических фигур, рисуя их на песке палочкой или мелом на асфальте.</p>	<p>игры: «шашки», «лабиринты. «собери под зонтик». «составь целое».</p>

4/1	«Деревья и кустарники»	<p>«Многоугольник» В.П. Новикова, зан.6,стр.18 Цель: Познакомить детей с многоугольником, его признаками: сторонами, углами, вершинами, их взаимно-однозначным соответствием; упражнять в счете в пределах 10.</p>	<p>Игровая мотивация: на занятие приходит эксперт. 1.сериация предметов 2. рассказ – беседа: «сутки». 3. игровое упражнение: «дни недели». 4.д/и. «назови где 4-хугольник,5-и, 6-иугольник». динамическая пауза. 5.счёт до 10. . логические задания: «найди ошибку», «найди недостающую фигуру». 6. игра «четвёртый лишний» итог</p>	<p>1. дидактические игры: «какой палочки не стало?» «кто больше увидит?» «чья неделька быстрее соберется?» 2. рассказ – беседа «сутки» 3. чтение рассказа Т. Шорыгиной «четыре лебедя» 4. разбор проблемных ситуаций с измерительной деятельностью 5. логические задания «найди ошибку» 6. игра: «четвёртый лишний»</p>	<p>дидактические и развивающие игры: «весёлый счёт».</p>
4/2		<p>«Быстро, медленно» В.П. Новикова, зан.8,стр.24 Цель: Учить составлять фигуру из восьми треугольников; закрепить названия геометрических фигур (треугольник, многоугольник); упражнять в счете в пределах 10; закрепить понятия: «быстрее», «медленнее»; закрепить названия времен года и месяцев</p>	<p>Игровая мотивация: «помоги Незнайке». 1.игровое упражнение: «назови сколько». 2.работа в тетрадях. «посчитай и раскрась». динамическая пауза. 3. игровое упражнение: «слушай и рисуй». 4.р/и «найди недостающую фигуру». 5.логическая задача: «за каким пеньком спрятался зайчик».</p>	<p>1. «найди своё место». 2. «соедини правильно» 3. «рисуем фигуры».</p>	<p>игры: «собери под зонтик», «четвёртый лишний». «лабиринты».</p>

5/1	«Золотая осень»	<p>«Знаки «больше», «меньше» В.П. Новикова, зан.4,стр.12 Цель: Познакомить детей со знаками: «>», «<» (больше, меньше); учить «записывать» и «читать» записи ($3 < 4$, $4 > 3$); упражнять в счете в пределах 10; учить соотносить цифру с количеством.</p>	<p>Игровая мотивация: поможем Буратино. 1.самостоятельная работа «учимся сравнивать цифры при помощи знаков» 2.игра: «чем похожи и чем отличаются фигуры?» 3.игра «сравни овощи». физкультминутка 4.работа с раздаточным материалом: соотносить цифру с количеством. 5.игровое упражнение: «соедини правильно». итог.</p>	<p>упражнение на развитие мелкой моторики: - пальчиковая гимнастика «две сороконожки». игры с геометрической мозаикой; - лепка цифр</p>	<p>развивающие игры: «танграмм», «игра с двумя кругами», «путешествие муравья».</p>
5/2		<p>«Деньги» В.П. Новикова, зан.11,стр.33 Цель: Познакомить детей с деньгами, их назначением; упражнять в ориентировке на листе бумаги: учить ставить точки на пересечении линий (соединять точки по прочерченным линиям); упражнять детей в ориентировке в пространстве.</p>	<p>Игровая мотивация: «поможем Мальвине купить продукты» 2.сериация предметов по размеру, тяжести, светлоте 3.задание: «продолжите ряд» физ. минутка 4. назови дни недели. 5. игра «как найти дорогу» игровое упражнение соедини правильно.</p>	<p>упражнение на развитие мелкой моторики: - пальчиковая гимнастика «две сороконожки». - игры с геометрической мозаикой; - лепка цифр</p>	<p>индивидуальные тетради на каждого ребёнка. математические игры.</p>
6/1	«Моя семья»	<p>«Знаки равенство, неравенство» В.П. Новикова, зан.5,стр.14 Цель: Продолжать учить детей понимать количественные отношения между числами в пределах 10; «записывать»</p>	<p>Игровая мотивация». научим Незнайку читать записи 1. рассказывание детям истории с математическими действиями 2. задание: записывать</p>	<p>1. беседа с детьми: «признак, классификация». 2. развивающая игра: «составление фигур - головоломок», «разрезные картинки» «танграм» (силуэт зайца)</p>	<p>математические игры, рабочие тетради, альбомы для закрашивания. игры с мелким конструктором.</p>

		при помощи знаков «>» и «<» и читать «записи»; познакомить детей со знаками «=» «№» (равенство, неравенство); закрепить временные представления; учить называть «соседей» данного числа.	примеры при помощи знаков физ. минутка. 4. «определи сколько». 5. игра с двумя обручами. итог занятия.	3. дидактическая подвижная игра «найди свой домик» «подбери форму» «круги эйлера венна» собери предметы 4. упражнение на развитие мелкой моторики: - выкладывание из спичек или палочек знакомых геометрических фигур; - пальчиковая гимнастика «мой мизинчик» . - игры с мелким конструктором.	
6/2		«Состав числа три» В.П. Новикова, зан.9,стр.27 Цель: Познакомить детей с составом числа три; учить составлять число три из двух меньших чисел; упражнять в счете по осязанию; закрепить временные представления.	объяснение состав числа с демонстрационными материалами совместная работа игра с яблоками физкультминутка «какой цифры не стало?» логическая задача «отгадайка» 3. занимательные диктанты (работа в тетрадах).	1. дидактические игры: «пифагор», «лото», «игра с двумя обручами» 2. беседа «обратимость». 3. чтение рассказов о путешествии друзей в страну «геометрия». 4. игровое упражнение «спереди – сзади». 5. игра: «четвертый лишний».	картинки с изображением последовательности роста и развития живого существа, производственного процесса.
7/1	«Домашние животные»	«Состав числа четыре» В.П. Новикова, зан.12,стр.36 Цель: Учить детей составлять число четыре из двух меньших чисел; упражнять в прямом и обратном счете; учить	показ объяснение «в какой руке сколько?» «игра с кубом» физ. минутка самостоятельная работа: «составь фигуры»	1. дидактические игры: «где чей дом?»; «поезд». 2. беседа по истории математики. 3. игра: «танграмм». 4. упражнения на развитие	разные весы: чашечные, безмен, аптечные с набором разных весов. фрукты для взвешивания. ёмкости разной формы

		составлять фигуры из счетных палочек, а затем преобразовывать их	3. занимательные диктанты (работа в тетрадях). итог	мелкой моторики: - игры с пуговицами; - рисование цифр на песке в тарелочках; - повторение знакомых пальчиковых игр	для измерения объёма песка, воды (1000 мл)
7/2		«Деньги» (интегрированное занятие) В.П. Новикова, зан.13,стр.40 Цель: Провести беседу на тему: «деньги вчера, сегодня, завтрак упражнять в счете в пределах 10; учить составлять предмет! из восьми треугольников.	1.дидактические игры: «что изменилось?», «почини одеяло», «живая неделя», «собери под зонтик» физ. минутка 2.рассказ - беседа «откуда появились деньги» итог	1. дидактические игры: «где чей дом?»; «поезд». 2. беседа по истории математики. 3. игра: «танграмм». 4. упражнения на развитие мелкой моторики: - игры с пуговицами; - рисование цифр на песке в тарелочках; - повторение знакомых пальчиковых игр	банки объёмом 0,25, 0,5, 1,2 и 3 литра; пакеты из под сока или молока объёмом 1л и 0,25л, бутылки из под воды объёмом 0,25, 0,5, 1 и 2 литра, градуированный стакан.
8/1	«Дикие животные»	«Измерение» В.П. Новикова, зан.10,стр.30 Цель: Учить измерять с помощью условной меры длину предмета; учить показывать $1/5$, $2/5$ и т.д.; продолжать учить понимать количественные отношения между числами первого десятка и уметь «записывать» это при помощи цифр и знаков; учить классифицировать фигуры по разным признакам: величине, форме, цвету.	объяснение самостоятельна работа взаимопроверка физ. минутка поиграем «считай дальше» «считай —не ошибись» логическая задача «отгадайка» итог	1. дидактические игры: «что изменилось?» «почини одеяло» «живая неделя» «собери под зонтик»	измерение размера ковра;

8/2		<p>«Измерение» В.П. Новикова, зан.14,стр.43 Цель: Упражнять детей в измерении с помощью условной меры; упражнять в прямом и обратном счете; упражнять в счете на слух.</p>	<p>игровая мотивация: в гости пришёл незнайка. 1.игровое упражнение: «что изменится если». независимость числа от пространственного расположения. 2.динамическая пауза. 3.игровое упражнение: «какие бывают числа» положительные и отрицательные числа. итог</p>	<p>1.игра: «быстро бросай, ловко поймай, цифру называй!». 2. игры с головоломками. 3. выкладывание серии карточек по возрастанию количества изображаемых на них предметов. 4. рассматривание книг по занимательной математике. 5. работа в тетрадях (рисуем по клеткам). 6. составление и решение арифметических задач. 7. игра на классификацию с мячом «съедобное - несъедобное».</p>	шкала чисел, модель градусника
9/1	«Мой город. Дом и его части»	<p>«Состав числа пять» В.П. Новикова, зан.15,стр.47 Цель: познакомить детей с составом числа пять из двух меньших чисел; упражнять в счете в пределах 10; учить называть дни недели с любого дня; учить считать по заданной мере</p>	<p>игровая мотивация: «школьный урок». 1. р/и: «одна вторая». деление целого на части р/и «число пять». отношение между числами, состав числа 5 из двух меньших. 2.дидактическая игра: «который час». Ориентировка во времени. динамическая пауза. 4. игровое упражнение «преврати круг в предметы». итог.</p>	<p>1. рассказ – беседа: «какие бывают часы?». 2. выполнение дидактического задания: с помощью картинок построение последовательности роста и развития живого существа, производственного процесса.</p>	песочные, водяные часы. иллюстрации разных видов часов: электронные, механические; виды циферблатов: цифровые, стрелочные; картонная модель часов. модели геометрических фигур, ножницы.
9/2		<p>«Знак плюс» В.П. Новикова, зан.19,стр.59</p>	<p>игровая мотивация: «на занятие приходит эксперт».</p>	<p>1. «быстро бросай, ловко поймай, цифру называй!».</p>	игры с разрезными картинками, с

		<p>Цель: Продолжать учить детей увеличивать и уменьшать числа в пределах 10 на единицу; познакомить со знаком «+»;</p> <p>учить называть «соседей» данного числа; упражнять в составе числа шесть, учить ориентироваться на листе бумаги</p>	<p>1.игровое упражнение: «запиши правильно».</p> <p>2. игровое упражнение: «составь и реши задачу». решение арифметических задач.</p> <p>динамическая пауза.</p> <p>3.игровое упражнение: «составь число 5 из двух меньших».</p> <p>4. отношение между числам.</p> <p>ИТОГ</p>	<p>2. игры с головоломками.</p> <p>3. выкладывание серии карточек по возрастанию количества изображаемых на них предметов.</p> <p>4. рассматривание книг по занимательной математике.</p> <p>5. работа в тетрадах (рисуем по клеткам).</p> <p>6. игра на классификацию с мячом: «съедобное - несъедобное».</p>	<p>лабиринтами, с карточками – числами, разбросанными на полу.</p>
10/1	«Россия-родина моя»	<p>«Далеко, близко» (интегрированное занятие) В.П. Новикова, зан.16,стр.50</p> <p>Цель: Учить составлять силуэты различных предметов из восьми треугольников, прикладывая их друг к другу; упражнять в счете на слух; упражнять в ориентировке в пространстве на листе бумаги, учить пользоваться словами: «далеко», «близко» и т.д.; закрепить знание детьми своего адреса</p>	<p>игровая мотивация: «путешествие в страну знаний».</p> <p>1.игровое упражнение: «сравни». сравнение чисел</p> <p>2. игровое упражнение: «дом. адрес». динамическая пауза.</p> <p>3.решение задачи.</p> <p>4.р/и: «сколько какие». геометрические фигуры.</p> <p>ИТОГ</p>	<p>1. дидактические игры: «найди похожую», «расскажи про свой узор»</p> <p>2. игры на систематизацию, сравнение количества.</p> <p>3. упражнения на развитие мелкой моторики: - игры с мелким конструктором, с крышками; - выкладывание из косточек.</p>	<p>математические игры. лабиринты. счётные палочки.</p>
10/2		<p>«Многоугольники» В.П. Новикова, зан.18,стр.57</p> <p>Цель: Учить составлять число шесть из двух меньших чисел; учить составлять геометрическую фигуру из</p>	<p>1. игровое упражнение: «сравни числа и поставь знак» сравнение чисел с помощью знаков</p> <p>2.игровое упражнение: «состав числоб».</p>	<p>1. дидактические игры: «разложи по порядку!», «какой цифры не стало?» «вьетнамская игра» «что я загадала?».</p> <p>2. беседа «архимед».</p>	<p>альбомы, линейки, простые карандаши</p>

		счетных палочек; закрепить знания о геометрических фигурах.	динамическая пауза. 3.р/и: «не ошибись». соотнесение количества предметов с цифрой. 4.р/и: «волшебный значок». (х.т) геометрические фигуры. итог.	3. логические задания «найди ошибку». 4. сюжетно – ролевая игра «цирк»	
11/1	«Перелетные и зимующие птицы»	« Измерение » В.П. Новикова, зан.17,стр.53 Цель: Учить детей измерять одно и то же количество крупы мерками разной величины, понимать зависимость полученного результата от величины мерки; упражнять в счете в пределах 10, учить называть «соседей» названных чисел, различать и называть цифры по порядку; учить отсчитывать количество предметов по заданной цифре.	игровая мотивация объяснение игра «живые цифры» 2.р/ и: «назови день недели». 3.логическая задача: «кто в каком домике живёт». динамическая пауза. 5. игровое упражнение: «из каких чисел состоит число 7», состав числа 7. итог	1. дидактические игры: «художники». настольно-печатная игра «морской бой»; головоломка: «монгольская игра» 2. беседа «из истории математики. архимед» 3. игровое упражнение «найди в окружающих предметах прямые линии». 4. упражнение на развитие мелкой моторики: - пальчиковая гимнастика «шла ворона через поле» 5. игры с геометрической мозаикой, с палочками.	игры с разрезными картинками, с лабиринтами, с карточками – числами, разбросанными на полу.
11/2		« Знак минус » В.П. Новикова, зан.21,стр.64 Цель: Продолжать учить детей измерять сыпучие вещества, следить за полнотой меры, понимать, что от этого зависит результат измерения; продолжать учить уменьшать числа на единицу в пределах 10; познакомить со знаком	объяснение совместная работа самостоятельная работа игра «назови правильно» « не ошибись». счет по образцу и названному числу 2.игра: «волшебные фигуры». (х.т). преобразование фигур в	работа в тетрадях: упражнение в черчении прямых линии по линейке. 2. закрепление умений засекают длительность разных процессов с помощью разных видов часов. 3. повторение знакомых считалок.	д/игры, р/игры, картинки с частями суток.

		(«—»).	знакомые предметы. 3. р/и: «кто быстрее». скорость, направление. динамическая пауза. самостоятельная деятельность детей в рабочих тетрадях. итог.	4. закрепление навыков счёта до 20 и обратно, знание «соседей» чисел второго десятка.	
12/1	«Поздняя осень. Осенние месяцы»	<p>«Состав числа семь» В.П. Новикова, зан.20,стр.62 Цель: Учить детей составлять число семь из двух меньших чисел; закрепить названия дней недели; упражнять в составлении числа 7 из единиц; продолжать учить детей увеличивая числа в пределах 10 на единицу</p>	<p>объяснение состава числа 7 логическая задача «отгадайка» самостоятельная работа с раздаточным материалом дидактические игры: «в какой руке сколько?» «живая неделя» 2. беседа «из истории математики. архимед» 3. игровое упражнение «найди в окружающих предметах прямые линии». 4. упражнение на развитие мелкой моторики: - пальчиковая гимнастика «шла ворона через поле». - игры с геометрической мозаикой, с палочками.</p>	<p>1. сопоставление показаний стрелочных, электронных, песочных часов; фиксирование и сравнение времени, отводимого на деятельность (работу) разных простейших процессов. 2. головоломки с палочками. 3. работа в тетрадях (решение примеров на сложение). 4. разбор логических задач на поиск недостающих в ряду фигур.</p>	д/игры, р/игры
12/2		<p>«Состав числа восемь» В.П. Новикова, зан.22,стр.67 Цель: Учить детей составлять число восемь из двух меньших чисел; упражнять в ориентировке в пространстве, при определении положения</p>	<p>объяснение самостоятельная работа «действие с числами 2.игровое упражнение: «будь внимательным». сложение и вычитание на числовой прямой.</p>	<p>1. работа в тетрадях: закрепление умений ориентироваться на листе бумаги в клетку; черчение геометрических фигур с использованием различных шаблонов и отрезков.</p>	альбомы, карандаши, линейки; развёртка тетраэдра; картинки с изображением египетских пирамид, упаковки из –под молочных продуктов,

		предмета пользоваться словами: «слева», «справа», «вперед», «сзади»: учить называть «соседей» данного числа	3. логическая задача: «дорисуй недостающую фигуру». динамическая пауза. 4. игровое упражнение: «преврати овалы в знакомые предметы». 5. задание: «считай и записывай». итог	2. упражнение в делении круга на несколько частей. 3. объяснение домашнего задания: как воспроизвести вечером все события прошедшего дня и рассказать об этом членам семьи. 4. измерения объёма сыпучих и жидких тел с помощью измерительной мерки.	подарков
13/1	«Птичий и скотный двор»	« Геометрические фигуры » В.П. Новикова, зан.23,стр.69 Цель: Упражнять в счете в пределах 10, учить пользоваться цифрами и знаками; учить составлять геометрическую фигуру из счетных палочек; закрепить названия геометрических фигур	1. игровое упражнение: «состав числа 8». 2.игровое упражнение: «какая фигура, ориентировка во времени. динамическая пауза. 3.логическая задача: «сколько детей у папы». 4.игровое упражнение: «измеряем предметы с помощью линейки» итог	1. дидактические игры: «мельница» «найди ошибку» «место рядом свободно 2. рассказ – беседа «год. времена года» 3. чтение рассказа Т. Шорыгиной «волшебный попугай». 4. чтение рассказов о путешествии друзей в страну «геометрия». 5. игровые упражнения: «дорисуй», «дострой». 6. игра «путешествие по комнате».	альбомы, карандаши, линейки; развёртка тетраэдра; картинки с изображением египетских пирамид, упаковки из–под молочных продуктов, подарков
13/2		« Состав числа девять » В.П. Новикова, зан.24,стр.72 Цель: Закрепить названия дней недели: учить детей составлять число девять из	объяснение самостоятельная работа 1. игровое упражнение: «назови дальше». 2.игровое упражнение:	1. игры с занимательным материалом. 2.разбор логических задач на поиск признака отличие одной группы фигур от	игры с разрезными картинками, с лабиринтами, с карточками – числами, разбросанными на

		двух меньших чисел; закрепить названия месяцев; упражнять в счете по составленной мерке	«поставь знак правильно». 3.игровое упражнение: «состав числа 8 из двух меньших». динамическая пауза. 4. р/и: «волшебный треугольник». (дорисовать треугольник до знакомого предмета). итог	другой 3. повторение известных считалок. 4. упражнение в рисовании предметов с помощью кривых линий в альбомах. 5. игра «флажок передавай, правильно считай». 6. задание: зарисовать в тетрадах в клетку истории со знаком «плюс». 7. разбор ситуаций на действия деления. 8. «геометрия букв» - игры с буквенным конструктором, распознавание букв, выполненных в разных шрифтах.	полу.
14/1	«Зима»	«Измерение» В.П. Новикова, зан.25,стр.75 Цель: Учить детей с помощью условной мерки определять объем жидкости; учить составлять число десять из двух меньших чисел; закрепить временные представления.	объяснение показ игра «считай — не ошибись» «по порядку стройся» «ручеек» «в какой руке сколько?» динамическая пауза. 3.логическая задача: «нарисуй недостающий кораблик». 4.игровое упражнение: «определи время по часам». загадки ориентировка во времени.	1.изготовление из готовых развёрток бумаги объёмных фигур, навес ной модели «геометрические фигуры». 2.упражнение в черчении отрезка заданной длины. 3.игровое упражнение «найди в окружающих предметах прямоугольники, квадраты». 4.игры с головоломками. 5.разучивание новых считалок	геометрические фигуры из картона, 1/2 листа ватмана, заготовки геометрических фигур из текстильного материала, картинок из журналов, цветной бумаг.

14/2		<p>«Часы» В.П. Новикова, зан.29,стр.85 Цель: Познакомить детей с часами и их назначением; упражнять в счете в пределах 20; упражнять в ориентировке в пространстве, используя слова: впереди, позади, рядом и т.д.</p>	<p>итоги игровая мотивация: «путешествие в страну часов» 1. «какие бывают часы». рассказ воспитателя. чтение стихотворения: «часы – часики». Э Котляр. 2.игровое упражнение: «который час». ориентировка во времени физ. минутка 3.р/и: «что получится если..» цифры от 1 до 10, состав числа 5 итоги</p>	<p>2. рассказ - беседа «какие бывают часы?». 3. чтение произведений: Т. Шорыгина «Кукушка в часах»; Дитер Альтхаус «Сказка о часовых»</p>	<p>геометрические фигуры из картона, 1/2 листа ватмана, заготовки геометрических фигур из текстильного материала, картинок из журналов, цветной бумаги</p>
15/1	«Природа ХМАО»	<p>«Состав числа десять» В.П. Новикова, зан.26,стр.77 Цель: Учить детей составлять число десять из двух меньших чисел; учить считать в пределах 10. различать и называть цифры по порядку; упражнять в ориентировке в пространстве, на листе</p>	<p>объяснение показ самостоятельная работа 1. игровое упражнение: «измерь, длину предмета». 2. игровое упражнение: «как получить число 18». динамическая пауза. 3.состав числа 9 из двух меньших 4..логическая задача: «смотри и закрашивай». итоги</p>	<p>1.дидактические игры: «радуга-дуга». «волшебный круг», «ход коня». 2.беседа: «дизайн: геометрические формы вокруг нас». 4.чтение рассказов о путешествии друзей в страну геометрия».</p>	<p>готовые развёртки объёмных фигур из бумаги д/и, р/и.</p>
15/2		<p>«Время» В.П. Новикова, зан.30,стр.89 Цель: Упражнять в счете в</p>	<p>1.игровое упражнение: «открой тайну числа». (образование числа 18).</p>	<p>1. изготовление из готовых развёрток бумаги объёмных фигур, навесной модели</p>	<p>готовые развёртки объёмных фигур из бумаги</p>

		<p>пределах 20; упражнять в составлении числа десять из двух меньших чисел; упражнять в определении времени по часам с точностью до часа.</p>	<p>2. игровое упражнение: «реши пример, запиши результат» 3.р/и: «когда это бывает». ориентировка во времени динамическая пауза. 4.задание дети выполняют в тетрадах в клетку: «отступи 2 клетки вниз, 2 клетки слева направо и нарисуй квадрат, сторона которого равна двум клеткам». ориентировка на листе бумаги. итог</p>	<p>«геометрические фигуры». 2.упражнение в черчении отрезка заданной длины. 3.игровое упражнение «найди в окружающих предметах прямоугольники, квадраты». 4.игры с головоломками. 5.разучивание новых считалок</p>	<p>д/и, р/и.</p>
16/1	«Новый год»	<p>«Второй десяток» В.П. Новикова, зан.27,стр.80 Цель: Познакомить детей с составом и образованием каждого из] чисел второго десятка; учить детей считать в пределах 20; закрепить названия геометрических фигур: треугольник, квадрат, ромб, трапеция.</p>	<p>игровой приём: «путешествие на воздушном шаре». 1.р/и: «ответь правильно – получи билет (состав числа из двух меньших чисел). 2.д/и : «определи объём» 3.р/и: «открой тайну числа 11». динамическая пауза. 4.р/и «помоги зайчонку». величина 5.работа в индивидуальных тетрадах: графический диктант. итог</p>	<p>1. дидактические игры: «весёлая неделя». игра – головоломка «Пифагор», «куб - хамелеон». «считай – не ошибись». 2. беседа: «геометрия в искусстве». художник – абстракционист В. Кандинский.</p>	<p>лист ватмана с изображением замка снежной королевы, клей, ножницы, бумага разной фактуры.</p>
16/2		<p>«Ориентировка в пространстве» В.П. Новикова, зан.31,стр.91 Цель: Упражнять в</p>	<p>1. игровое упражнение: «как получить число». число 12 2.р/и: « волшебный</p>	<p>1. сюжетно – ролевая игра «магазин» 2. игры с разрезными картинками.</p>	<p>лист ватмана с изображением замка снежной королевы, клей, ножницы, бумага</p>

		<p>ориентировке на листе бумаги, учить задавать вопросы, используя слова: «сколько», «слева», «справа», «вверху», «внизу»; упражнять в счете в пределах 20, закрепить названия месяцев</p>	<p>квадрат». дорисовать квадрат до знакомого предмета. (х.т). динамическая пауза. 3. задание: «измерь и запиши результат». 4. логическая задача: «продолжи ряд». 5. работа в индивидуальных тетрадах: графический диктант. 6. итог</p>	<p>3. разбор логических задач на поиск недостающих в ряду фигур.</p>	<p>разной фактуры</p>
17/1	«Земля-наш общий дом»	<p>«Счет до двадцати» В.П. Новикова, зан.28, стр.83 Цель: Продолжать учить считать до 20; продолжать знакомить детей с образованием и «записью» каждого из чисел второго десятка; учить называть слова, противоположные по смыслу.</p>	<p>1. игровое упражнение: «как получить число». число 13 1. рассказ воспитателя о линии, отрезке и луче. (к). 2. игровое упражнение: «реши пример, обозначь результат». динамическая пауза 3. задание: придумай и реши арифметическую задачу, на основе иллюстративного материала. 4. р/и: «продолжи ряд». 5. работа в индивидуальных тетрадах. итог</p>	<p>1. игра на классификацию с мячом: «с колесами – без колес». 2. упражнение в черчении отрезка заданной длины. 3. упражнения на развитие мелкой моторики: игры с мелким конструктором; выкладывание цифр из косточек, семян растений; головоломки из палочек; лепка цифр.</p>	<p>альбомы, линейки, простые карандаши</p>
17/2		<p>«Ориентировка во времени» (интегрированное занятие) В.П. Новикова, зан.32, стр.94 Цель: Упражнять детей в ориентировке в пространстве</p>	<p>загадки рассматривание плаката «»фигуры» 1. р/и «собери букву». 2. игровое упражнение:</p>	<p>1. работа в тетрадах: упражнение в черчении прямых линии по линейке. 2. закрепление умений засекают длительность</p>	<p>альбомы, линейки, простые карандаши</p>

		<p>на ограниченной плоскости, используя слова: «слева», «справа», «между», «вверху», «внизу»; учить составлять силуэт из восьми равнобедренных треугольников; развивать воображение, закрепить названия месяцев, знать, что 12 месяцев составляют год.</p>	<p>«составь и реши задачу». динамическая пауза . 3.игровое упражнение: « реши пример». 4.графический диктант. 5.работа в тетрадах в клетку итог</p>	<p>разных процессов с помощью разных видов часов. 3. повторение знакомых считалок. 4. закрепление навыков счёта до 20 и обратно, знание «соседей» чисел второго десятка. 5. игры с лабиринтами, с магнитными цифрами. 6. рассматривание книг по занимательной математике.</p>	
18/1	«Зимние забавы»	<p>«Год» В.П. Новикова, зан.33,стр.98 Цель: Уточнить знания детей о годе, как временном отрезке; сформировать представления о необратимости времени; уточнить знания детей о календаре; продолжать учить считать до 20 и] составлять число по заданному количеству десятков и единиц.</p>	<p>рассматривание календарей беседа 1.практическое задание по карточкам – самостоятельно динамическая пауза. 2. р/и: ««двенадцать месяцев» 3.логическая задача: «найди недостающую фигуру». 4.р/и: «волшебные фигуры». (превращение геометрических фигур в предметы). итог.</p>	<p>1. игры с занимательным материалом. 2.разбор логических задач на поиск признака отличие одной группы фигур от другой. 3. повторение известных считалок. 4. упражнение в рисовании предметов с помощью кривых линий в альбомах. 5. игра: «флажок передавай, правильно считай».</p>	<p>альбомы, карандаши, линейки; развёртка тетраэдра; картинки с изображением египетских пирамид, упаковки из – под молочных продуктов, подарков.</p>
18/2		<p>«Получас» В.П. Новикова, зан.34,стр.102 Цель: Учить определять время по часам с точностью до получаса; упражнять в</p>	<p>1.игровое упражнение: «тайна числа». (образование числа 20) 2.д/и: «расставь знаки». динамическая пауза.</p>	<p>1.игра на классификацию с мячом «с колесами – без колес». 2.упражнение в черчении отрезка заданной длины.</p>	<p>натуральный ряд чисел, игры с мелким конструктором, выкладывание цифр из косточек, семян</p>

		<p>ориентировке на листе бумаги; учить словесно обозначать месторасположение предмета: «слева», «справа», «сбоку», «между»; закрепить названия геометрических фигур: «трапеция», «ромб», «квадрат», «прямоугольник», «треугольник» и т.д.</p>	<p>3.математическая загадка 4.игровое упражнение: «когда Незнайка пойдёт в школу». (ориентировка во времени). 5.самостоятельно: соотнесение количества предметов с цифрой) итог</p>	<p>3.упражнения на развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика, графические диктанты.</p>	<p>растений; головоломки из палочек; лепка цифр.</p>
19/1	«Комнатные растения»	<p>«История часов» В.П. Новикова, зан.35,стр.105 Цель: познакомить детей с историей изобретения часов; учить узнавать время по часам; упражнять в счете в пределах 20; упражнять в увеличении и уменьшении числа на единицу.</p>	<p>рассказ с иллюстрациями «какое время» 1. игровое упражнение: «назови правильно». 2.практическое задание на слух: нарисовать круг в квадрате, квадрат в треугольнике. динамическая пауза. 3. р/и: «заполни пустые клетки». 4.работа в индивидуальных тетрадах. итог</p>	<p>1.изготовление из готовых развёрток бумаги объёмных фигур, навесной модели «геометрические фигуры». 2.упражнение в черчении отрезка заданной длины. 3.игровое упражнение «найди в окружающих предметах прямоугольники, квадраты». 4.игры с головоломками. 5.разучивание новых считалок</p>	<p>готовые развёртки объёмных фигур из бумаги</p>
19/2		<p>«Задачи» В.П. Новикова, зан.36,стр.107 Цель: Учить детей составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10 на наглядной основе; учить «записывать» задачи, используя знаки «+»</p>	<p>1.задание: «расставьте знаки, больше, меньше, равно, в парах чисел. 2.р/и: «лови, бросай дни недели называй». 3.д/и: «помоги Незнайке решить примеры». динамическая пауза. 4.работа в тетрадах в</p>	<p>1. игры с лабиринтами. 2. игры с магнитными цифрами. 3. упражнять в умении называть дни недели (с использованием стихотворений). 4. разбор ситуаций на действие деление.</p>	<p>наглядный и счётный материал, рабочие тетради «количество и счёт»</p>

		«-», «=»; закрепить названия месяцев	клетку. графический диктант. итог	5. задание по закреплению умений засекать время и сравнивать длительность всевозможных процессов деятельности с помощью разных видов часов.	
20/1	«Животные жарких стран»	<p>«Решение задач» В.П. Новикова, зан.37,стр.111 Цель: продолжать учить детей составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание на наглядном материале, «записывать» задачи, пользуясь знаками «+», «-», «=»; упражнять в увеличении и уменьшении числа на единицу; упражнять в счете по осязанию; закрепить названия геометрических фигур.</p>	<p>составление задач самостоятельная работа взаимопроверка 1.р/и: «найди пару». 2.д/и: «что изменилось», (ориентировка в пространстве). динамическая пауза. 3.логическая задача: «найди отличия». (фигуры из геометрических форм). 4.графический диктант. итог</p>	<p>упражнения на развитие мелкой моторики. - пальчиковая гимнастика «вышли пальчики гулять»; - игры с палочками; - складывание фигур способом оригами</p>	наглядный и счётный материал, рабочие тетради «количество и счёт»
20/2		<p>«Счет двойками» В.П. Новикова, зан.38,стр.115 Цель: Учить детей считать двойками; учить называть общее количество предметов в группах; закрепить названия геометрических фигур; развивать внимание детей; закрепить названия месяцев.</p>	<p>счет двойками 1 задание «нарисуйте в альбоме число, которое вы видите на доске». 2.задание; «сделайте рисунок под числом, то количество любых предметов, которое подходит под ваше число». динамическая пауза. 4.р/и: «сколько – какие». 5.р/и: «12месяцев». итог занятия.</p>	развивающие игры: «танграмм», «колумбово яйцо». «выложи по образцу».	альбом, карандаши

21/1	«Профессии»	<p>«Часы в быту» В.П. Новикова, зан.39,стр.117 Цель: Упражнять в счете двойками; учить находить сходство и различие между предметами; уметь определять время по часам; учить соотносить число с цифрой.</p>	<p>с/р игра «электротовары» 1. «который час» 2. самостоятельная работа: «сделайте рисунок под числом, то количество любых предметов, которое подходит под ваше число». динамическая пауза. 4.р/и: «составь группы». 5.работа в тетрадях: графический диктант. итог занятия.</p>	<p>развивающие игры: «танграмм», «колумбово яйцо». «выложи по образцу».</p>	<p>набор счётных палочек, набор геометрических фигур, развивающие и дидактические игры: «весёлый счёт», «геометрическое лото</p>
21/2		<p>«Решение задач» В.П. Новикова, зан.40,стр.120 Цель: Продолжать учить составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание чисел в пределах 10; познакомить детей со структурой задачи; упражнять в счете в пределах 20, уметь назвать «соседей» названного числа.</p>	<p>объяснение структуру задачи придумывание и решение задач динамическая пауза. 4.р/и: « игра с тремя обручами». 5.р/и: «заполни пустые клетки». итог занятия.</p>	<p>развивающие игры: «танграмм», «колумбово яйцо». «выложи по образцу».</p>	<p>набор счётных палочек, набор геометрических фигур, развивающие и дидактические игры: «весёлый счёт», «геометрическое лото</p>
22/1	«Наш дом. Квартира и бытовая техника»	<p>«Деление на равны части» В.П. Новикова, зан.41,стр.124 Цель: Упражнять детей в делении предмета на восемь равных частей путем складывания по диагонали; учить показывать одну часть из восьми, а также $\frac{2}{8}$, $\frac{5}{8}$, $\frac{8}{8}$; учить составлять, силуэт предмета из восьми</p>	<p>работа с бумагой составь фигуру по схеме динамическая пауза. 4.р/и: «подбери ключ к замку». 5.р/и: «найди лишнюю фигуру». итог занятия.</p>	<p>развивающие игры: «танграмм», «колумбово яйцо». «выложи по образцу».</p>	<p>набор счётных палочек, набор геометрических фигур, развивающие и дидактические игры: «весёлый счёт», «геометрическое лото</p>

		равнобедренных треугольников; упражнять в ориентировке на плоскости, используя слова: «между», «рядом», «сбоку»; упражнять в счете в пределах 20			
22/2		<p>«Измерение» В.П. Новикова, зан.42,стр.127</p> <p>Цель: Упражнять детей в счете двойками; развивать наблюдательность, внимание; упражнять в счете в пределах 20; упражнять в измерении длины разными мерками.</p>	<p>«игры с двумя обручами».</p> <p>1.игровое упражнение: «посчитай и сравни».</p> <p>2.задание: «составь и реши задачу». динамическая пауза.</p> <p>3.задание: «измеряй и черти».</p> <p>4 р/ «найди отличия».</p>	<p>1.дидактические игры: «сколько всего? на сколько больше?»</p> <p>«геометрическая мозаика»,</p> <p>2.«разложи по коробкам».</p> <p>логическое задание: «найди ошибку».</p>	<p>развивающие игры: «танграмм», «колумбово яйцо».</p>
23/1	«День защитников Отечества»	<p>«Решение задач» Новикова, зан.43,стр.130</p> <p>Цель: продолжать учить детей составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание, «записывать» задачи, используя знаки; закрепить названия дней недели; упражнять в счете в пределах 20; учить увеличивать и уменьшать число на единицу.</p>	<p>1.игровое упражнение: «составь задачу и реши её»</p> <p>2.игровое упражнение: «посчитай и нарисуй». динамическая пауза. 3.игра: «помоги мальчикам». (написать цифры при сложении которых получится число 9).</p> <p>4.занимательные игры со счётными палочками. задание: из пяти палочек сделай 2 треугольника. итог занятия.</p>	<p>1.работа в тетрадях: «рисуем по клеткам»,</p> <p>2повторение знакомых считалок, заучивание новых.</p> <p>3.игровые упражнения: «дорисуй», «дострой».</p>	<p>счётные палочки, наборы геометрических фигур, математические игры.</p>
23/2		<p>«Сантиметр» В.П. Новикова, зан.44,стр.133</p> <p>Цель: Упражнять в измерении длины с помощью условной</p>	<p>игровая мотивация</p> <p>практическая работа</p> <p>игра «ручеек»</p> <p>р/и: «отгадай загадку».</p>	<p>1.работа в тетрадях: графический диктант.</p> <p>2повторение знакомых считалок, заучивание</p>	<p>счётные палочки, наборы геометрических фигур, математические игры</p>

		меры; познакомить детей с единицей длины — сантиметром; познакомить с линейкой и ее назначением; упражнять в счете в пределах 20; упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел.	игровое упражнение: «помоги незнайке написать знаки». динамическая пауза. графический диктант. «дорисуй недостающую фигуру». итог занятия.	новых. 3.игровое упражнение: дорисуй недостающую фигуру.	
24/1	«Человек. Части тела»	« Счет тройками » В.П. Новикова, зан.45,стр.135 Цель: Учить детей считать тройками; учить называть общее количество предметов в группе; учить классифицировать геометрические фигуры по разным признакам.	1.игровое упражнение: «помоги незнайке решить примеры». 2.задание: «нарисуй правильно». (в верхнем прямоугольнике 9 кругов. в нижнем столько, сколько их в карточке слева). динамическая пауза. классификация фигур 3. логическая задача: «нарисуй недостающую фигуру». 4. игра: «найди пару». итог занятия.	1.нарисовать в тетради в клеточку истории со знаком плюс. 2.игра: «путешествие по комнате». 3.беседа: «деньги».	геометрическая мозаика, игры с головоломками, лабиринты.
24/2		« Четные нечетные числа » В.П. Новикова, зан.45, стр.137 Цель: Закрепить названия геометрических фигур; упражнять в ориентировке в пространстве, используя слова: «слева», «справа», «вдали», «вблизи», «рядом», «около»; познакомить детей с четными и нечетными числами.	1 игровое упражнение: «сосчитай и дорисуй». 2.игровое упражнение: «нарисуй правильно». динамическая пауза. 3.логическая задача: «закрась геом. фигуру». 4.игра: «отгадай математическую загадку». итог занятия.	1.«задачи в стихах». 2.развивающие игры: «геометрическое лото». «весёлый счет» . 3.игры с мячом: «лови, бросай дни недели называй». «кто знает, тот дальше считает».	набор счётных палочек. набор геометрических фигур. развивающие и дидактические игры: «весёлый счёт», «геометрическое лото

25/1	«Мамин праздник»	<p>«Ориентировка в пространстве» Графический диктант. В.П. Новикова, зан.51,стр.151</p> <p>Цель: Продолжать учить детей ориентироваться на тетрадной странице; упражнять в составлении числа из двух меньших чисел; закрепить знание четных — нечетных чисел; учить из треугольников образовывать новые многоугольники</p>	<p>1. задание: «реши пример, запиши результат» 2.р/и: «когда это бывает». ориентировка во времени динамическая пауза. 3.задание дети выполняют в тетрадях в клетку. 4.ориентировка на листе бумаги. итог</p>	<p>изготовление из готовых развёрток бумаги объёмных фигур, навесной модели «геометрические фигуры». 2.упражнение в черчении отрезка заданной длины. 3.игровое упражнение «найди в окружающих предметах прямоугольники, квадраты». 4.игры с головоломками. 5.разучивание новых считалок</p>	<p>готовые развёртки объёмных фигур из бумаги д/и, р/и.</p>
25/2		<p>«Ориентировка в пространстве» В.П. Новикова, зан.52,стр.153</p> <p>Цель: Продолжать учить детей ориентироваться на странице тетради, учить перерисовывать рисунок, рассказывать при этом, в каком направлении необходимо двигаться при рисовании; упражнять в названии дней недели; упражнять в счете в пределах 20; учить называть последующие и предыдущие числа</p>	<p>1.объяснение самостоятельная работа в тетрадях 2.педагог приводит примеры рассуждений, привлекает детей к рассуждениям. динамическая пауза. 3.решение математических задач в стихах. итог занятие.</p>	<p>1. «задачи в стихах». 2.развивающие игры: «геометрическое лото». «весёлый счет» 3.игры с мячом: «лови, бросай дни недели называй», «кто знает, тот дальше считает».</p>	<p>Мяч, 3карточки с кружками от 1 до 7, «Математический набор», карандаш, тетрадь.</p>
26/1	«День рождения города»	<p>«Решение задач» (закрепление) В.П. Новикова, зан.37,стр.111</p> <p>Цель: Продолжать учить детей</p>	<p>игровая мотивация: «приглашение от Мальвины на день рождение». 2.д/и: «магазин».</p>	<p>1.дидактическая игра: «магазин». (на прогулке). 2.игровое упражнение: «закончи предложение».</p>	<p>игра: «магазин». счётные палочки, калькулятор, тетради в клеточку, простые</p>

		составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание на наглядном материале, «записывать» задачи, пользуясь знаками «+», «-», «=»; упражнять в увеличении и уменьшении числа на единицу; упражнять в счете по осязанию; закрепить названия геометрических фигур	динамическая пауза. 3.р/и: «определи достоинство монеты». 4.логическая задача: «скольким утятам подарил ёжик сапожки». итог занятия.	3.р/и: «назови предмет такой же формы». «четвёртый лишний».	карандаши, ластик.
26/2		«Ориентировка в пространстве» (закрепление) В.П. Новикова, зан.52,стр.153 Цель: Продолжать учить детей ориентироваться на странице тетради, учить перерисовывать рисунок, рассказывать при этом, в каком направлении необходимо двигаться при рисовании; упражнять в названии дней недели; упражнять в счете в пределах 20; учить называть последующие и предыдущие числа	1.объяснение самостоятельная работа в тетрадях 2.педагог приводит примеры рассуждений, привлекает детей к рассуждениям. динамическая пауза. 3.решение математических задач в стихах. итог занятие.	1. «задачи в стихах». 2.развивающие игры: «геометрическое лото». «весёлый счет» 3.игры с мячом: «лови, бросай дни недели называй», «кто знает, тот дальше считает».	Мяч, 3карточки с кружками от 1 до 7, «Математический набор», карандаш, тетрадь.
27/1	«Транспорт. Виды транспорта»	«Счет двойками» (закрепление) В.П. Новикова, зан.38, стр.115 Цель: Учить детей считать двойками; учить называть общее количество предметов в	1.игровое упражнение «целое и его части». задание для детей на деление целого на две и четыре части. 2.задание: «составь задачу	развивающие игры: «исправь ошибку», «измени число». «угадай задуманное число».	развивающие игры: «весёлый счёт»; «занимательная математика»; «геометрическая мозаика

		<p>группах; закрепить названия геометрических фигур; развивать внимание детей; закрепить названия месяцев.</p>	<p>и реши её». игровое упражнение: 3.«найди ошибку, исправь её». динамическая пауза. 4.графический диктант.</p>		
27/2		<p>«Счет двойками. Часы в быту» (закрепление) В.П. Новикова, зан.38,39, стр.115-120. Цель: Упражнять в счете двойками; учить находить сходство и различие между предметами; уметь определять время по часам; учить соотносить число с цифрой</p>	<p>1. игровое упражнение: «помоги Мальвине составить и решить задачу». 2.игровое упражнение: «поставь знаки». динамическая пауза 3. р/и: «игра с двумя обручами». 4.графический диктант: «продолжи цепочку». (х. т.)детские журналы.</p>	<p>математическая игротека. игры на сравнение количества. игры с лабиринтами. разбор логических задач на поиск недостающих фигур в ряду.</p>	<p>лабиринты. развивающие игры: «весёлый счёт»; «занимательная математика</p>
28/1	<p>«Русские народные традиции (промыслы)»</p>	<p>«Решение задач» (закрепление) В.П. Новикова, зан.40,стр.120 Цель: Продолжать учить составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание чисел в пределах 10; познакомить детей со структурой задачи; упражнять в счете в пределах 20, уметь назвать «соседей» названного числа</p>	<p>1.рассказ воспитателя о случайностях и закономерностях. (к). 2.задание: «найди закономерность». (предложить несколько упорядоченных рядов, дети должны найти закономерность). динамическая пауза. 3.игровое упражнение: «выложи фигуру». (задание: «выложи 2 квадрата, используя 7 палочек»). 4.графический</p>	<p>детские журналы. лабиринты. развивающие игры: «весёлый счёт»; «занимательная математика».</p>	<p>викторина: «что? где? когда?». решение задач на сложение и вычитание. игры с тремя обручами. занимательные игры со счётными палочками.</p>

28/2		<p>«Деление на равные части» (закрепление) В.П. Новикова, зан.41, стр.124 Цель: Упражнять детей в делении предмета на восемь равных частей путем складывания по диагонали; учить показывать одну часть из восьми, а также $\frac{2}{8}$, $\frac{5}{8}$, $\frac{8}{8}$; учить составлять, силуэт предмета из восьми равнобедренных треугольников; упражнять в ориентировке на плоскости, используя слова: «между», «рядом», «сбоку»; упражнять в счете в пределах 20</p>	<p>диктант: «продолжи ряд». 1.р/и: «занимательные квадраты». 2.задание: «реши примеры». 3.игровое упражнение: «сколько нужно добавить кругов, чтобы получилось число 6,7..». динамическая пауза. 4.логическая задача: «найди недостающую фигуру». 5.работа в тетрадах в клетку.</p>	<p>развивающие игры: «исправь ошибку», «измени число». «угадай задуманное число».</p>	<p>1. игры с набором фигур к игре «танграм». 2. упражнения на развитие мелкой моторики: - выкладывание из спичек или палочек геометрических фигур;</p>
29/1	«Ранняя весна. Пробуждение природы»	<p>«Счет тройками» (закрепление) В.П. Новикова, зан.45,стр.135 Цель: Учить детей считать тройками; учить называть общее количество предметов в группе; учить классифицировать геометрические фигуры по разным признакам.</p>	<p>игровая мотивация: «путешествие в страну знаний» 1.задание: «составь и реши задачу». (опора на наглядный материал 2.р/и: «круглый год». динамическая пауза. 3.логическая задача: «дорисуй цветок». (дети работают в тетрадах в клетку). 4.графический диктант. итог</p>	<p>1. дидактические игры: «сколько вместе?». «назови соседей». «найди предмет такой же формы». «четвертый лишний». 2. игровое упражнение «закончи предложение». 3. игры с набором фигур к игре «танграм».</p>	<p>1. игры с набором фигур к игре «танграм». 2. упражнения на развитие мелкой моторики: - выкладывание из спичек или палочек геометрических фигур;</p>
29/2		<p>«Четные, нечетные числа» (закрепление) В.П. Новикова, зан.46, стр.137.</p>	<p>1 игровое упражнение: «составь число». 2.задание: «послушай</p>	<p>1. дидактические игры: «где, чей домик?». «путаница», «наведи</p>	<p>наглядный и счётный материал, рабочие тетради «количество и</p>

		Цель: Закрепить названия геометрических фигур; упражнять в ориентировке в пространстве, используя слова: «слева», «справа», «вдали», «вблизи», «рядом», «около»; познакомить детей с четными и нечетными числами.	внимательно и реши задачу». (задачи в стихотворной форме). динамическая пауза. 3 игровое упражнение: «продолжи ряд». (ряд из геометрических фигур, дети должны найти закономерность и продолжить ряд). 4. задание: «прочитай двузначное число и запиши его». итог	порядок». 2. рассказ – беседа «календарь 3. чтение рассказа Т. Шорыгиной «листок календаря» 4. игра на систематизацию и сравнение количества. 5. чтение рассказов о путешествии друзей в страну «геометрия».	счёт»
30/1	«Космос. День космонавтики»	«Измерение» В.П. Новикова, зан.47,стр.140 Цель: Упражнять детей в счете; развивать внимание, наблюдательность; учить различать четные и нечетные числа; упражнять в измерении длины с помощью линейки.	1. игровое упражнение: «придумай задачу с заданными числами». 2.игровое упражнение: «поставь знаки». динамическая пауза 3. р/и: «игра с двумя обручами». графический диктант: «продолжи цепочку».	математическая игротека. игры на сравнение количества. игры с лабиринтами. разбор логических задач на поиск недостающих фигур в ряду.	детские журналы. лабиринты. развивающие игры: «весёлый счёт»; «занимательная математика
30/2		«Отрезок» В.П. Новикова, зан.48,стр.142 Цель: Учить детей чертить отрезки и измерять их; продолжать учить составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание по числовому примеру;	объяснение работа в тетрадах 1 игровое упражнение: «соседи числа». 2.игровое упражнение: «ловись рыбка большая и маленькая». карточки с рыбками, на которых написаны примеры.	1. «задачи в стихах». 2.развивающие игры: «геометрическое лото». «весёлый счет» 3.игры с мячом: «лови, бросай дни недели называй». «кто знает, тот дальше считает».	набор счётных палочек. набор геометрических фигур. развивающие и дидактические игры: «весёлый счёт», «геометрическое лото».

		упражнять в счете тройками.	динамическая пауза. 3.логическая задача: 4.игра: «отгадай математическую загадку». итог занятия.		
31/1	«Рыбы. Морские животные»	<p>«Повторение» В.П. Новикова, зан.49,стр.145</p> <p>Цель: Упражнять детей в счете в пределах 20, учить понимать, что числа от 11 до 20 состоят из одного десятка и разного количества единиц; учить понимать количественные отношения между числами в пределах 20, пользоваться знаками: «=», «>», «<»; упражнять детей в счете по заданной мере; упражнять в ориентировке на листе бумаги; учить чертить отрезок определенной длины.</p>	<p>1.игровое упражнение: «что нужно сделать, чтобы предметов стало поровну».</p> <p>2.задание: «нарисуй картинку, придумай задачу и реши её». динамическая пауза.</p> <p>3.задание: «измеряй и черти».</p> <p>4.р/и «что изменилось».</p>	<p>1.дидактические игры: «сколько всего? на сколько больше?»</p> <p>«геометрическая мозаика»,</p> <p>2.«разложи по коробкам». логическое задание: «найди ошибку».</p>	<p>развивающие игры: «танграмм», «колумбово яйцо», «игры с двумя обручами».</p>
31/2		<p>«Решение задач» В.П. Новикова, зан.50,стр.148</p> <p>Цель: Учить составлять и решать простые задачи по числовому примеру; упражнять в измерении жидкости с помощью составной меры; упражнять в счете; развивать мелкую моторику.</p>	<p>1. игровое упражнение: «отгадай загадку и запиши ответ символами. 2. игровое упражнение: «и в шутку и всерьёз». задачи – шутки</p> <p>3 р/и: «как разделить циферблат». ориентировка во времени</p> <p>4.решение примеров с числами второго десятка</p> <p>5.игровое упражнение:</p>	<p>1. дидактические игры: «убираем цифры», «отгадай, кто где стоит» [5,с. 57, 79]; «четвертый лишний».</p> <p>2. беседа «рассуждение»[3,с. 162].</p> <p>3. игра «путешествие по комнате».</p> <p>4. игры – превращения с фигурами, нарисованными на бумаге, в какие-нибудь</p>	<p>натуральный ряд чисел, альбомы</p>

			«считаем десятками». итог	картинки. 5. упражнения на развитие мелкой моторики: - повторение знакомых пальчиковых гимнастик; игры с мелким конструктором.	
32/1	«Цветы. Выращивание растений из семян»	<p>«Ориентировка в пространстве» (закрепление) В.П. Новикова, зан.51,стр.151 Цель: Продолжать учить детей ориентироваться на тетрадной странице; упражнять в составлении числа из двух меньших чисел; закрепить знание четных — нечетных чисел; учить из треугольников образовывать новые многоугольники</p>	<p>1. задание: «положи столько десятков, сколько скажу» 2. р/и: «поставь знак больше, меньше, поровну». 3. игровое упражнение: «запиши числа». 52, 74, 91, 47. динамическая пауза. 4. штриховка произвольного контура (сверху вниз) 5. задание: «реши пример». итог.</p>	<p>1. рассматривание книг по занимательной математике. 2. упражнения на закрепление навыков записи и чтения чисел второго десятка, состава разрядных слагаемых. 3. разбор ситуаций на действие деление. 4. «геометрия букв»- игры с буквенным конструктором.</p>	набор счётных палочек. набор геометрических фигур. развивающие и дидактические игры: «весёлый счёт», «геометрическое лото
32/2		<p>«Ориентировка в пространстве» (закрепление) В.П. Новикова, зан.52,стр.153 Цель: Продолжать учить детей ориентироваться на странице тетради, учить перерисовывать рисунок, рассказывать при этом, в каком направлении необходимо двигаться при рисовании; упражнять в названии дней недели; упражнять в счете в пределах 20; учить называть</p>	<p>1. задание: «посчитаем с помощью арифметической линейки». 2. задание на листочках: «вставьте пропущенные знаки действий в примерах». динамическая пауза. 3. р/и: «волшебные фигуры». 4. р/и: «что изменилось». итог занятия.</p>	<p>дидактические и развивающие игры: «найди такой же», «рассели ласточек», «найди отличия». задание: зарисовать в тетрадях в клетку истории со знаком плюс и минус.</p>	набор счётных палочек. набор геометрических фигур. развивающие и дидактические игры: «весёлый счёт», «геометрическое лото

		последующие и предыдущие числа			
33/1	«День Победы»	<p>«Измерение» В.П. Новикова, зан.53,стр.155</p> <p>Цель: Упражнять детей в измерении жидкости; рассказать, что такое метр, полметра; продолжать учить составлять и решать простые задачи на сложение и вычитание в пределах 20; упражнять в составлении числа из двух меньших чисел.</p>	<p>1. р./ игра «найди пропущенное число».</p> <p>2.игровое упражнение: «реши пример».</p> <p>динамическая пауза:</p> <p>3.р/и: «продолжи ряд».</p> <p>4.игровое упражнение: «дорисуй овалы до знакомых предметов».</p> <p>5.графический диктант.</p> <p>итог</p>	<p>1. игры с головоломками.</p> <p>2. рассматривание различных видов календарей, книг по занимательной математике.</p> <p>3. игровое упражнение «близко и далеко».</p> <p>4. работа в тетрадях (рисуем по клеткам).</p> <p>5. составление и решение арифметических задач;</p>	наглядный и счётный материал, рабочие тетради «количество и счёт»
33/2		<p>«Ориентировка в пространстве» Графический диктант. В.П. Новикова, зан.54,стр.157</p> <p>Цель: Продолжать упражнять детей в ориентировке на листе бумаги: учить выполнять задания под диктовку; учить двигаться во время перерисовывания от указанной точки в том направлении, которое называет педагог; закрепить названия месяцев; продолжать учить составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание на числах в пределах 20.</p>	<p>1.р/и: «сколько какие».</p> <p>2.игровое упражнение: «что это?». (круг, шар, квадрат, куб...).</p> <p>3.р/и: «кто знает, тот дальше считает».</p> <p>динамическая пауза.</p> <p>4.работа в тетрадях в клеточку: нарисуй луч, отрезок. измерь длину отрезка.</p> <p>5.р/и: «что изменилось».</p>	<p>1. повторение названий различных геометрических фигур с одновременным рисованием их</p> <p>2. дидактическая подвижная игра «найди свой домик».</p> <p>3. упражнения в измерительных действиях</p>	геометрическая мозаика. математические игры: занимательная математика». «весёлый счёт».
34/1	«Школьные	« Повторение » В.П. Новикова,	1 игровое упражнение:	1. дидактические игры:	наглядный и счётный

	принадлежности»	зан.55,стр.160 Цель: Упражнять детей в составлении фигуры из восьми треугольников; упражнять в счете в пределах 20; закрепить знания о четных и нечетных числах; закрепить названия месяцев.	«подбери число, чтобы получить верный ответ 2.задание: составь задачу по картинке и реши её. динамическая пауза. 3. игровое упражнение: «продолжи ряд». (ряд из геометрических фигур, дети должны найти закономерность и продолжить ряд). 3. задание: «составь фигуру». 4. итог	«где, чей домик?». «путаница», «наведи порядок». 2. рассказ – беседа «календарь» 3. чтение рассказа Т. Шорьгиной «листок календаря» 4. игра на систематизацию и сравнение количества. 5. чтение рассказов о путешествии друзей в страну «геометрия».	материал, рабочие тетради «количество и счёт»
34/2		«Измерение» В.П. Новикова, зан.56,стр.163 Цель: Упражнять в ориентировке в пространстве; учить выполнять задания, которые дают сами дети, учить читать диктант по готовому рисунку; упражнять детей в увеличении числа на единицу в пределах 20; продолжать закреплять временные представления; упражнять детей в счете по заданной мере.	1. игровое упражнение: «расставь знаки». ($8 ? 2 = 6$). 2.задание: «составь задачу по картинке, реши её и покажи ответ». динамическая пауза 3. сложение величин (демонстрационные опыты) р/и: «сложи правильно» 4. игровое упражнение: «отгадай загадку, покажи ответ» (математические загадки). 5. работа в тетрадях. графический диктант.	2. «геометрия букв» - игры с буквенным конструктором, распознавание букв, выполненных в разных шрифтах, придумывание своего шрифта, поиск в контурах букв прямых и кривых линий, частей окружностей[5, с. 97]. 3. занимательные задания с магнитными цифрами. 4. упражнение в назывании дней недели (с использованием стихотворений). 5. придумывание историй, в которых участвует знак «минус» (можно записать	наглядный и счётный материал, рабочие тетради «количество и счёт»

				числами	
35/1	«Безопасность на дороге»	<p>«Решение задач» В.П. Новикова, зан.57,стр.166 Цель: Продолжать учить детей составлять и решать задачи на сложение и вычитание на числах в пределах 20; развивать внимание детей; упражнять в ориентировке на листе бумаги; учить задавать вопросы используя слова: «слева», «справа», «между», «под», «за».</p>	<p>1. игровое упражнение: «раздели на группы». (сериация предметов по величине) 2. задание: «продолжите ряд» динамическая пауза. 3. р/и: «неделька». 4. работа в индивидуальных тетрадах: запись числового ряда. итог</p>	<p>3. практическое упражнение по овладению навыками измерения: с помощью ростомера, определения роста каждого ребёнка. 4. чтение рассказа Т. Шорыгиной «четыре лебедя» 6. логические задания «найди ошибку»</p>	<p>раздаточный материал к дидактическим играм и заданиям; геометрические фигуры (объемные, изображённые на карточках)</p>
35/2		<p>«Повторение. Графический диктант» В.П. Новикова, зан.58,стр.168 Цель: Упражнять детей в счете в пределах 20; учить увеличивать и уменьшать число на единицу; учить составлять фигуру из счетных палочек; закрепить названия геометрических фигур.</p>	<p>1. игровое упражнение: «будь внимательным» 2. р/и: «не ошибись». 3. работа на местах задание: составь фигуру по схеме из счетных палочек динамическая пауза самостоятельная деятельность детей в рабочих тетрадах. рассматривание плаката «фигуры» итог занятия.</p>	<p>работа над пословицей: «один ум хорошо, а два - лучше».</p>	<p>1. игры с тремя обручами. 2. «танграмм». Зигры со счётными палочками.</p>
36/1	«До свидания детский сад. Здравствуй лето»	<p>«Решение задач» (закрепление) В.П. Новикова, зан.57,стр.166 Цель: Продолжать учить детей составлять и решать задачи на сложение и вычитание на числах в пределах 20;</p>	<p>игровая мотивация: на занятие приходит эксперт. 1. р/и: «кто знает тот дальше, считает». 2. р/и: «сколько какие». 3. игровое упражнение: «как составить число».</p>	<p>на прогулке: р/и: «собери листья по цвету». «кто знает тот дальше, считает». рисуем цифры на песке. викторина: «старт на неизведанную планету».</p>	<p>набор счётных палочек. набор геометрических фигур. развивающие и дидактические игры: «весёлый счёт», «геометрическое лото».</p>

		развивать внимание детей; упражнять в ориентировке на листе бумаги; учить задавать вопросы используя слова: «слева», «справа», «между», «под», «за».	динамическая пауза. 4.игровое упражнение: «как измерить длину». 5.графический диктант. итог занятия.		
36/2		«Повторение» В.П. Новикова, зан.60,стр.173 Цель: Учить чертить отрезки заданной длины; учить определять числа предыдущее и последующее названному числу; закрепить названия геометрических фигур.	игровая мотивация: «путешествие в страну знаний». 1.игровое упражнение: « что нужно для измерения отрезка» 2. р/и: «не ошибись» 3. игровое упражнение: «как составить число». динамическая пауза. 4.игровое упражнение: «положи на верхний ряд столько мячей, какую цифру увидишь». 5.самостоятельная работа детей в рабочих тетрадях. итог занятия.	на прогулке: измеряем длину и ширину песочницы.	Мяч, три-четыре обруча, геометрические фигуры, тетрадь, карандаш, линейка.

Примерное тематическое планирование работы по разделу «Познавательно – исследовательская деятельность»

Неделя	Лексическая тема	Программное содержание	Методические приемы
1	«Здравствуй детский сад. День знаний»	«Вспоминание о лете. День знаний» Цель: Вспомнить характерные особенности каждого летнего месяца и восстановить на панно «Портреты месяца» Вспомнить чем каждый месяц запомнился, дать понятия о том, что в природе все взаимосвязано; учить	Беседа, рассматривание иллюстраций, загадки «Что напугал художник?» Создание игровой мотивации

		устанавливать причинно-следственные связи. Сформировать представления о дне знаний – празднике всех школьников. В начале учебного года дети поступают в школу. Развивать любознательность и интерес к школьным предметам. Воспитывать желание обучаться в школе.	Рассматривание иллюстраций Беседа Вопросы поискового характера Загадки «Собери из частей» «Раздели на группы»
2	«Во саду ли в огороде - сад, огород»	« Дары осени » Цель: Расширять представления детей о многообразии растений, их плодов. Учить узнавать растения по плодам и правильно называть их расширять представления о разнообразном использовании человеком различных плодов. Познакомить с пользой плодов для здоровья человека. Закреплять знания о способах сбора, хранения и приготовления овощей, фруктов, ягод и грибов. Формировать эстетическое отношение к миру природы.	«Игра «Путаница» «Что в круге?» «Узнай по вкусу» Составление загадок» Решение противоречий
3	«Ягоды и грибы»	« Ягоды и грибы » Цель: Расширять представления о классификации растений на дикорастущие и культурные. Развивать чувствительность к противоречиям, пытаться их решить, логическое мышление, связную речь. Закрепить названия ягод и грибов. Воспитывать бережное отношение к ягодам и грибам, уметь различать съедобные грибы от ядовитых грибов. Познакомить с изменениями в жизни растений осенью.	Беседа, Загадки-отгадки «Найди общее и отличие» «Узнай на вкус» Загадки «Четвертый лишний» «Ботаническое лото» «Польза – вред» «Кто больше назовет» «Угадай что у меня»
4	«Деревья и кустарники»	« Деревья, кустарники и растения осенью » http://nsportal.ru Цель: Уточнить и расширить представления детей о лесе (лиственный, хвойный, смешанный) и разнообразии деревьев. Закрепить знания о деревьях и различных частях деревьев (корни, ствол, крона, ветки, листья). Формировать представления о состоянии растений осенью, дать представления о плодах и семенах деревьев, кустарников, трав, дать представления о способах распространения семян. Дать знания о пользе деревьев и кустарников для жизни на Земле. Воспитывать бережное отношение к природе.	Беседа Отгадай загадку «Собери дерево» «Угадай, с какого дерева листок» «Как изменяется вид деревьев осенью» «Польза – вред»
5	«Золотая	« Золотая осень »	Беседа

	осень»	Цель: Закрепить представления детей о сезонных изменениях в пр. Обобщить и систематизировать знания детей об осени. Учить устанавливать связи между продолжительностью дня, температурой воздуха и состоянием растений, наличием пищи для животных и приспособлением к зиме. Воспитывать бережное отношение к растениям и животным.	«Как определить погоду» «Вспомни цвета» «Детки на ветке» «Кого не стало?» Загадки «Назови, когда мы это делаем?»
6	«Моя семья»	«Дружная семья» О.В. Дыбина с.29 Цель: Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.	Рассматривание семейных альбомов с фотографиями. Рассматривание репродукций с изображением семей. Д/и «Кто что может?». Физминутка «Семейная зарядка», «Кто живет у нас в квартире?». Игра «Найди лицо с таким же настроением».
7	«Домашние животные»	«Домашние животные. Кошки и собаки – друзья человека» Цель: Систематизировать знания детей о домашних животных, их жилище. Активизировать словарь по теме домашние животные. Познакомить детей с жизнью кошек и собак, закрепить знания о домашних животных. Развивать познавательную активность. Воспитывать гуманное отношение к животным, чувство ответственности за тех, кого приручили.	Загадки Презентация «Четвертый лишний» Игра «Кот и мыши» Физминутка Х/сл.
8	«Дикие животные»	«Скажи мне, чем ты питаешься, и я скажу — кто ты» Цели: Закрепить знания детей о диких животных, их детенышах, о месте проживания. Уточнить представления детей о внешнем виде их жизнедеятельности в осеннее время года. Подвести детей к осознанию основного взаимоотношения между живыми организмами - пищевого - через введение определённой классификации: хищные, травоядные, всеядные. Активизировать словарь по данной теме. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира, бережное отношение к обитателям живой природы.	Беседа о животном мире. Рассматривание картинок с изображением различных животных Презентация Панно «Природа Земли».
9	«Мой город»	«Улицы моего города». Цель: Закрепить представления детей об улице (название улицы, номер дома, домашний адрес; проезжая дорога и тротуар, разные виды транспорта), о	Создание игровой мотивации «Какие бывают дома?» «Сходство и различия»

		правилах поведения на улице, о правилах дорожного движения (правила пешехода) Продолжить наблюдение за сезонными изменениями в природе Рассказ воспитателя «Жилища людей» с использованием иллюстраций. Дать детям представление о разных видах домов. Познакомить с частями дома (фундамент, крыша, окна, двери). Воспитывать интерес к профессиям строителя.	«Назови части дома» «Что забыл нарисовать художник?» «В каком доме ты живешь?» «Построй дом и назови его части» «Хорошо – плохо»
10	«Россия-родина моя. День народного единства»	« Мое Отечество - Россия » О.В. Дыбина с.49. Цель: Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа.	Слушание музыки. Чтение стих. М. Пляцкого «Родина» Беседа. Рассматривание кукол в национальных костюмах. Игра «Найди и покажи флаг России, флаги стран мира» Слушание песни «Россия» О. Газманова.
11	«Перелетные и зимующие птицы»	« Перелетные и зимующие птицы » http://nsportal.ru http://ped-kopilka.ru Цель: Дать детям представление о зимующих птицах. Познакомить с жизнью некоторых птиц. Учить узнавать птиц на иллюстрациях, картинках, иметь представление о том, чем питаются птицы зимой, как переносят зимнюю стужу, почему не улетают в теплые края, а остаются зимовать. Как помочь птицам перенести суровую русскую зиму. Воспитывать заботливое отношение к зимующим птицам, желание им помочь.	Создание игровой мотивации «Назови, кто это?» Загадки Беседа «Найди лишнюю птицу» «найди общее и различие» «Польза – вред»
12	«Поздняя осень»	« Поздняя осень » Цель: Знакомить с сезонными явлениями поздней осени, закрепить признаки поздней осени, уточнить знание детей об осенних месяцах. Воспитывать умение работать по подгруппам, договариваться друг с другом.	Как определить погоду» «Вспомни цвета» «Детки на ветке» «Кого не стало?» Загадки «Назови, когда мы это делаем?»
13	«Птичий и скотный двор»	«К дедушке на ферму» О.В. Дыбина с.56. Цель: Познакомить детей с новой профессией – фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека-труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство	Аудиозапись «Звуки деревни» Фотографии на которых изображен сельскохозяйственный труд. Набор игрушек «Домашние животные»

		признательности и уважения к работникам сельского хозяйства.	Схема-алгоритм домашних животных.
14	«Зима»	<p>«Зима» Цель: Уточнить и закреплять знание детей о времени года – зиме. С помощью произведений русских поэтов показать детям красоту и величие русской зимы. Установить взаимосвязь природы и времени года, растительного, животного мира с жизнью человека. Учить детей соотносить увиденный на картинках зимний пейзаж с услышанным классическим произведением. Воспитывать интерес к родной природе, любовь к русской поэзии и музыке.</p>	Создание игровой мотивации «Когда это бывает?» «Повтори, не ошибись» (зимние месяцы) «Назови признаки зимы» Загадки «Объясни, как ты понимаешь» (половицы, поговорки) «Кто как зимует?»
15	«Природа ХМАО»	<p>«Путешествие по Югре» http://kindlebook.ru Цель: Пробуждать у детей интерес и любовь к родному краю. Расширять знания детей о природе родного края, коренном населении Ханты-Мансийского Автономного округа – Югра. Продолжать знакомить с народным орнаментом ханты и манси. Развивать художественное восприятие и воображение детей Воспитывать бережное отношение к природе; уважение и интерес к жизни и традициям ханты и манси, желание больше узнать об их жизни.</p>	Создание игровой мотивации «Назови, кто это?» Загадки Беседа «Найди лишнюю птицу» «найди общее и различие» «Польза – вред»
16	«Новый год»	<p>«Новогодний праздник» Цель: Уточнить знания детей о Новогоднем празднике. Почему украшают на праздник ель. Дать детям представление в каком городе живет Дед Мороз и Снегурочка (Великий Устюг), почему именно Дед Мороз но новый год дарит детям подарки. Формировать у детей представления об обычаях и традициях разных народов. Уточнить, какие зимние игры и забавы знают дети, чем им нравится заниматься во время прогулки. Развивать интерес к спортивным зимним играм. Воспитывать интерес к русским традициям, обычаям.</p>	Создание игровой мотивации «Угадай кто к нам пришел?» «Собери картинку» Чтение стихов Загадки «Какая елочка?» «Когда это бывает?» Собери картинку
17	«Земля-наш общий дом»	<p>«Земля - мой дом» Цель: закрепить представления о родной планете Земля. Подвести к тому, что такой разнообразной жизни нет ни на какой другой планете; развивать внимание, наблюдательность. Воспитывать интерес к наблюдениям.</p>	Создание игровой мотивации «Что это?» «Что для чего?» «Что в круге?» «Сходство и различие»
18	«Зимние	«Зимние забавы»	Беседа о зимних развлечениях и

	забавы»	Цель: Уточнение и расширение знаний о разнообразных предметах, необходимых для проведения праздника и для организации зимних игр и забав (лыжи, санки, коньки и т.п.)	забавах Загадывание загадок Работа с картиной «Зимние развлечения»
19	«Цветы. Комнатные растения»	«Путешествие царство комнатных растений» Цели: закрепить знания названий комнатных растений; продолжать обучать детей описывать растения, отмечая различие и сходство между ними, характерные признаки; развивать речь, мышление; поддерживать интерес к комнатным растениям, желание наблюдать и ухаживать за ними.	Беседа Рассматривание иллюстраций Ди «Найди растение» «Отгадай, что за растение» «Какого цветка не стало?» «Отгадай по загадке» «Четвертый лишний» «Найди о чем расскажу»
20	«Животные жарких стран»	«Животный мир жарких стран» Цель: Уточнить название животных, которые живут в жарких странах; их различия; приспособление к окружающей среде, рассказать о внешних признаках, характерных повадка; чем питаются; каких животных можно встретить в зоопарке. Воспитывать любовь и интерес к жизни животных Юга.	Создание игровой мотивации «Раздели на группы» Рассматривание иллюстраций Отгадывание загадок Вопросы поискового характера «Кто где живет?»
21	«Профессии»	«Предметы-помощники» О.В. Дыбина с. 28 Цели: Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснить, что эти предметы могут улучшать качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять изделия.	Игровая мотивация. Рассматривание иллюстраций. Отгадывание загадок Вопросы поискового характера
22	«Наш дом. Квартира и бытовая техника»	«Ловим электричество». http://festival.1september.ru Цель: Обобщить и расширить знания детей об окружающем мире. Познакомить детей с причиной возникновения и проявления статического электричества, и возможностью снятия его с предметов. Уточнить и расширить представления детей, где "живет" опасное электричество и как оно помогает человеку. Закрепить правила пользования электроприборами, соблюдая меры безопасности. Развивать стремление к поисково-познавательной деятельности. Развивать мыслительную активность, умение наблюдать, анализировать, делать выводы.	Игровая мотивация Игра «Найди пару» Что означает каточка? Опыты

		Развивать любознательность. Вызвать радость от открытий, полученных из опытов. Воспитывать умение работать в коллективе.	
23	«День защитников Отечества»	« Защитники Родины » О.В. Дыбина с. 46 Цель: Расширять знания детей о Российской Армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам); формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев, воспитывать стремление быть похожим на них.	Создание игровой мотивации «Кто это?» «Кто где служит?» «Собери картинку» «Чем похожи и чем отличаются?» «Кто что делает?»
24	«Человек. Части тела»	« Тело человека » Цель: Познакомить с главными органами человеческого организма (сердце, желудок, легкие, печень). Расширять знания об организме человека, что ему необходимо. Формировать понятие, что здоровому организму нужна физкультура, закалка правильное питание. Вызвать желание заботиться о своем организме, о своем здоровье, беречь свое здоровье.	Создание игровой мотивации Беседа.
25	«Мамин праздник»	« Праздники в нашей жизни » Цель: Основываясь на опыте детей, закрепить их представления о праздниках; учить выделять праздники разной направленности (профессиональные, национальные, сезонные; международные, государственные, местные, домашние).	Создание игровой мотивации Беседа о праздниках Чтение стихов «Сложи портрет»
26	«День рождения города»	« История возникновения родного города ». Князева, О. Л. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. С. 29 Цели: закрепить знания детей о стране, родном названии города; познакомить с историей возникновения города и его основателем; воспитывать интерес к истории родного края	Создание игровой мотивации Загадки Рассматривание иллюстраций. Беседа о родном городе.
27	«Транспорт. Виды транспорта»	« Виды транспорта ». http://vospitatel.com.ua Цель: Закреплять знания детей о транспорте (виды, назначение). Закрепить представления о профессиях людей, управляющих транспортными средствами. Упражнять в умении классифицировать транспорт по видам. Дать представление детям о правилах дорожного движения, о предупредительных знаках, о поведении людей на улице, о соблюдении правил дорожного движения. Воспитывать уважение и интерес к труду взрослых.	Создание игровой мотивации Загадки Д/и «Все профессии важны» «Четвертый лишний» «Найди сходство и различие» «Едет, плывет, летит» «Собери картинку» «Кто чем управляет?» «Отгадай. Кем я хочу быть?»

			ТРИЗ
28	«Русские народные традиции»	<p>«Страны – соседи России»</p> <p>Цель: Закрепить элементарные географические представления; формировать заинтересованное, уважительное отношение к народам других стран.</p>	<p>Беседа</p> <p>«Назовите страны»</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p>
29	«Ранняя весна. Пробуждение природы»	<p>«Что и как влияет на живую природу. Тепло»</p> <p>Цель: Начать раскрывать некоторые факторы воздействия (влияния) неживой природы на живые организмы; показать зависимость мира живой природы от тепла (температуры)</p>	<p>Создание игровой мотивации</p> <p>«Когда это бывает?»</p> <p>Загадки</p> <p>«Собери картинку»</p> <p>«Сравним погоду в марте, апреле, мае»</p> <p>«Назови месяцы»</p> <p>«Что происходит с животными, птицами»</p>
30	«Космос. День космонавтики»	<p>«Космос» О.В. Дыбина с.53</p> <p>Цель: Расширять представления детей о космосе; проводить к пониманию того, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать детям о Ю. Гагарине и др. героях космоса.</p>	<p>Рассказ о космосе</p> <p>Д/и «Земля планета на которой мы живем»</p> <p>Д/и «Звездочеты»</p> <p>Д/и «Ракета»</p> <p>Д/и «Планеты»</p> <p>«Зачем летать в космос?»</p> <p>Д/и «Космические профессии»</p> <p>Д/и «Скафандр» Д/и «Как пройти к памятнику?»</p> <p>Д/у «Установи причину»</p>
31	«Рыбы. Морские животные»	<p>«Обитатели водоемов»</p> <p>Цель: Познакомить детей с представителями водных животных, показать их особенности, приспособленность к жизни в водной среде, формировать представление детей об обитателях водоемов. Расширять представление детей о Красной книге ХМАО; Развивать познавательные процессы (восприятия, памяти, воображения, внимания), логическое мышление. Воспитывать эмоционально-положительное отношение к объектам природы, умение видеть красоту и многообразие природы родного края; разъяснить необходимость охраны водных животных и среды их обитания.</p>	<p>Рассказ об обитателях водоемов.</p> <p>Игра «Скажи какая»</p> <p>Игра «Собери мусор»</p> <p>Игра «С мячом»</p> <p>Игра «Рыбалка»</p> <p>«Загадывание загадок»</p> <p>Пальчиковая игра «Жил да был один налим»</p>

32	«Цветы. Выращивание растений из семян»	<p>«Посев семян цветов» Цель: Учить детей различать семена цветов; установить зависимость факторов неживой природы от живой. Воспитывать у детей любовь к природе, умение работать с землей; развивать чувство прекрасного.</p>	<p>Рассказ о цветах. ДИ «Разрезные картинки» «Работа по схеме» «Физкультурная минутка» «Посев семян»</p>
33	«День Победы»	<p>Праздник «День Победы» Цель: Закрепить знания детей о том, как защищали свою Родину люди в годы Великой Отечественной войны, как живущие помнят о них. Вспомнить какие памятники в нашем городе напоминают нам о героях. Познакомить с памятником павшим героям в «Парке Победы», рассказать детям, почему его воздвигли. Воспитывать уважительно чувство к ветеранам, желание заботиться о них.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций о Великой Отечественной войне Слушание песни «День Победы», муз. Д.Тухманова Беседа Чтение стихотворения Е.Боковой «День Победы» Вопросы Кого можно назвать героем? Назови рода войск Какую помощь оказывали медсестры? Война – это хорошо или плохо?</p>
34	«Школьные принадлежности»	<p>«Школа. Учитель» О.В. Дыбина с.36. Цель: Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя. Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя. Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя; формировать интерес к школе.</p>	<p>Картина «Дети идут в школу» Рассматривание школьных принадлежностей. «Физкультминутка» Игра «Убери лишнее» Игра «Кто быстрее соберет портфель»</p>
35	«Безопасность на дороге»	<p>«Путешествие в прошлое светофора» О.В. Дыбина с. 54 Цель: Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.</p>	<p>Беседа. Пальчиковая гимнастика. Физминутка. Игра на внимание «Светофор»</p>
36	«До свидания детский сад»	<p>«Здравствуй, лето!» Цель: Систематизировать знания детей о лете. Уточнить представления об изменениях, происходящих в природе летом (самые длинные дни, короткие ночи, ливневые дожди, радуга). Рассказать о том, что 21.06 – день летнего</p>	<p>Беседа Художественное слово «Назови летние месяца» «Назови признаки лета»</p>

		солнцестояния. Знакомить с народными приметами. Воспитывать положительные эмоции.	Д/и «Когда это бывает?» «Что напутал художник?» Составь картину о лете
--	--	---	--

**Перспективное планирование внедрения регионального компонента
в образовательное пространство ДОУ (традиционные мероприятия)**

Тема	Мероприятия	Цель	Образовательный продукт
«Мой любимый край»	Экскурсия в мини - музей ДОУ сентябрь	Познакомить детей с культурой народов ханты и манси. Предложить детям инсценировать хантыйскую сказку, используя одежду и домашнюю утварь народов ханты и манси. Воспитывать уважение к культуре коренного народа земли, ставшей для них маленькой Родиной.	Оформление фотовыставки «Я живу в Югре»
	Проект «Семейный герб» октябрь	Закрепить представление детей о знании герба, как символа города, страны, учить использовать при составлении рассказа о гербе своей семьи лексику, связанную с символикой, учить детей использовать трафареты, шаблоны в форме герба, силуэтов животных, растений, транспорта и т.д. Воспитывать у детей патриотические чувства.	Выставка «Семейных гербов»
	Проект «Юный гражданин» ноябрь	Расширять и обогащать знания детей о истории родного города, его достопримечательностях. Дать знания о географическом местонахождении нашего города. Развивать интерес и любовь к родному краю, городу, дому, улице, участку детского сада и умению отображать это в рисунках.	Коллективное изготовление коллажа «Достопримечательности города Нижневартовска»
Смотр – конкурс мини – музеев групп, посвящённого «Дню образования ХМАО-Югры»			
«Югра и её жители»	Проект «Хантыйский дом» декабрь	Расширять знания детей о традиционном укладе жизни народов ханты и манси. Познакомить детей с назначением хозяйственных построек, их месторасположением. Дать знания детям о материале, из которого делают постройки ханты и манси. Развивать интерес к родному краю, коренным жителям, их быту и жизни. Словарь: Чум, лабаз, чувал – печь.	Изготовление из палочек и искусственного меха чума. (пополнение мини-музея группы)
	«Кто в доме живет» декабрь	Познакомить детей с образом жизни ханты и манси. Расширить представление детей о традициях и культуре коренного населения. Дать знания о том, что хантыйский дом делится на две половины: женскую и мужскую, поэтому и обязанности у них разные. Какую работу выполняет по дому женщина? Какую	Изобразительная деятельность.

		работу выполняет мужчина? Можно ли обойтись друг без друга? Воспитывать уважительное отношение к традициям и культуре народов проживающих в нашем крае.	
	«Хозяйкины помощники» январь	Познакомить детей с кухонной утварью народов ханты и манси, ее названием и предназначением. Расширить знания детей о материале, из которого изготавливается посуда, как она украшается. Учить детей изготавливать посуду из глины, с нанесением орнамента. Показать, как мастера народного декоративно-прикладного искусства используют природные ресурсы на примере их работ и отражают красоту окружающей природы в своих изделиях. Развивать у детей творческое воображение и фантазию.	Изготовление глиняной посуды
	«Кукла Акань» февраль	Расширять и обогащать представление детей о родном крае, жизни и творчестве народов Севера; в доступной и увлекательной форме (по средствам сказки) донести до сознания детей основы единства человека и природы. Учить детей изготавливать из ткани хантыйскую куклу; вызвать у детей стремление проявить заботу, в изготовлении поделки и желание содействовать в разрешении проблемы.	Изготовление из ткани куклы «Акань»
	«Охота и рыбалка» март	Познакомить детей с предназначением охоты и рыбалки. В жизни ханты рыбалка и охота является главным пропитанием в течении года. Расширить представление детей о том, кто является объектом охоты и рыбалки и какие приспособления необходимы для этого. Воспитывать уважение главному мужскому занятию в жизни ханты.	Картотека (атрибуты) подвижных игр народов ханты и манси «Рыбаки и рыбки»
	«Сказки бабушки Аннэ» апрель	Чтение художественной литературы народов ханты и манси	Библиотечка литературы народов ханты и манси в группах

Примерное тематическое планирование работы по разделу «Конструирование»

Неделя	Лексическая тема	Тема занятия Программное содержание	Содержание непосредственной образовательной деятельности	Материал	Образовательный продукт
1	«Здравствуй детский сад. День знаний»	«Здания» (констр.) Л.В. Куцакова, с.15 Цель: Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям, в предварительной зарисовке сооружений, в анализе схем и конструкций; развивать умение	1. Игровая ситуация 2.Беседа с детьми 3. Показ образца воспитателем. 4. Выполнение построек детьми. 5.Индивидуальная работа. 6. Анализ построек и	- Ножницы, карандаши, ластики, фломастеры, конверт, коробочка,	«Здания»

		воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их, аргументировать свои решения; развивать конструкторские навыки, направленное воображение; подводить к восприятию элементарных астрономических понятий и представлений.	обыгрывание их.	строительный материал, конструктор базовый, набор «Лего»	
2	«Во саду ли в огороде»	« Корзинка для овощей » (оригами) Цель: Совершенствовать умения и навыки создания поделок в технике оригами; совершенствовать навыки детей делать правильные, четкие сгибы, внутренние сгибы, складывать квадрат по диагонали.	1. Сюрпризный момент 2. Беседа о труде в огороде и саду. 3. Гимнастика для глаз. 4. Показ приемов работы. 5. Пальчиковая гимнастика 6. Самостоятельная работа детей. 7. Помощь детям испытывающие затруднения. 8. Обыгрывание поделки.	бумага	«Корзинка для овощей»
3	«Ягоды и грибы»	« Мухомор » (констр.-оригами) <i>интернет-ресурсы</i> Цель: Закреплять умение складывать лист бумаги в разных направлениях, развивать глазомер, приучать к точным движениям пальцев под контролем сознания, воспитывать аккуратность, усидчивость.	1. Загадывание загадки. 2. Рассмотрение деталей игрушки (форма, цвет, размер). 3. Показ и объяснение воспитателя.. 4. И/у «Назови правильно». 5. Пальчиковая гимнастика 6. Самостоятельная работа детей. 7. Помощь детям испытывающие затруднения. 8. Обыгрывание.	Цветная бумага, ножницы, клей, кисточка.	«Мухомор»
4	«Деревья и кустарники»	« Композиция из цветов » Цель: Учить детей выполнять работу из природного материала, составлять композицию из цветов; развивать творчество, фантазию, мелкую	- Показ - Беседа о природном материале. - Гимнастика для глаз. - Показ приемов работы. - Пальчиковая гимнастика	- Клей ПВА. - Семечки тыквы, кабачков, дыни, арбуза. - Косточки сливы, вишни,	«Композиция из цветов»

		моторику пальцев рук;воспитывать аккуратность, усидчивость.	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная работа детей. - Помощь детям, испытывающим затруднения. - Выставка работ детей. 	<ul style="list-style-type: none"> хурмы. - Сухие веточки и цветы. - Тесьма. 	
5	«Золотая осень»	<p>«Дары леса» (констр.) Куцакова Л.В., Мерзлякова С.И. Воспитание ребенка – дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно – творческого: В мире прекрасного: программ. методич. пособие. с. 178</p> <p>Цель: Упражнять детей в изготовлении поделок из природного материала. Развивать конструкторские способности, фантазию, воображение творчество, эстетический вкус. Воспитывать дружеские взаимоотношения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Показ - Беседа о природном материале. - Гимнастика для глаз. - Показ приемов работы. - Пальчиковая гимнастика - Самостоятельная работа детей. - Помощь детям, испытывающим затруднения. - Выставка работ детей. 	<ul style="list-style-type: none"> Палочки, шишки, листочки, скорлупки от орехов, перья 	«Дары леса»
6	«Моя семья»	<p>«Веселый клоун» Из бросового материала (конфетные фантики)</p> <p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с профессией клоун - закрепить знание цвета и формы - развивать замысел - учить правильно срезать углы у прямоугольника - учить располагать изображение на листе бумаги - создавать радостное настроение 	<ul style="list-style-type: none"> - Показ - Беседа о бросовом материале. - Гимнастика для глаз. - Показ приемов работы. - Пальчиковая гимнастика - Самостоятельная работа детей. - Помощь детям, испытывающим затруднения. - Выставка работ детей. 	<ul style="list-style-type: none"> -Ножницы - Клей ПВА - Листы цв. картона, - Конфетные фантики - Фломастеры - Шаблоны ботинок и лицо клоуна - Иллюстрации с изображением клоунов - Фонограмма песни «Клоун» 	«Веселый клоун»

				детской студии «Дельфин»	
7	«Домашние животные»	<p>«Поросенок» (констр. в технике оригами), <i>интернет-ресурсы</i>.</p> <p>Цель: Ознакомить детей с техникой выполнения оригами. Развивать воображение, мышление, творческие возможности каждого ребёнка. Развивать у детей навыки и умения работы с бумагой, глазомер, мелкую моторику рук. Воспитывать у детей качества аккуратности и собранности при выполнении приёмов труда, трудолюбие, умение слушать.</p>	<p>Рассказ</p> <p>Демонстрация готовых работ</p> <p>Беседа с объяснением нового материала</p> <p>Показ трудовых приемов</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Поросята»</p> <p>Самостоятельная работа</p> <p>Выставка работ</p>	<p>- Бумага цветная</p> <p>простые карандаши, клей, салфетки.</p>	«Поросенок»
8	«Дикие животные»	<p>«Еж» (Журнальная бумага. Обрывание-мозаика) Д.Н. Колдина Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет стр. 19</p> <p>Цель: Учить детей создавать объемный образ с помощью техники «обрывание-мозаика». Воспитывать аккуратность. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Вопросы к детям - Рассказ воспитателя - Художественное слово - Указание - Напоминание - Работы детей 	<ul style="list-style-type: none"> - Пластилин - Стеки - Природный материал (шишки еловые, сосновые, веточки, косточки). 	«Еж»
9	«Мой город. Дом и его части»	<p>«Микрорайон города» (констр.)Л. В. Куцакова, с. 128</p> <p>Цель: Научить детей создавать комплексные постройки совместно планировать распределение конструкций на плоскости стола, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять, искать рациональные решения, использовать в процессе</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Сюрпризный момент. - Беседа. - Гимнастика для глаз. - Показ приемов работы. - Пальчиковая гимнастика - Самостоятельная работа детей. - Помощь детям испытывающие затруднения. - Обыгрывание постройки 	<p>Строительный материал по набору на каждого ребенка</p>	«Микрорайон города»

		строительства свои знания, конструкторский опыт.			
10	«Россия – родина моя»	Коллективная аппликация «Улица города» Г.С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности стр. 104 Цель: Продолжать учить детей участвовать в общей работе – старательно выполнять свою долю труда, обсуждать и составлять общую композицию, распределять разную по содержанию работу между собой; закреплять умение детей изображать здания и транспортные средства, полученное на предшествующих занятиях	Беседа Деление на группы - Показ приемов работы. - Пальчиковая гимнастика - Самостоятельная работа детей. - Помощь детям испытывающие затруднения. Итоговая работа Обсуждение	Картинки, фотографии, удачные детские работы (здания, транспорт), наборы цветной бумаги, ножницы, клей Большой лист бумаги с нанесенным фоном, дорогой	«Улица города»
11	«Перелетные и зимующие птицы»	«Снегири на ветке» (констр. в технике оригами) <i>интернет-ресурсы</i> . Цель: Научить складывать снегиря в технике оригами. Уточнять и обобщать знания детей о зиме, вызвать положительный эмоциональный отклик на изменения в природе, учить передавать свои переживания средствами художественного конструирования. Воспитывать интерес к коллективной работе.	Беседа Художественное слово Рассматривание иллюстраций Показ выполнения работы Самостоятельная работа	картинка, изображающая снегирей на ветке рябины; бумага красная, покрашенная с одной стороны в черный цвет (квадраты по количеству детей 15*15 см) ; клей пва; бум. салфетки; лист ватмана с нарисованной на нем веткой	Коллаж «Снегири на ветке»
12	«Поздняя осень»	«Улица, придуманная нами» http://festival.1september.ru Цель: Научить детей составлять	Рассказывание сказки про кирпичного волшебника Беседа	строительные наборы, макеты деревьев, игрушки,	«Улица, придуманная нами»

		сюжетную композицию по заранее составленной схеме. Уточнить правильное расположение домов (фасад дома расположен к центру площади). Закрепить умение строить здание разного назначения. Способствовать формированию умения анализировать свою постройку. Закрепить знания о строительных профессиях. Способствовать развитию образного мышления, воображения, инициативы.	Проектирование улицы Физминутка Работа детей Обыгрывание постройки	иллюстрация к сказке, песня “Всем на свете нужен дом” из м/ф “Три поросенка”.	
13	«Птичий и скотный двор»	« Ферма » (констр.) <i>интернет-ресурсы</i> Цель: Упражнять детей в строительстве по условиям. Учить сооружать постройку по разным параметрам, преобразовывать их по словесным инструкциям. Воспитывать отзывчивость, сострадание.	-Загадывание загадки -Физминутка - Рассматривание плаката - Показ и выполнение работы - Помощь детям испытывающие затруднения. - Выставка детских работ.	-Строительный набор - Плакат с изображением скотного двора.	«Ферма»
14	«Зима»	« Снеговик » из бросового материала. Комплексные занятия стр. 167 Цель: Продолжать учить выполнять изделия из бросового материала	-Загадывание загадки -Физминутка - Показ и выполнение работы - Помощь детям испытывающие затруднения. - Выставка детских работ.	- Красный картон - Красная баночка из под йогурта. - Маленькая бутылочка из-под йогурта. - Шнурок или ленточка	«Снеговик»
15	«Природа ХМАО»	« По замыслу » (констр.) Цель: Воспитывать интерес к конструктивной деятельности, желание видеть законченную работу. Учить детей выбирать тему своей работы,	1. Игровая ситуация 2.Беседа с детьми 3. Выполнение построек детьми. 4.Индивидуальная работа. 5. Анализ построек и обыгрывание их.	- Строительный набор	«По замыслу»

		уточнять какие детали и сколько им нужно для постройки. Закреплять умение рассказывать о своей постройке, уточнить, всё ли сделано, что задумали в начале работы.			
16	«Новый год»	<p>«Фонарики» Комплексные занятия стр.207.</p> <p>Цель: Вызвать у детей желание принять участие в оформлении группы к празднику. Продолжать учить изготавливать поделки, используя шаблон. Упражнять в делении листа бумаги. Развивать мелкую моторику рук. Показать преимущество коллективной работы.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровая ситуация 2.Беседа с детьми 3. Выполнение построек детьми. 4.Индивидуальная работа. 5. Анализ построек и обыгрывание их. 	<ul style="list-style-type: none"> - Цв. плотная бумага. - Шнурок или тонкая ленточка. - Клей, ножницы. 	«Фонарики»
17	«Земля – наш общий дом»	<p>«Творим и мастерим» Л.В. Куцакова, с. 53</p> <p>Цель: Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия; закреплять умение собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявляя независимость мышления; рассуждать, доказывая свою точку зрения.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровая ситуация 2.Беседа с детьми 3. Выполнение построек детьми. 4.Индивидуальная работа. 5. Анализ построек и обыгрывание их. 	<ul style="list-style-type: none"> - Бумага, карандаши, ластик, конструкторы. 	
18	«Зимние забавы»	<p>«Творим и мастерим» (по замыслу)</p> <p>Цель: Закреплять умение собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявляя</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание образцов. 2. Беседа. 3. Гимнастика для глаз. 4. Показ приемов работы. 	По выбору детей.	«Творим и мастерим»

		независимость мышления.	5. Пальчиковая гимнастика 6. Самостоятельная работа детей. 7. Помощь детям испытывающие затруднения. 8. Выставка детских работ.		
19	Комнатные растения	« Бумажная оранжерея. Кактус » (констр. из бумаги в технике торцевания) http://ped-kopilka.ru Цель: Дать представление о методе торцевания из бумаги. Познакомить с техникой метода торцевания. Формировать умения обобщать сведения по теме, устанавливать последовательность работы по изготовлению цветка. Воспитывать интерес к творческой деятельности.	1. Рассматривание образцов. 2. Беседа. 3. Гимнастика для глаз. 4. Показ приемов работы. 5. Пальчиковая гимнастика 6. Самостоятельная работа детей. 7. Помощь детям испытывающие затруднения. 8. Выставка детских работ.	- Цветная бумага. - Ножницы. - Клей ПВА.	«Кактус в технике торцевания»
20	«Животные жарких стран»	« Жираф » (оригами) Цель: Закрепить навыки работы с бумагой, развивать образное и пространственное мышление, воспитывать любовь к животным.	1. Сюрпризный момент . 2. Беседа. 3. Гимнастика для глаз. 4. Показ приемов работы. 5. Пальчиковая гимнастика 6. Самостоятельная работа детей. 7. Помощь детям испытывающие затруднения. 8. Обыгрывание постройки	- Цв.бумага. - Ножницы, клей.	«Жираф»
21	«Профессии»	« Цирковой клоун » (констр. из бумаги) Л. А. Парамонова Теория и методика творческого конструирования в детском саду. стр. 121 Цель: Продолжить знакомство с техникой сминания и разрывания	- Рассматривание образцов. - Гимнастика для глаз. - Показ приемов работы. - Пальчиковая гимнастика - Самостоятельная работа детей. - Помощь детям испытывающие	- Мягкая папиросная, салфеточная туалетная или гафрированная бумага разных	«Цирковой клоун»

		бумаги. Показать, что эта техника может быть использована для изготовления не только целостных предметов, но и их деталей. Формировать умение выбирать размер и цвет бумаги в соответствии с назначением поделки	затруднения. - Выставка детских работ.	цветов и размеров - Картонная фигурка клоуна высотой не менее 40-50 см - Корзинка высотой 12-15 см	
22	«Наш дом квартира. Бытовая техника»	«Как построить дом? Из чего он состоит?» Цель: Ознакомление с основными частями конструкции домика – стены, пол, крыша, окна, дверь, фундамент, а также с пространственным расположением этих частей относительно друг друга. Воспитывать коллективизм, уважение к труду товарищей. Воспитывать эстетический вкус в архитектуре.	Беседа «Как строят дома?» Рассказывание эпизодов из сказки «Три поросенка» Анализ постройки Постановка задачи Самостоятельная работа детей Проигрывание постройки	раздаточный – детали конструктора LEGO, карточки с образцами домов, собранных из деталей конструктора.	«Домик»
23	«День защитника в Отечества»	«По замыслу» (констр. из бумаги) Цель: Совершенствовать умение конструировать из бумаги по простейшим алгоритмам. Развивать детское творчество при создании и реализации замысла работы. Воспитывать самостоятельность детей при выборе материала и при выполнении задания.	Организационный момент Беседа о празднике Показ и объяснение работы Самостоятельная деятельность детей Выставка работ	Заранее нарисованные портреты пап, клей, клеенки, салфетки, заготовки.	«По замыслу»
24	«Человек. Части тела»	«Человечек» (оригами с элементами дорисовывания) Цель: Научить складывать профиль головы человека в технике оригами. Развивать творческие способности ребенка. Воспитывать аккуратность,	Беседа Художественное слово Рассматривание иллюстраций Показ выполнения работы Самостоятельная работа	бумага желтая, покрашенная с одной стороны в черный или коричневый цвет (квадраты по	«Человечек»

		усидчивость.		количеству детей 15*15 см) ; клей пва; бум.салфетки; альбомный лист	
25	«Мамин праздник»	«Для милой мамочки» (констр. из бумаги) Цель: Учить придумывать содержание поздравительной открытки, осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности ребенка. Воспитывать уважение и любовь к маме.	Организационный момент Беседа о празднике Показ и объяснение работы Самостоятельная деятельность детей Выставка работ	1-2 поздравительных открыток для показа детям на занятии, бумага чуть больше обычной открытки: цветная, мягких тонов (на выбор).	«Для милой мамочки»
26	«День рождения города»	«Микрорайон города» http://www.maam.ru Цель: Учить конструировать в соответствии с чертежами. Соблюдать симметрию и пропорции. Анализировать конструкции сооружений. Определять формы, размеры, расположения деталей. Устанавливать связь между функцией детали и ее свойствами в постройке. Активизировать поисковую деятельность детей. Развивать образное мышление, воображение, инициативу, творчество.	- Беседа. - Показ приемов работы. - Пальчиковая гимнастика - Самостоятельная работа детей. - Помощь детям испытывающие затруднения. - Обыгрывание постройки	- Строительный набор.	«Микрорайон города»
27	«Транспорт .Виды транспорта »	«Машины» (конст.) Л. В. Куцакова, с.125. Цель: Сформировать у детей представление о различных машинах, их функциональном назначении, строении. Развивать способность к плоскостному моделированию, умению	- Беседа. - Показ приемов работы. - Пальчиковая гимнастика - Самостоятельная работа детей. - Помощь детям испытывающие затруднения.	- Плоскостные фигуры. - Мозаика. - Строительный материал - Дощечки	«Машины»

		создавать сначала плоскостную модель будущего сооружения, а затем объемную. Научить самостоятельно анализировать постройки.	- Обыгрывание постройки		
28	«Русские народные традиции»	<p>«Русский сувенир» Цель: Дать детям представление о традиционных русских промыслах и сувенирных игрушках – матрешках. Учить детей создавать свой образ матрешки, используя декоративные элементы. Формировать творческую активность</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание образцов. - Гимнастика для глаз. - Показ приемов работы. - Пальчиковая гимнастика - Самостоятельная работа детей. - Помощь детям испытывающие затруднения. - Выставка детских работ. 	<ul style="list-style-type: none"> - Цветная бумага. - Клей. - Карандаши, фломастеры» 	«Русский сувенир»
29	«Ранняя весна. Пробуждение природы»	<p>«Мосты» Л.В. Куцакова, с.129. Цель: Научить детей строить различные мосты. Закрепить представление об их назначении, строении. Закрепить умение соблюдать пропорциональность и симметричность, подбирать материал, красиво и целесообразно украшать сооружения. Развить у детей стремление к творчеству, тренировать внимание, зрительную память.</p>	<p>рассматривание и анализ образца постройки;</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседа с целью уточнения представлений детей о назначении моста, различных его конструкциях, чем они отличаются, что в них общего, рассматривание фотографий; - самостоятельная работа по конструированию <p>обсуждение готовой постройки (отметить их соответствие заданным условиям).</p>	строительный материал, листы синей бумаги (разной ширины), кораблик с мачтами, фигурки людей.	«Мост для пешеходов»
30	«Космос. День космонавтики»	<p>«Робот для Лунтика» Цель. - Упражнять детей в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструкторов; - Закрепить название деталей строительного материала; - Учить конструировать модель ракеты</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая мотивация - Беседа. - Показ приемов работы. - Пальчиковая гимнастика - Самостоятельная работа детей. - Помощь детям испытывающие затруднения. - Обыгрывание постройки 	<ul style="list-style-type: none"> - Схема ракеты из geometr.фигур. - Поделки роботов и звездолетов, - Игрушка Лунтика и робота, - Наборы строительного 	«Робот для Лунтика»

		из плоскостного конструктора, - Возводить постройку в соответствии с рисунком, подбирая необходимые детали. -Развивать воображение, воспитывать самостоятельность, аккуратность.		конструктора.	
31	Рыбы. Морские животные	« Осьминожки » (конс. из бумаги) <i>интернет ресурсы www.maam.ru</i> Цель: научить детей конструировать из бумаги поделку «осьминожка», продолжать закреплять навыки детей в работе с ножницами (разрезать широкую полосу бумаги на тонкие полоски) и клеим; - развивать воображение, внимание, память, мелкую моторику кисти рук; - воспитывать аккуратность в работе, усидчивость, желание доводить начатое до конца, умение радоваться результатам своего труда.	- Игровая мотивация - Беседа. - Показ приемов работы. - Пальчиковая гимнастика - Самостоятельная работа детей. - Помощь детям испытывающие затруднения.	- Ножницы, кисточки, клеенки, салфетки на каждого ребенка, бумага формата А3, бумажные полоски синего цвета 5 см на 10 см и 5 см на 12 см по количеству детей, детали поделки (глаза, рот) .	«Осьминожки»
32	«Цветы. Выращивание растений из семян»	« По замыслу » (констр. из бумаги) Цель: Совершенствовать умение конструировать из бумаги по простейшим алгоритмам. Развивать детское творчество при создании и реализации замысла работы. Воспитывать самостоятельность детей при выборе материала и при выполнении задания.	Организационный момент Беседа о цветах Показ и объяснение работы Самостоятельная деятельность детей Выставка работ	- Бумага по выбору - Клей, ножницы.	«По замыслу»
33	«День Победы»	« Голубь мира » http://www.maam.ru Цель: Учить создавать образ голубя (обводить по лекалу, делать надрез, вставлять крылья) .	1. Игровая ситуация 2.Беседа с детьми 3. Выполнение построек детьми. 4.Индивидуальная работа.	Цветная бумага, ножницы, клей, образец.	«Голубь мира»

		Закрепить умение складывать бумагу гармошкой. Воспитывать аккуратность, интерес к поделкам из бумаги.	5. Анализ построек и обыгрывание их.		
34	«Школьные принадлежности»	<p>«Закладка для книг»</p> <p>Цель: Учить детей самостоятельно выбирать художественные материалы и средства образной выразительности для раскрытия предложенной темы.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Сюрпризный момент . - Беседа. - Гимнастика для глаз. - Показ приемов работы. - Пальчиковая гимнастика - Самостоятельная работа детей. - Помощь детям, испытывающим затруднения. - Обыгрывание постройки 	Цветная бумага, ножницы, клей, образец.	«Закладка для книг»
35	Безопасность на дороге	<p>«Светофор» констр. из бумаги</p> <p>www.maam.ru</p> <p>Цель: уточнить представления о светофоре, разнообразие его видов, зависимости конструирования каждого вида. Учить работать по замыслу, развивать воображение, речь при объяснении работы.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Сюрпризный момент . - Беседа. - Гимнастика для глаз. - Показ приемов работы. - Пальчиковая гимнастика - Самостоятельная работа детей. - Помощь детям, испытывающим затруднения. - Обыгрывание постройки 	- Цветная бумага, клей, ножницы, фломастеры.	«Светофор»
36	«До свидания, детский сад»	<p>«Волшебные цилиндры»</p> <p>Л. А. Парамонова Теория и методика творческого конструирования в детском саду. стр. 121</p> <p>Цель: Познакомить со способом закручивания прямоугольника в цилиндр. Начать знакомство с техникой бумажной скульптуры. Показать богатые возможности сочетания в одной конструкции плоскостных и объемных криволинейных (цилиндрических) элементов</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Сюрпризный момент . - Беседа. - Гимнастика для глаз. - Показ приемов работы. - Пальчиковая гимнастика - Самостоятельная работа детей. - Помощь детям, испытывающим затруднения. - Обыгрывание постройки 	- Квадраты из писчей бумаги разных размеров и разных цветов - заготовки деталей	«Волшебные цилиндры»

Речевое развитие

Развитие речи

Неделя	Лексическая тема	Тема занятия. Цель.	Образовательный продукт
1	«Здравствуй детский сад. День знаний»	Составление рассказа по картине «В школу» О.С. Ушакова, стр. 135 Цель: — <i>связная речь</i> : учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя приобретенные ранее навыки построения сюжета (завязка, кульминация, развязка), самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображенному; — <i>словарь и грамматика</i> : активизировать в речи слова, относящиеся к темам «Школа», «Осень»; учить сравнивать и обобщать, выделять существенные признаки, точно подбирать слова для обозначения явления; учить подбирать однокоренные слова к заданному слову; тренировать в дифференциации звуков [с] и [ш]; развивать интонационную выразительность речи.	Здоровье: тренировка плавного выдоха. Познание: развивать память на линейный ряд.
2	«Во саду ли в огороде-сад, огород»	Составление текста-рассуждения О.С. Ушакова, стр. 139 Цель: — <i>связная речь</i> : учить употреблению сложноподчиненных предложений; — <i>словарь и грамматика</i> : учить подбирать определения к заданным словам; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; учить подбирать однокоренные слова.	Здоровье: тренировка плавного выдоха. Познание: развивать память на линейный ряд. Гимнастика для глаз.
3	«Ягоды и грибы»	Пересказ сказки «Лиса и козел» О.С. Ушакова, стр. 133 Цель: — <i>связная речь</i> : закрепить представления об особенностях композиции сказок (зачин, концовка); учить использовать при пересказе образные художественные средства, выразительно передавать диалоги персонажей; — <i>словарь и грамматика</i> : учить подбирать определения к существительным, обозначающим предметы и явления окружающего мира, находить предмет по названным признакам; при согласовании слов ориентироваться на их окончания; — <i>звуковая культура речи</i> : учить отчетливо и внятно произносить скороговорку с различной громкостью голоса (громко, умеренно, тихо, шепотом); подбирать слова, сходные по звучанию и ритму	Здоровье: развивать мелкую моторику рук, тренировка плавного выдоха. Познание: развивать память на линейный ряд.
	«Деревья и	Тема: Составление рассказа по серии сюжетных картин О.С. Ушакова, стр.	Здоровье: развивать мелкую

4	кустарники»	<p>145</p> <p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> — связная речь: учить составлять коллективный рассказ, давать ему точное название; — словарь и грамматика: учить заканчивать предложение, начатое взрослым, подбирать определения к заданным словам; — звуковая культура речи: развивать чувства ритма и рифмы. 	<p>моторику рук, тренировка плавного выдоха.</p> <p>Познание: развивать память на линейный ряд.</p>
5	«Золотая осень»	<p>Тема: Пересказ рассказа К. Ушинского «Четыре Желания» О.С. Ушакова, стр. 137</p> <p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> — связная речь: учить передавать художественный текст последовательно и точно, без пропусков и повторений; — словарь и грамматика: учить разным способам образования степеней сравнения прилагательных и наречий; учить подбирать синонимы и антонимы к прилагательным и глаголам; — звуковая культура речи: учить, не нарушая ритма, заканчивать фразу, начатую воспитателем; произносить двусишие с разной силой голоса. 	<p>Здоровье: формировать координацию речи с движением, тренировка плавного выдоха.</p> <p>Познание: развивать зрительное внимание «Что прибавилось?», «Что изменилось?».</p>
6	«Моя семья»	<p>Составление рассказа на тему «Первый день Тани в детском саду» О.С. Ушакова, стр. 147</p> <p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> — <i>связная речь</i>: учить составлять рассказ по плану, предложенному воспитателем, самостоятельно строить сюжет; — <i>словарь и грамматика</i>: учить образованию формы родительного падежа множественного числа существительных, тренировать в словообразовании; — <i>звуковая культура речи</i>: учить дифференциации звуков [ц] и [ч'], отрабатывать четкую дикцию. 	<p>Познание: развивать умение ориентироваться в пространстве, зрительное внимание «Что изменилось?».</p> <p>Здоровье: развивать мелкую моторику.</p> <p>Мимические упражнения</p>
7	«Домашние животные»	<p>Составление рассказа по картинкам из серии «Домашние Животные» О.С. Ушакова, стр. 143</p> <p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> — <i>связная речь</i>: учить составлять рассказ по одной из картин, придумывать предшествовавшие и последующие события; учить оценивать содержание рассказа, правильность построения предложений; — <i>словарь и грамматика</i>: учить употреблять существительные в родительном падеже множественного числа, подбирать определения; учить образовывать относительные прилагательные; формировать умение сравнивать; 	<p>Здоровье: тренировка плавного выдоха, развивать общую моторику, чувство ритма.</p> <p>Познание: развивать речевое внимание, внимание «Четвёртый лишний».</p>

		— <i>звуковая культура речи</i> : учить подбирать слова, сходные по звучанию и ритму, произнесение их в разном темпе и с разной силой голоса.	
8	«Дикие животные»	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат» О.С. Ушакова, стр. 141 Цель: — <i>связная речь</i> : развивать у детей умение связывать в единое целое отдельные части рассказа, передавая текст точно, последовательно, выразительно; — <i>словарь и грамматика</i> : давать задания на подбор синонимов, антонимов к прилагательным и глаголам; — <i>звуковая культура речи</i> : уточнить и закрепить правильное произношение звуков [з] и [ж], учить дифференцировать их в словах, произносить скороговорку с этими звуками в разном темпе: быстро, умеренно, медленно.	Здоровье: мелкую моторику, чувство ритма. Познание: развивать слуховое внимание «Подскажи словечко».
9	«Мой город. Дом и его части»	Сочинение сказки на тему «Как ежик выручил зайца» О.С. Ушакова, стр. 153 Цель: — <i>связная речь</i> : учить придумывать сказку на заданную тему, описывать внешний вид персонажей, их поступки, переживания; оценивать рассказы друг друга; — <i>словарь и грамматика</i> : учить подбирать однокоренные слова; учить подбирать синонимы и антонимы; воспитывать чуткость к смысловым оттенкам слова; способствовать усвоению значений многозначных слов; — <i>звуковая культура речи</i> : учить регулировать силу голоса.	Познание: развивать слуховое и зрительное внимание «Что изменилось?» Здоровье: общую и мелкую моторику. Дыхательная, пальчиковая гимнастики Психогимнастика
10	«Россия-родина моя»	Составление текста-поздравления О.С. Ушакова, стр. 150 Цель: — <i>связная речь</i> : учить составлять текст-поздравление; — <i>звуковая культура речи</i> : закрепить правильное произношение звуков [с] и [ш], научить дифференцировать эти звуки на слух и в произношении; отчетливо и внятно с различной громкостью и скоростью произносить слова и фразы с этими звуками, правильно использовать вопросительную и утвердительную интонации.	Здоровье: развивать силу и длительность выдоха, чувство ритма. Познание: развивать речевое внимание, зрительное внимание «Четвёртый лишний».
11	«Перелетные и зимующие птицы»	Сочинение сказки на тему «День рождения зайца» О.С. Ушакова, стр. 155 Цель: — <i>связная речь</i> : учить самостоятельно придумывать сказку на заданную тему по плану; использовать описания, диалог — <i>словарь и грамматика</i> : учить образованию формы винительного падежа множественного числа существительных; — <i>звуковая культура речи</i> : учить отчетливому произнесению потешек,	Здоровье: развивать силу и длительность выдоха. Познание: развивать умение ориентироваться в пространстве. Мимические упражнения Гимнастика для глаз

		различению ритма, темпа речи и силы голоса.	
12	«Поздняя осень. Осенние месяцы»	Составление рассказа с использованием антонимов О.С. Ушакова, стр. 157 Цель: — <i>связная речь</i> : учить составлять рассказ, используя антонимы; — <i>словарь и грамматика</i> : учить выделять существенные признаки предметов; подбирать синонимы к прилагательным; оценивать предложения по смыслу и вносить исправления.	Здоровье: развивать мелкую моторику, тренировать мимические мышцы, чувство ритма. Познание: развивать слуховое внимание, зрительное внимание «Четвёртый лишний».
13	«Птичий и скотный двор»	Составление рассказа «Как зверята пошли гулять» по серии сюжетных картин О.С. Ушакова, стр. 183 Цель: — <i>связная речь</i> : учить составлять связное высказывание по серии сюжетных картин, связывая его содержание с предыдущими сериями; — <i>словарь и грамматика</i> : подбирать синонимы и антонимы к заданным словам; — <i>звуковая культура речи</i> : выполнять фонетические упражнения на изменение интонации.	Познание: развивать умение ориентироваться в пространстве, зрительное внимание «Что изменилось?». Здоровье: развивать мелкую моторику.
14	«Зима»	Составление рассказа по картине «Не боимся мы мороза!» О.С. Ушакова, стр. 163 Цель: — <i>связная речь</i> : учить рассказывать по картине, не повторяя рассказов друг друга; использовать для описания зимы образные слова и выражения; — <i>словарь и грамматика</i> : учить выделять при сравнении явлений существенные признаки; давать задания на подбор определений (составление загадок), синонимов; знакомить с многозначностью слова; — <i>звуковая культура речи</i> : учить правильному произношению звуков [с]—[с'], [з]—[з'], дифференцированию их на слух, подбирать слова с этими звуками, изменять силу голоса, темп речи.	Познание: развивать речевое и слуховое внимание. Здоровье: формировать координацию речи с движением.
15	«Природа ХМАО»	Составление рассказа по картине «Лиса с лисятами» О.С. Ушакова, стр. 159 Цель: — <i>связная речь</i> : учить составлять сюжетный рассказ по картине, соблюдая последовательность, точность и выразительность; — <i>словарь и грамматика</i> : учить подбирать определения, составлять словосочетания с заданными словами; тренировать в словообразовании; — <i>звуковая культура речи</i> : развивать интонационную выразительность речи; тренировать в изменении силы голоса.	Здоровье: развивать силу и длительность выдоха, развивать чувство ритма. Познание: развивать память, развивать умение ориентироваться в пространстве.

16	«Новый год»	<p>Составление рассказа на тему «Моя любимая игрушка» О.С. Ушакова, стр. 165</p> <p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> — <i>связная речь</i>: учить отбирать соответственно теме факты из личного опыта; рассказывать связно, полно и выразительно, четко выстраивать композицию рассказа; — <i>словарь и грамматика</i>: учить подбирать слова для характеристики тех или иных качеств и признаков; систематизировать знания о способах словообразования; — <i>звуковая культура речи</i>: закреплять правильное произношение звуков [в] и [ф], умение дифференцировать эти звуки на слух и в произношении, подбирать и правильно произносить слова со звуками [в] и [ф]. 	<p>Познание: развивать восприятие, память, мышление.</p> <p>Здоровье: развивать чувство ритма, моторику кистей рук.</p>
17	«Земля - наш общий дом»	<p>Пересказ сказки «У страха глаза велики» О.С. Ушакова, стр. 168</p> <p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> — <i>связная речь</i>: учить пересказывать текст сказки последовательно, без пропусков и повторений, выразительно передавая речь персонажей; — <i>словарь и грамматика</i>: учить объяснять значения слов; давать задания на образование слов с суффиксами оценки (уменьшительно-ласкательными и увеличительными), подбирать синонимы и антонимы; учить замечать смысловые несоответствия. <p>Воспитатель читает сказку «У страха глаза велики» (см. приложение 1, с. 222). Задаёт вопросы.</p>	<p>Здоровье: развивать общую и мелкую моторику.</p> <p>Познание: развивать зрительную и слуховую память, восприятие.</p>
18	«Зимние забавы»	<p>Составление рассказа на тему «Как мы играем зимой на участке» О.С. Ушакова, стр. 175</p> <p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> — <i>связная речь</i>: развивать умение отбирать для рассказа самое интересное и существенное и находить целесообразную форму передачи этого содержания; включать в повествование описания природы, окружающей действительности; — <i>словарь и грамматика</i>: активизировать употребление однокоренных слов; учить составлять два-три предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу. 	<p>Здоровье: развивать силу и длительность выдоха.</p> <p>Познание: развивать слуховое внимание.</p>
19	«Комнатные растения»	<p>Сочинение сказки на предложенный сюжет О.С. Ушакова, стр. 173</p> <p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> — <i>связная речь</i>: учить составлять коллективный описательный рассказ по предметным картинкам; сочинять сказку на заданный сюжет; 	<p>Здоровье: тренировать мимические мышцы.</p> <p>Познание: развивать умение ориентироваться в пространстве.</p>

		— <i>словарь и грамматика</i> : учить выделять общие и индивидуальные признаки предметов, сравнивать предметы по величине, форме, цвету; уточнить родовые понятия «мебель», «игрушки»; активизировать глаголы, выражающие разные состояния; воспитывать умения понимать и объяснять смысл образных выражений; логично ставить вопросы, находить предметы по выделенным признакам.	
20	«Животные жарких стран»	Составление рассказа на тему «Четвероногий друг» О.С. Ушакова, стр. 171 Цель: — <i>связная речь</i> : учить развивать предложенный сюжет; — <i>словарь и грамматика</i> : активизировать в речи союзы и союзные слова (в сложноподчиненных предложениях разных типов), учить употреблять слово <i>варежки</i> в разных падежах; — <i>звуковая культура речи</i> : учить дифференцированию звуков [ш] и [ж]; использованию вопросительной и повествовательной интонаций.	Познание: развивать речевое и слуховое внимание. Здоровье: формировать координацию речи с движением.
21	«Профессии»	Составление рассказа по серии сюжетных картин О.С. Ушакова, стр. 178 Цель: — <i>связная речь</i> : учить передавать сюжет, заложенный в серии картин, определять основную идею сказки; — <i>словарь и грамматика</i> : учить подбирать определения, синонимы и антонимы к заданным словам, а также называть действия персонажей; составлять сложносочиненные и сложноподчиненные предложения с придаточным причины, цели; — <i>звуковая культура речи</i> : подбирать слова и фразы, схожие по звучанию.	Познание: развивать зрительное внимание «Что изменилось?» Здоровье: развивать общую и мелкую моторику, тренировать мимические мышцы.
22	«Наш дом. Квартира и бытовая техника»	Составление рассказа «Как Ежик попал в беду» по серии сюжетных картин О.С. Ушакова, стр. 181 Цель: — <i>связная речь</i> : обучать построению синтаксических конструкций, развивать умение использовать разные способы связи между частями текста, соблюдая логическую и временную последовательность, включать в повествование элементы описания и рассуждения; — <i>словарь и грамматика</i> : подбирать синонимы и антонимы к заданным словам.	Здоровье: развивать координацию движения с речью. Познание: развивать зрительную и слуховую память.
23	«День защитников Отечества»	Составление рассказа «Мишуткин день рождения» по серии сюжетных картин О.С. Ушакова, стр. 186 Цель: — <i>связная речь</i> : развивать умение следить за сюжетом, не упуская важных	Здоровье: развивать силу и длительность выдоха, мелкую моторику. Познание: развивать слуховое

		<p>деталей; формировать представление о композиции рассказа, включать в связное высказывание разнообразные синтаксические конструкции и способы связи между частями;</p> <p>— <i>словарь и грамматика</i>: подбирать определения, сравнения, синонимы, антонимы к заданным словам.</p>	внимание.
24	«Человек. Части тела»	<p>Составление рассказа о животных по сюжетным картинкам (открыткам) О.С. Ушакова, стр. 188</p> <p>Цель:</p> <p>— <i>связная речь</i>: учить составлять сюжетный рассказ по картинкам; развивать способность самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображенному и последующие; учить определять начало, основную часть, заключение рассказа, восстанавливать их последовательность;</p> <p>— <i>словарь и грамматика</i>: учить употреблять названия детенышей ЖИВОТНЫХ в родительном падеже единственного и множественного числа; давать задания на подбор сравнений и определений к заданному слову, а также синонимов и антонимов;</p> <p>— <i>звуковая культура речи</i>: закреплять правильное произношение звуков [р] и [л] в словах и фразовой речи, учить различать эти звуки на слух</p>	<p>Здоровье: развивать силу голоса «Эхо», мелкую моторику.</p> <p>Познание: развивать слуховое внимание «Подскажи словечко».</p>
25	«Мамин праздник»	<p>Пересказ рассказа М. Пришвина «Еж». Составление рассказа на тему из личного опыта: О.С. Ушакова, стр. 192</p> <p>Цель:</p> <p>— <i>связная речь</i>: учить пересказывать текст точно, последовательно, выразительно; придумывать самостоятельный рассказ по аналогии с литературными произведениями; пересказывать текст, написанный от первого лица, переводя прямую речь в косвенную;</p> <p>— <i>словарь и грамматика</i>: познакомить со значениями слова <i>игла</i>;</p> <p>— <i>звуковая культура речи</i>: учить самостоятельно подбирать короткие (односложные) и длинные (многосложные) слова.</p>	<p>Здоровье: тренировать мимические мышцы.</p> <p>Познание: развивать восприятие, мышление.</p>
26	«День рождения города»	<p>Пересказ сказки Л. Толстого «Белка и волк» О.С. Ушакова, стр. 193</p> <p>Цель:</p> <p>— <i>связная речь</i>: учить пересказывать литературный текст в ситуации письменной речи (ребенок диктует — взрослый записывает);</p> <p>— <i>словарь и грамматика</i>: активизировать в речи сложные предложения; обратить внимание на наличие в авторском тексте краткой формы прилагательных, ввести их в активный словарь; образовывать однокоренные</p>	<p>Здоровье: развивать длительность ротового выдоха, чувство ритма.</p> <p>Познание: развивать мышление «Четвёртый лишний», «Что изменилось?».</p>

		слова; активизировать в речи антонимы.	
27	«Транспорт . Виды транспорта»	Сочинение сказки на заданную тему О.С. Ушакова, стр. 196 Цель: — <i>связная речь</i> : формировать умение придумывать сказку на заданную тему, передавать специфику сказочного жанра; — <i>словарь и грамматика</i> : давать задания на подбор синонимов и антонимов, определений и сравнений; работать над употреблением существительных и прилагательных женского, мужского и среднего рода; давать задания на словообразование; — <i>звуковая культура речи</i> : учить передавать с помощью интонации различные чувства (радость, безразличие, огорчение).	Здоровье: координацию движения с речью. Познание: слуховое внимание «Подскажи словечко».
28	«Русские народные традиции»	Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется» О.С. Ушакова, стр. 199 Цель: — <i>связная речь</i> : учить выразительно пересказывать сказку, используя слова и речевые обороты из текста; — <i>словарь и грамматика</i> : активизировать употребление глаголов (из текста сказки); учить образовывать сравнительную степень прилагательных; воспитывать умение понимать смысл пословиц; — <i>звуковая культура речи</i> : учить правильно произносить звуки [ш], [ж] и [р], изменять силу голоса и темп речи.	Здоровье: мелкую моторику. Познание: развивать слуховое внимание «Подскажи словечко».
29	«Ранняя весна. Пробуждени е природы»	Описание пейзажной картины О.С. Ушакова, стр. 200 Цель: — <i>связная речь</i> : формировать умение правильно воспринимать, чувствовать настроение, отраженное художником в пейзаже, и передавать его словом; — <i>словарь и грамматика</i> : тренировать в подборе определений и сравнений, синонимов и антонимов; — <i>звуковая культура речи</i> : учить придумывать предложения и произносить их с различной интонационной окраской, передавая голосом чувства радости и огорчения	Здоровье: развивать чувство ритма, мелкую моторику. Познание: развивать слуховое и зрительное внимание «Подскажи словечко», «Что изменилось?».
30	«Космос. День космонавтик и»	Сочинение сказки на заданную тему О.С. Ушакова, стр. 196 Цель: — <i>связная речь</i> : формировать умение придумывать сказку на заданную тему, передавать специфику сказочного жанра; — <i>словарь и грамматика</i> : давать задания на подбор синонимов и антонимов, определений и сравнений; работать над употреблением существительных и	Здоровье: развивать мелкую моторику, чувство ритма, Познание: развивать мышление и память «Что изменилось?».

		<p>прилагательных женского, мужского и среднего рода; давать задания на словообразование;</p> <p>— <i>звуковая культура речи</i>: учить передавать с помощью интонации различные чувства (радость, безразличие, огорчение).</p>	
31	«Рыбы. Морские животные»	<p>Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка» О.С. Ушакова, стр. 161</p> <p>Цель:</p> <p>— <i>связная речь</i>: учить пересказывать литературный текст, используя авторские выразительные средства;</p> <p>— <i>словарь и грамматика</i>: обратить внимание на то, как меняется смысл слова от употребления разных суффиксов; тренировать в подборе синонимов; учить оценивать словосочетания по смыслу</p>	<p>Здоровье: развивать силу голоса и длительность ротового выдоха.</p> <p>Познание: развивать мышление и внимание «Четвёртый лишний».</p>
32	«Цветы. Выращивание растений из семян»	<p>Составление рассказа по картине «Если бы мы были художниками» О.С. Ушакова, стр. 202</p> <p>Цель:</p> <p>— <i>связная речь</i>: учить составлять коллективный рассказ-описание;</p> <p>- <i>словарь и грамматика</i>: учить строить предложения со сказуемым, выраженным глаголом в сослагательном наклонении;</p> <p>— <i>звуковая культура речи</i>: учить дифференцировать на слух и в произношении звуки [р]—[р'], четко и ясно произносить слова с этими звуками, выделяя их голосом, подбирать слова с [р]—[р']; закреплять представления о «длинном» и «коротком» слове, делении слов на слоги, ударении.</p>	<p>Здоровье: развивать мелкую моторику.</p> <p>Познание: развивать умение ориентироваться в пространстве.</p>
33	«День Победы»	<p>Составление рассказа на самостоятельно выбранную тему О.С. Ушакова, стр. 214</p> <p>Цель:</p> <p>— <i>связная речь</i>: учить придумывать сказку на самостоятельно выбранную тему (по аналогии);</p> <p>— <i>словарь и грамматика</i>: учить подбирать синонимы и антонимы, названия детенышей животных;</p> <p>— <i>звуковая культура речи</i>: воспитывать интонационную выразительность речи.</p>	<p>Здоровье: мелкую моторику.</p> <p>Познание: развивать слуховое внимание «Подскажи словечко»,</p>
34	«Школьные принадлежности»	<p>Пересказ рассказа М. Пришвина «Золотой луг» О.С. Ушакова, стр.206</p> <p>Цель:</p> <p>— <i>связная речь</i>: донести содержание и художественную форму рассказа в единстве;— <i>словарь и грамматика</i>: учить подбирать определения и сравнения; давать задания на согласование существительных и прилагательных в роде и числе;</p>	<p>Здоровье: развивать мелкую моторику, чувство ритма.</p> <p>Познание: развивать мышление и память «Что изменилось?».</p>

		— <i>звуковая культура речи</i> : давать задания на регулирование темпа речи и	
35	«Безопасность на дороге»	Составление рассказа по картинам «Лиса с лисятами», «Ежи», «Белки» О.С. Ушакова, стр. 208 Цель: — <i>связная речь</i> : учить составлять связный рассказ по картине; — <i>словарь и грамматика</i> : давать задания на подбор определений, сравнений и названий действий; учить придумывать загадки о животных на основе выделения существенных признаков; активизировать в речи форму повелительного наклонения глаголов.	Здоровье: развивать координацию движения с речью. Познание: развивать слуховое внимание «Подскажи словечко», память, мышление «Чего не стало?»
36	«До свидания детский сад»	Составление рассказа на тему «Веселое настроение» О.С. Ушакова, стр. 210 Цель: — <i>связная речь</i> : закрепить умение составлять рассказ на заданную тему; — <i>словарь и грамматика</i> : активизировать употребление прилагательных (подбор определений); учить подбирать синонимы и антонимы к заданному слову; раскрывать перед детьми разные значения многозначных слов; учить определять предмет по его основным признакам.	Здоровье: развивать чувство ритма, координацию движения с речью. Познание: развивать мышление и память «Что изменилось?», «Четвёртый лишний», развивать умение ориентироваться в пространстве.

Примерное тематическое планирование работы по ознакомлению детей с буквами

Учебная неделя	Лексическая тема	Тема НОД, программное содержание	Методические приемы
1	«Здравствуй детский сад. День знаний»	1. Повторение правила написания гласных букв. 2. Закрепление действия звукового анализа. Стр. 122.	- Объяснение, - Игры со словами
2	«Во саду ли в огороде - сад, огород»	1. Закрепить действия звукового анализа. 2. Повторить правила написания гласных букв. 3. Познакомить детей с действием словоизменения на примере слов, состоящих из трех звуков. 4. Учить детей при отгадывании слова по схеме задавать вопросы воспитателю, которые бы подвели к отгадке. Стр.124.	- Объяснение, - Использование худ. слова, - Игра, - Поощрение.
3	«Ягоды и грибы»	1. Повторить пройденный материал. 2. Учить детей производить действие словоизменения на четырех звуковых словах. Стр. 126	- Объяснение, - Игра, - Повторение.
4	«Деревья и	1. Повторить правила написания заглавных букв.	- Использование худ. слова,

	кустарники»	2. Закрепить правило о звуке ш . 3. Закрепить действие звукового анализа. 4. Учить детей производить словоизменение в пяти звуковых словах. Стр. 126	- Объяснение, - Игра «Назови слово на определенный звук» - Обобщения, - Поощрение.
5	«Золотая осень»	1. Закрепление действия звукового анализа и правил написания заглавных букв. 2. Закрепление действия словоизменения на пяти звуковых словах. Стр. 127	- Объяснение, - Объяснение, - Игра, - Повторение.
6	«Моя семья»	1. Познакомить детей с буквой м . 2. Учить пользоваться «окошечком». 3. Учить пользоваться кассой букв. 4. Учить слоговому чтению прямых открытых слогов и слов, с открытыми слогами. Стр. 127	- Объяснение, - Игра, - Повторение. - Поощрение.
7	«Домашние животные»	1. Познакомить детей с буквой н . 2. Чтение прямых открытых слогов и слов с буквой н , состоящих из двух прямых слогов. 3. Повторить чтение слогов с буквой м . 4. Тренировка в самостоятельном выкладывании слов с буквами м и а . стр.128	- Объяснение, - Игра «Придумай слово» - Повторение. - Поощрение.
8	«Дикие животные»	1. Знакомство с буквой р . 2. Проверка домашнего задания. 3. Выкладывание слова с буквами м, н, р . стр. 128	- Объяснение, - Игра «Найди звуки» - Обобщения, - Поощрение.
9	«Мой город. Дом и его части»	1. Знакомство с буквой л . 2. Выкладывание слов с буквой л . 3. Называние слов, которые начинаются со звука л . Стр.129	- Объяснение, - Игра «Найди звуки» - Обобщения, - Поощрение.
10	«Россия-родина моя»	1. Знакомство с буквой г . 2. Придумывание слов со звуком г и по заданной модели. Стр.130	- Объяснение, - Игра «Найди звуки» - Обобщения, - Поощрение.
11	«Перелетные и зимующие птицы»	1. Знакомство с буквой к . 2. Придумывание слов со звуком к . 3. Учить детей подробно повторять домашнее задание. Стр.131	- Объяснение, - Игра «Придумай слово» - Повторение.

			- Поощрение.
12	«Поздняя осень. Осенние месяцы»	1. Закрепление пройденного материала. 2. Проверка домашнего задания. Стр.131	- - Объяснение, - Игра «Придумай слово» - Повторение. - Поощрение.
13	«Птичий и скотный двор»	1. Знакомство с буквой с. 2. Повторение пройденного материала. Стр.132	- - Объяснение, - Игра «Придумай слово» - Повторение. - Поощрение.
14	«Зима»	1. Знакомство с буквой з. 2. Учить детей выкладывать предложение, состоящее из двух слов, соблюдать интервал между словами, называть первое, второе слово в предложении. Стр.132	- - Объяснение, - Игра «Назови слово на определенный звук» - Обобщения, - Поощрение.
15	«Природа ХМАО»	Знакомство с буквой ш (не давать слов с ши!). стр.134	- Объяснение, - Игра «Назови слово на определенный звук» - Напоминание, - Обобщения, - Поощрение.
16	«Новый год»	1. Знакомство с буквой ж. 2. Дать детям правила о правописании жи и ши. Стр.135	- - Объяснение, - Игра «Назови слово на определенный звук» - Напоминание, - Обобщения, - Поощрение.
17	«Земля - наш общий дом»	1. Знакомство с буквой д. 2. Учить детей: составлять слово с заданной частью слова, озаглавливать прочитанный рассказ. Стр.136	- - Объяснение, - Игра «Назови слово на определенный звук» - Напоминание, - Обобщения, - Поощрение.
18	«Зимние забавы»	1. Знакомство с буквой т. 2. Продолжать учить детей придумывать и складывать слова по отдельной части слова. Стр.136	- Объяснение, - Игра «Назови слово на определенный звук»

			<ul style="list-style-type: none"> - Напоминание, - Обобщения, - Поощрение.
19	«Комнатные растения»	Закрепление пройденного материала и правила о звуке ч. Стр.137	<ul style="list-style-type: none"> - Объяснение, - Игра «Придумай слово» - Повторение. - Поощрение.
20	«Животные жарких стран»	Знакомство с буквой ь . стр.137	<ul style="list-style-type: none"> - Объяснение, - Игра «Придумай слово» - Повторение. - Поощрение.
21	«Профессии»	Знакомство с буквой п . стр. 139	<ul style="list-style-type: none"> - Объяснение, - Игра «Придумай слово» - Повторение. - Поощрение.
22	«Наш дом. Квартира и бытовая техника»	Знакомство с буквой б . стр.139	<ul style="list-style-type: none"> - Объяснение, - Игра «Придумай слово» - Повторение. - Поощрение.
23	«День защитников Отечества»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с буквой в. 2. Закрепление умения писать слова с мягкими согласными звуками. Стр. 140. 	<ul style="list-style-type: none"> - Объяснение, - Игра «Придумай слово» - Повторение. - Поощрение.
24	«Человек. Части тела»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с буквой ф. 2. Дать детям знание о слоге, слове. Стр.141 	<ul style="list-style-type: none"> - Объяснение, - Игра «Придумай слово» - Повторение. - Поощрение.
25	«Мамин праздник»	Знакомство с буквой й . 142	<ul style="list-style-type: none"> Объяснение, - Игра «Придумай слово» - Повторение. - Поощрение.
26	«День рождения города»	Знакомство с буквой ч . Стр.143	<ul style="list-style-type: none"> Объяснение, - Игра «Придумай слово» - Повторение.

			- Поощрение.
27	«Транспорт. Виды транспорта»	Знакомство с буквой щ . стр. 144	Объяснение, - Игра «Назови слово на определенный звук» - Напоминание, - Обобщения, - Поощрение.
28	«Русские народные традиции»	Повторение пройденного. Стр. 145	Объяснение, - Игра «Назови слово на определенный звук» - Напоминание, - Обобщения, - Поощрение.
29	«Ранняя весна. Пробуждение природы»	Знакомство с буквой ц . стр. 145	Объяснение, - Игра «Назови слово на определенный звук» - Напоминание, - Обобщения, - Поощрение.
30	«Космос. День космонавтики»	Повторение пройденного материала. Стр.146	Объяснение, - Игра «Назови слово на определенный звук» - Напоминание, - Обобщения, - Поощрение.
31	«Рыбы. Морские животные»	Знакомство с буквой х . стр.146	Объяснение, - Игра «Назови слово на определенный звук» - Напоминание, - Обобщения, - Поощрение.
32	«Цветы. Выращивание растений из	Знакомство с разделительным ь . стр.147	Объяснение, - Игра «Назови слово на определенный звук»

	семян»		- Напоминание, - Обобщения, - Поощрение.
33	«День Победы»	1. Повторение разделительного ь. 2. Учить детей составлять рассказ на заданную тему. Стр.147	Объяснение, - Игра «Назови слово на определенный звук» - Напоминание, - Обобщения, - Поощрение.
34	«Школьные принадлежности»	Знакомство с буквой ь. стр.148	Объяснение, - Игра «Назови слово на определенный звук» - Напоминание, - Обобщения, - Поощрение.
35	«Безопасность на дороге»	1. Закрепление пройденного материала. 2. Учить детей пересказывать прочитанный рассказ. Стр.148	Объяснение, - Игра «Назови слово на определенный звук» - Напоминание, - Обобщения, - Поощрение.
36	«До свидания детский сад»	Повторение пройденного материала. Стр.149	Объяснение, - Игра «Назови слово на определенный звук» - Напоминание, - Обобщения, - Поощрение.

Примерное тематическое планирование работы по формированию у детей интереса и потребности в чтении

Учебная неделя	Лексическая тема	Тема занятия, программное содержание	Методические приемы
1-я	«Здравствуй детский сад. День знаний»	<p>Рассказывание русской народной сказки «Царевна лягушка» О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с.52</p> <p>ЦЕЛЬ: Учить детей воспринимать образное содержание произведения; закреплять знания о жанровых, композиционных, языковых особенностях русской сказки, продолжать развивать поэтический слух: умение слышать и выделять в тексте выразительные средства: подводить детей к осознанию и пониманию образных выражений.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Чтение сказки -Вопросы по содержанию текста -Чтение понравившихся эпизодов
2-я	«Во саду ли в огороде- сад, огород»	<p>Рассказывание русской народной сказки «Сивка - Бурка» О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с.56</p> <p>ЦЕЛЬ: Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки. Осмысливать характеры персонажей; закрепить знания о жанровых особенностях сказки; формировать образность речи: чуткость к образному строю языка сказки, умение воспроизводить и осознавать образные выражения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Чтение сказки -Вопросы по содержанию текста -Чтение понравившихся эпизодов - Рассматривание иллюстраций
3-я	«Ягоды и грибы»	<p>Заучивание стихотворения Е. Трутнева « Осень» О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с.58</p> <p>ЦЕЛЬ: Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение Е. Трутнева « Осень» - передавая интонационную спокойную грусть осенней природы; продолжать развивать поэтический слух детей: умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения; упражнять в подборе эпитетов, сравнений, метафор для описания осенних пейзажей; активизировать употребление глаголов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Слушание музыки из серии П. Чайковского «Времена года» (осень) -Рассматривание иллюстраций, картин об осени -Чтение стихотворения -Вопросы по содержанию -Повторное чтение -Рассказывание стихотворения детьми
4-я	«Деревья и кустарники»	<p>Чтение стихотворения К. Чолиева « Деревья спят» Беседа об осени. О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с.73</p> <p>ЦЕЛЬ: Учить детей составлять рассказ, используя выразительно-образные средства языка, подбирать эпитеты, сравнения к заданному слову; передавать в слове настроение, впечатления.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение стихотворения - Вопросы по содержанию - Беседа об осени -Рассматривание иллюстраций, картин об осени
5-я	«Золотая	« О чем печалишься, осень?» Чтение рассказов об Осени,	-Слушание музыки из серии П. Чайковского

	осень»	рассматривание иллюстраций» О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с.54 ЦЕЛЬ: Закрепить знания детей об изменениях в осенней природе, вызвать любовование красками осенней природы в процессе рассматривания иллюстраций и слушания художественных текстов, желание выразить свои впечатления в образном слове, развивать поэтический слух: умение воспроизводить образные выражения, подбирать сравнения, эпитеты; упражнять в образовании разных форм глаголов и сравнительной степени прилагательных.	«Времена года» (осень) -Рассматривание иллюстраций, картин об осени -Чтение рассказов -Вопросы по содержанию
6-я	«Моя семья»	Чтение Туркменской сказки «Падчерица». Сопоставление с русской народной сказкой «Хаврошечка» О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с.60 ЦЕЛЬ: Учить детей замечать сходство и различие в построении сюжета, идеи, характерах героев обеих сказок, выделять в тексте выразительные средства, осознавать целесообразность их использования.	-Чтение сказки -Вопросы по содержанию текста -Чтение понравившихся эпизодов - Рассматривание иллюстраций
7-я	«Домашние животные»	Рассказывание украинской сказки «Хроменькая Уточка» О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с.68 ЦЕЛЬ: Познакомить детей с украинской сказкой, подвести к осознанию художественных образов сказки. Вспомнить чем отличается сказка от рассказа, стихотворения. Вспомнить любимые сказки.	Чтение сказки -Вопросы по содержанию текста -Чтение понравившихся эпизодов - Рассматривание иллюстраций
8-я	«Дикие животные»	Чтение сказки « Про зайца – длинные уши...» Д.Мамина – Сибиряка. О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с.64 ЦЕЛЬ: Формировать целостное восприятие художественного текста в единстве содержания и художественной формы; закреплять знания о детей об особенностях разных литературных жанров; упражнять детей в подборе сравнений, синонимов, воспитывать стремление к точному словоупотреблению.	-Игровая мотивация -Чтение произведения -Вопросы по содержанию - Драматизация отрывков
9-я	«Мой город. Дом и его части»	Заучивание стихотворения Е. Трутневой « Первый Снег» О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с.79 ЦЕЛЬ: Учить детей интонационно выразительно передавать любование картиной зимней природы при чтении наизусть стихотворения, учить замечать изобразительно-выразительные средства, составлять лирические сказки на тему « Танец	- Чтение стихотворения - Вопросы по содержанию - Повторное чтение - Рассказывание стихотворения детьми

		снежинок».	
10-я	«Россия-родина моя»	Ознакомление с малыми фольклорными формами. О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с.62 ЦЕЛЬ: Уточнить представления детей о жанровых особенностях назначений загадок, скороговорок, пословиц; учить понимать обобщенное значение пословиц и поговорок, уметь составлять по ним небольшие рассказы, соотнося содержание с названием текста.	- Объясни, покажи - Пословицы и поговорки - Объясни пословицу - Придумывание рассказов - Иллюстрации к своим рассказам
11-я	«Перелетные и зимующие птицы»	Ознакомление с новым жанром – басней. Чтение Басни И.А. Крылова « Стрекоза и муравей» О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с.69 ЦЕЛЬ: Познакомить детей с басней, с ее жанровыми особенностями; подвести к пониманию аллегории басни, идеи; воспитывать чуткость к образному строю языка басни, понимать значение пословиц о труде, связывать значение пословицы с определенной ситуацией.	- Беседа - Пословицы о труде - Вспомнить сказки, в которых герои умели и любят трудиться - Чтение басни - Вопросы по содержанию произведения
12-я	«Поздняя осень. Осенние месяцы»	Заучивание стихотворения А.С. Пушкина « Уж небо осенью дышало» О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с.66 ЦЕЛЬ: Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией печаль осенней природы, чувствовать, понимать и воспроизводить образность языка стихотворения; расширять представления о пейзажной лирике А.С. Пушкина.	- Беседа о зиме с рассматриванием иллюстраций - Рассказ педагога о поэтах и художниках Чтение стихотворения педагогом -Вопросы по содержанию -Повторное чтение текста -Чтение стихотворения детьми
13-я	«Птичий и скотный двор»	Малые фольклорные формы. О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с.75 ЦЕЛЬ: Уточнить и закрепить представления детей о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, загадок, пословиц; воспитывать умение понимать переносное значение слов и словосочетаний.	Беседа о жанрах народного творчества -Рассматривание книжек потешек -Совместное чтение потешек -Отгадывание и придумывание загадок детьми
14-я	«Зима»	Заучивание стихотворения С. Есенина « Береза». Творческое рассказывание. О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с.85 ЦЕЛЬ: Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавая нежность, любование картиной зимней природы.	Чтение стихотворения педагогом -Вопросы по содержанию -Повторное чтение текста -Чтение стихотворения детьми

15-я	«Природа ХМАО»	<p>Чтение басни « Ворона и Лисица» О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с.82</p> <p>ЦЕЛЬ: Продолжать знакомить детей с жанровыми особенностями басни, учить понимать аллегория, её обобщённое значение, выделить мораль басни; обращать внимание детей на языковые образные средства художественного текста; развивать чуткость к восприятию образного строя языка басни.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа о жанрах народного творчества - Чтение басни Объяснение - Вопросы по содержанию произведения Чему учит басня? И т.п.
16-я	«Новый год»	<p>Рассказывание русской народной сказки « Снегурочка» О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с.77</p> <p>ЦЕЛЬ: Развивать у детей способность к целостному восприятию сказки в единстве ее содержания и художественной формы; закреплять знания об особенностях (композиционных, языковых) сказочного жанра.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа о любимых зимних играх - Чтение произведения с рассматриванием иллюстраций - Вопросы детям - Игровое упражнение «Скажи по-другому?»
17-я	«Земля - наш общий дом»	<p>Чтение рассказа В. Драгунского « Тайное становится явным». Составление рассказов по пословице. О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с.84</p> <p>ЦЕЛЬ: Учить детей правильно понимать нравственный смысл изображённого, мотивированно оценивать поступки героя рассказа; углублять представления детей о соответствии названия текста его содержанию; продолжать учить детей составлять по пословице короткие рассказы или сказки. Осмысливать образное содержание и обобщенное значение пословиц и поговорок.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Игровая мотивация -Чтение произведения - Беседа о прочитанном -Вопросы по содержанию - Придумывание рассказа, истории по пословице
18-я	«Зимние забавы»	<p>Рассказывание сказки В.И. Одоевского «Мороз Иванович» О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с.81</p> <p>ЦЕЛЬ: Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, подвести к пониманию идеи произведения, связать ее со знанием пословицы.</p>	<p>Пословица «Что посеешь, то и пожнешь»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседа по содержанию пословицы Чтение сказки педагогом - Вопросы по содержанию - Повторное чтение некоторых отрывков - Анализ фразеологизмов с помощью педагога
19-я	«Комнатные растения»	<p>Чтение рассказов С. Иванова « Каким бывает снег» О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с.90</p> <p>ЦЕЛЬ: Углублять знания детей об особенностях природы в разные периоды зимы; формировать эстетическое восприятие картин природы, художественных текстов; передавать образы зимней природы в рисунке и словесном описании.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Загадывание загадок -Беседа о домашних птицах -Игра «Кто как голос подает?» -Чтение рассказа -Вопросы по содержанию -Игра «Самый ловкий»

20-я	«Животные жарких стран»	Малые фольклорные формы. О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с.88 ЦЕЛЬ: Знакомить детей с малыми фольклорными формами: пословицами, поговорками, скороговорками, загадками, воспроизводить образные выражения, понимать переносное значение слов и словосочетаний; развивать умение составлять рассказы, сказки по пословицам, придумывать загадки.	- Загадка о лисе -Чтение рассказа педагогом - Вопросы детям по содержанию - Повторное чтение педагогом - Пересказы детей
21-я	«Профессии»	Чтение сказки У. Диснея « Три поросёнка» О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с.87 ЦЕЛЬ: Учить детей чувствовать юмористический характер сказки, замечать образный язык; развивать творческую активность детей в процессе придумывания различных вариантов продолжение сказки.	- Беседа «Где мы живем» - Чтение сказки - Вопросы по содержанию - Д/и «Из чего, какой?»
22-я	«Наш дом. Квартира и бытовая техника»	Чтение басни С. Михалкова « Ошибка». Анализ фразеологизмов, пословиц, рисование к ним иллюстраций. О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с.91 ЦЕЛЬ: Учить детей эмоционально воспринимать содержание басни понимать ее нравственный смысл, подвести к осознанию аллегории, содержащейся в басне; формировать представления о С. Михалкове как о баснописце; продолжать учить детей осмысливать переносное значение слов и словосочетаний, пословиц и поговорок.	- Загадывание загадок о мебели - Выразительное чтения произведения -Вопросы по содержанию -Инсценирование отрывков сказки
23-я	«День защитников Отечества»	Чтение басни Л. Толстого « Собака и её тень» Анализ пословиц. О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с.97 ЦЕЛЬ: Учить детей осмысливать аллегория басни, ее образную суть, соотносить идею басни со значением пословицы.	Вступительная беседа с рассматриванием иллюстраций - Чтение произведения - Вопросы по содержанию - Д/и «Скажи правильно»
24-я	«Человек. Части тела»	Чтение сказки Г.Х. Андерсена «Гадкий утёнок» О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с.108 ЦЕЛЬ: Уточнить знания детей о творчестве датского сказочника Г.Х. Андерсона; Учить осмысливать и оценивать персонажей сказки; формировать внимание к поэтическим образам.	-Беседа о творчестве К. Чуковского -Рассматривание иллюстраций к произведению -Загадывание загадок о посуде -Чтение произведения с установкой на последующую и игру -Вопросы по содержанию сказки -Игра «Магазин посуды»
25-я	«Мамин праздник»	Заучивание стихотворения. Творческое рассказывание.	Беседа о маме Чтение стихотворения педагогом

		ЦЕЛЬ: Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавая нежность, любование картиной весенней природы	-Вопросы по содержанию - Повторное чтение с установкой на заучивание - Рассказывание стихотворения детьми
26-я	«День рождения города»	Малые фольклорные формы. О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с.101 ЦЕЛЬ: Поддерживать и развивать у детей интерес к пониманию смысла образных выражений, углублять представления о пословицах и поговорках; формировать интонационную выразительность речи в процессе исполнения и обыгрывания потешек и песенок, воспитывать любовь к устному народному творчеству.	-Беседа о разнообразии хлебобулочных изделий - Выразительное чтение произведения педагогом - Вопросы по содержанию - Повторное чтение с установкой на пересказ -Д/и «Хлебобулочные изделия»
27-я	«Транспорт. Виды транспорта»	Чтение басни И.А. Крылова «Лебедь, щука и Рак» О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с.109 ЦЕЛЬ: Продолжать учить детей осмысливать содержание басни, аллегория, образный строй языка, уточнить представления о жанровых особенностях басни; развивать точность, выразительность, ясность изложения мыслей.	-Выразительное чтение с вопросы по содержанию - Д/у «Давайте жить дружно»
28-я	«Русские народные традиции»	Чтение сказки В. Катаева «Цветик – семицветик» О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с.92 ЦЕЛЬ: Подвести детей к пониманию нравственного смысла сказки, к мотивированной оценке поступков и характера главной героини, закрепить знания детей о жанровых особенностях сказки.	-Чтение С. Маршака «Снег теперь уже не тот...» -Беседа о весне -Чтение произведения - Вопросы по содержанию
29-я	«Ранняя весна. Пробуждение природы»	Комплексное занятие «Весна идет». Чтение рассказов, стихотворений о весне. Рассматривание иллюстраций. О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с.94 ЦЕЛЬ: Вызвать у детей чувство любования, восторга перед красотой родной природы, желание выразить в слове свои переживания и впечатления; учить эмоционально воспринимать образное содержание художественных текстов.	- Слушание рус. народ. музыки - Беседа с детьми об особенностях рус. народного фольклора - Чтение песенки педагогом - Вопросы по содержанию - Х/и «Гори-гори ясно» - Повторное чтение текста - Чтение текста детьми (индивидуально и хором)
30-я	«Космос. День космонавтик»	Итоговая литературная викторина. О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с.110 ЦЕЛЬ: Закрепить, систематизировать знания детей о литературных	-Беседа о Космосе, космонавтах -Рассматривание иллюстраций -Чтение рассказа

	и»	произведениях, прочитанных за год, об особенностях разных жанров художественных произведений, закрепить знания о малых фольклорных формах.	-Вопросы по содержанию -Повторное чтение педагогом с установкой на пересказ -Пересказы детей - Оценка детских рассказов
31-я	«Рыбы. Морские животные»	Беседа о творчестве А.С. Пушкина. Чтение «Сказки о рыбаке и рыбке» О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с.71 ЦЕЛЬ: Углублять и расширять знания детей о творчестве А.С. Пушкина; воспитывать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, замечать и выделять изобразительно – выразительные средства, понимать их значение.	- Беседа - Чтение - Вопросы по содержанию
32-я	«Цветы. Выращивание растений из семян»	Беседа о русском устном народном творчестве Рассказывание сказки С. Аксакова «Аленький цветочек». О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с.106 ЦЕЛЬ: Систематизировать и углубить знания детей о русском устном народном творчестве: о сказках потешках, песенках пословицах, о жанровых, композиционных языковых особенностях русской сказки.	- Рассматривание комнатных растений с названием -Д/и «Прятки» -Д/и «Назови части» - Беседа о комнатных растениях -Чтение рассказа -Вопросы по содержанию
33-я	«День Победы»	Чтение рассказа А. Митяева «Дедушкин орден». Цель: Учить, внимательно и заинтересовано слушать рассказ; рассказывать о трудной и почетной обязанности защитника Родины; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали страну прадеды, деды; развивать интерес к художественной литературе патриотические чувства; воспитывать чувство гордости за историю своей страны, развивать.	-Беседа о празднике Дне Победы -Рассматривание иллюстраций, картинок, слушание песен -Чтение стихотворения -Вопросы по содержанию -Беседа о ветеранах ВОВ
34-я	«Школьные принадлежности»	Заучивание стихотворения Г. Новицкой «Вскрываются почки». Творческое рассказывание « Как разбудили клён» О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с.104 ЦЕЛЬ: Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавая радость пробуждения природы, развивать поэтический слух; способность воспринимать музыкальность поэтической речи, чувствовать и понимать поэтические образы; развивать речетворческие способности детей: умение составлять лирические рассказы и сказки.	-Д/и «Насекомые» (классификация) -Чтение экологического рассказа - Беседа по содержанию - Повторное чтение рассказа - Пересказы детей - Оценка рассказов детьми

35-я	«Безопасность на дороге»	Чтение сказки М. Михайлова « Лесные хоромы» Сопоставление с русской народной сказкой «Теремок» О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с.99 ЦЕЛЬ: Познакомить детей со сказкой, помочь сходное и отличное от русской народной сказки « Теремок», научить осмысливать идею сказки, оценивать характеры персонажей.	- Д/у «Скажи по-другому» - Д/у «Что бывает...?» -Чтение стихотворения - Вопросы по содержанию
36-я	«До свидания детский сад»	Чтение рассказа В. Драгунского « Друг детства». О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с.100 ЦЕЛЬ: Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание произведения, осмысливать идею; закрепить представления о жанровых особенностях литературных произведений; осмысливать значение образных выражений. Беседа с детьми на тему кем они хотят стать когда вырастут.	-Рассматривание картинок, иллюстраций с изображением одуванчиков - Беседа об играх с одуванчиками -Чтение рассказа -Вопросы по содержанию -Повторное чтение рассказа

Художественно-эстетическое развитие

Примерное тематическое планирование развития продуктивной деятельности детей «Рисование»

Учеб. неделя	Лексическая тема	Тема НОД, программное содержание	Материалы к НОД	Методические приемы	Образовательный продукт
1	«Здравствуй детский сад. День знаний»	«Картинки на песке» И.А. Лыкова, с.20 Цель: Выявление уровня развития художественных способностей к изобразительной деятельности.	По желанию каждого ребенка карандаши, листы бумаги, шариковые ручки, краски.0	-Игровая мотивация -Объяснение, показ - Художественное слово -Инд. помощь -Анализ работ	«Картинки на песке»
2	«Во саду ли в огороде-сад, огород»	«Придумай, чем может стать красивый осенний листок» Т.С. Комарова, с. 40. Цель: Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение детей передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном, красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.	- Цветные карандаши (или краски гуашь, кисти), листы бумаги.	-Игровая мотивация -Объяснение, показ -Инд. помощь -Анализ работ	«Осенний листок»

3	«Ягоды и грибы»	<p>«Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город)» Т.С. Комарова, с.38.</p> <p>Цель: Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе, воображение.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Длинные листы бумаги (80x20 см), краски гуашь, кисти. 	<ul style="list-style-type: none"> -Игровая мотивация - Загадывание загадок -Объяснение, показ -Инд. помощь -Анализ работ 	«Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город)»
4	«Деревья и кустарники»	<p>«Деревья смотрят в озеро» И.А. Лыкова,с. 60.</p> <p>Цель: Познакомить детей с новой техникой рис. Двойных (зеркально симметричных) изображений (монотипии, отпечатки). Совершенствовать технику рис. Акварельными красками. Расширить возможности способа рис. «по мокрому» с получением отпечатков выразительно-изобразительного средства в детской живописи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Белые листы бумаги разного формата и размера. - Аквар. краски. - Фломастеры или цв. карандаши. - Кисточки разных размеров. - Палитры, баночки с водой. - Губки, ватные тампоны, тряпочки. 	<ul style="list-style-type: none"> - Загадывание загадок - Художественное слово - Объяснение, показ - Работа на черновиках - Инд. помощь - Анализ работ 	«Деревья смотрят в озеро»
5	«Золотая осень»	<p>«Золотая осень» Т.С. Комарова, с. 38.</p> <p>Цель: Учить отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом) Учить располагать изображения по всему листу: выше, ниже, правее, левее.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Бумага формата А4. - Краски акварель, кисти. 	<ul style="list-style-type: none"> -Игровая мотивация - Художественное слово -Объяснение, показ -Инд. помощь -Анализ работ 	«Золотая осень»
6	«Моя семья»	<p>«Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере (по улице)» Т.С. Комарова, с.45.</p> <p>Цель: Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Бумага формата А4. - Простой карандаш. - Цветные карандаши. 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа - Самостоятельное выполнение - Анализ работ 	«Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере (по

		изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цв.карандашами.			улице)»
7	«Домашние животные»	« Кони пасутся » Т.С. Комарова, с. 71. Цель: Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе, Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.	- Бумага светлого тона. - Простые карандаши. - краски акварельные, кисти.	- Рассматривание иллюстраций Беседа - Художественное слово -Объяснение, показ -Инд. помощь -Анализ работ	«Кони пасутся»
8	«Дикие животные»	« Белый медведь и северное сияние » И.А. Лыкова, с. 144. Цель: Побуждать к самостоятельному поиску способов изображения северных животных по представлению или с опорой на иллюстрацию. Формировать умение изображать животных в движении, точно передавая особенности внешнего вида и пропорции. Учить рисовать пастелью северное сияние. Развивать чувство формы и композиции.	- Бумага большого формата белого цвета для фона. - Пастель. - Гуашевые краски, кисти, банки с водой. - Бумага цветная. - Куски белого поролон или пенопласта. - Ватные диски, ножницы, клей.	-Игровая мотивация - Рассматривание иллюстраций -Объяснение, показ -Инд. помощь -Анализ работ	«Белый медведь и северное сияние»
9	«Мой город. Дом и его части»	« Город вечером » Т.С. Комарова, с. 47. Цель: Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства. Учить оценивать выразительное решение темы.	- Бумага темного тона. - Краски акварель, гуашь, кисти.	Игровая мотивация - Рассматривание иллюстраций -Объяснение, показ -Инд. помощь -Анализ работ	«Город вечером»
10	«Россия-родина»	« С чего начинается Родина? » И. А. Лыкова, с. 42. Цель: Создать условия для отражения в рисунке	- Белые листы бумаги одного	Рассматривание альбома	«С чего начинается

	моя»	представления о месте своего жительства как одном из «уголков» своей Родины. Продолжать учить рисовать несложные сюжеты или пейзажи (по выбору). Развивать Творческое воображение, способности к композиции. Воспитывать патриотические чувства, интерес к познанию своей Родины.	размера для составления общего альбома рисунков «Где мы живем?» - Краски, цв.карандаши и фломастеры. - Простые карандаши, ластик.	Художественное слово Беседа Показ будущей обложки альбома «С чего начинается Родина?» Объяснение выполнения работы Самостоятельная деятельность детей Индивидуальная работа, с детьми	Родина?»
11	«Перелетные и зимующие птицы»	« Летят перелетные птицы » И.А. Лыкова, с. 66. Цель: Обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного развития детей. Учить детей создавать сюжеты по мотивам знакомой сказки, комбинируя изобразительные техники. Продолжать учить передавать несложные движения (утки летят), изменяя статичное положение частей тела (приподнятые крылья).	- Краски-гуашь и акварель. - Кисточки 2-х размеров, баночки с водой. - Листы бумаги формата А4 белого и коричневого цвета с нарисованным контуром для вырезания уток. - Цветная бумага для дополнительных деталей, ножницы, клей.	- Игровая мотивация - Рассматривание иллюстраций -Объяснение, показ -Инд. помощь -Анализ работ	«Летят перелетные птицы»
12	«Поздняя осень. Осенние месяцы»	« Поздняя осень » Т.С. Комарова, с.48. Цель: Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит. Формировать представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства.	- Альбомные листы. - Цветные восковые мелки.	- Рассматривание репродукций картин - Беседа - Художественное слово -Объяснение, показ -Инд. помощь -Анализ работ	«Поздняя осень»

13	«Птичий и скотный двор»	<p>«Нарядный индюк» И.А. Лыкова, с.126. Цель: Инициировать декоративное оформление вылепленных фигурок – украшать элементами декоративной росписи (кругами, пятнами, точками, прямыми линиями и штрихами). Обратить внимание на зависимость узора от формы изделия. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками – рисовать кончиком кисти на объемной форме, поворачивая и рассматривая ее со всех сторон. Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Кисточки, ватные палочки, баночки с водой. - Салфетки. - Таблицы с элементами дымковской росписи. - Рисунки-варианты узоров на индюках. 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа о Дымковской росписи. -Объяснение -Инд. помощь -Анализ работ 	«Нарядный индюк»
14	«Зима»	<p>«Зима» Т.С. Комарова, с.80. Цель: Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Лист бумаги бледно-голубого или серого цвета чуть больше формата А4. - Краски акварель. - Гуашь-белила, кисти. 	<ul style="list-style-type: none"> Беседа - Художественное слово -Объяснение, показ -Инд. помощь -Анализ работ 	«Зима»
15	«Природа ХМАО»	<p>«Волшебная птица» Т.С. Комарова, с. 61. Цель: Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений с использованием разнообразных штрихов, разного нажима на карандаш для передачи оттенков. Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснить свой выбор.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Квадратный лист бумаги. - Цветные карандаши. - Цветные восковые мелки или пастель. 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа - Художественное слово -Объяснение, показ -Инд. помощь -Анализ работ 	«Волшебная птица»
16	«Новый год»	<p>«Новогодний праздник в детском саду» Т.С. Комарова, с. 68. Цель: Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков. Развивать</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Бумага цветная мягкого тона. - Краски акварель, гуашь-белила, простой графитный карандаш, кисти. 	<ul style="list-style-type: none"> - Художественное слово - Рассматривание иллюстраций - Беседа - Частичный показ образца - Инд. помощь 	«Новогодний праздник в детском саду»

		способность анализировать рисунки.		-Анализ работ	
17	«Земля - наш общий дом»	<p>«Во что я люблю играть в детском саду» Т.С. Комарова, с.55.</p> <p>Цель: Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.</p>	<p>- Бумага формата А4.</p> <p>- Простой графитный карандаш и цветные карандаши.</p>	<p>- Беседа</p> <p>- Художественное слово</p> <p>-Объяснение, показ</p> <p>-Инд. помощь</p> <p>-Анализ работ</p>	«Во что я люблю играть в детском саду»
18	«Зимние забавы»	<p>«Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце» Т.С. Комарова, с. 49.</p> <p>Цель: Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные; развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выразить свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.</p>	<p>Бумага</p> <p>- Простые карандаши</p> <p>- Кисти</p> <p>- Гуашь</p> <p>- Палитра</p>	<p>Беседа</p> <p>- Художественное слово</p> <p>-Объяснение, показ</p> <p>-Инд. помощь</p> <p>-Анализ работ</p>	«Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце»
19	«Комнатные растения»	<p>«Комнатное растение» Т.С. Комарова, с. 42.</p> <p>Цель: Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки (при изображении мелких частей растения). Формировать умение регулировать рисовальное движение по силе, удачно располагать изображение на листе.</p>	<p>- Комнатное растение.</p> <p>- Альбомные листы.</p> <p>- Простой графитный карандаш и цветные карандаши.</p>	<p>Беседа</p> <p>- Художественное слово</p> <p>-Объяснение, показ</p> <p>-Инд. помощь</p> <p>-Анализ работ</p>	«Комнатное растение»
20	«Животные жарких стран»	<p>«Животные жарких стран» интернет-ресурсы www.maam.ru</p> <p>Цель: Воспитывать навыки совместного труда. Закрепить умения рисовать животных, учить</p>	<p>- Лист ватмана, трафареты животных, гуашь, карандаши, клей,</p>	<p>- Художественное слово</p> <p>- Рассматривание иллюстраций</p>	«Животные жарких стран»

		составлять уравновешенную по формам и правильную по цвету композицию. Закреплять и расширять знания детей о животных жарких стран, отражая собственные впечатления в художественной деятельности.	глобус, ножницы, салфетки.	- Беседа - Инд. помощь -Анализ работ	
21	«Профессии»	« Кем ты хочешь быть? » Комарова Т.С., с. 88. Цель: Закреплять умения передачи в рисунке людей разных профессий. Продолжать учить детей передавать в рисунке взрослых, изображая фигуры людей в характерной профессиональной одежде. Закреплять умения рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Воспитывать уважение к труду взрослых	- Бумага - простые карандаши - цветные карандаши	- Рассматривание иллюстраций - Беседа - Частичный показ образца - Инд. помощь -Анализ работ	«Кем ты хочешь быть?»
22	«Наш дом. Квартира и бытовая техника»	« Уголок групповой комнаты » Т.С. Комарова, с. 84. Цель: Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку.	- Белая плотная бумага формата А4, цветные и графитные карандаши.	- Наблюдение - Художественное слово. - Образец воспитателя; - Показ воспитателя. - Инд. помощь -Анализ работ	«Уголок групповой комнаты»
23	«День защитника в Отечества»	« Наша армия родная » Т.С. Комарова, с.79. Цель: Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами. Развивать воображение, творчество.	- Бумага формата А4. - Цветные карандаши или краски.	- Художественное слово. - Образец воспитателя; - Показ воспитателя. Инд. помощь -Анализ работ	«Наша армия родная»
24	«Человек. Части тела»	« Как мы танцуем на музыкальном занятии » Т.С. Комарова, с.64. Цель: Учить детей передавать в рисунке различия в	- Бумага формата А4. - Цветные и простые	Художественное слово. - Ди «Собери	«Как мы танцуем на музыкальном

		одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображение.	карандаши.	портрет» - Образец воспитателя; - Показ воспитателя. - Инд. помощь -Анализ работ	занятии»
25	Мамин праздник.	« Мы с мамой улыбаемся » И. А. Лыкова, с. 156. Цель: Учить детей рисовать парный портрет, стараясь передать особенности внешнего вида и настроения конкретных людей (себя и мамы). Вызвать интерес к поиску изобразительно-выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет)	- Бумага - Графитные карандаши - Цветные карандаши - Фломастеры - Восковые мелки - Гуашь - Кисти	Рассматривание репродукций картин известных художников Художественное слово. - Образец воспитателя; - Показ воспитателя. Инд. помощь -Анализ работ	«Мы с мамой улыбаемся»
26	«День рождения города»	« Вечерний город » Комарова Т.С., с. 47. Цель: учить детей передавать картину вечернего города, его цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закрепит умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на бумаге	- Темная бумага - Акварель - Кисти - Салфетки	- Рассматривание иллюстраций - Беседа - Частичный показ образца - Инд. помощь -Анализ работ	«Вечерний город»
27	«Транспорт. Виды транспорта»	« На чем люди ездят » (« На чем бы ты хотел поехать ») Т.С. Комарова, с.40. Цель: Учить изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции. Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым графитным карандашом и закрашивать цветными карандашами. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу.	- Альбомные листы. - Простые графитные карандаши и цветные карандаши. - Иллюстрации, игрушки, изображающие транспорт.	- Рассматривание - Беседа - Поэтапное выполнение рисунка	«На чем люди ездят»

28	«Русские народные традиции»	<p>«Кукла в национальном костюме» Т.С. Комарова, с.37.</p> <p>Цель: Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей; легко рисовать контур простым карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Учить изображать характерные особенности национального костюма. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Кукла в национальном костюме (желательно выбрать костюм не очень сложный для изображения). - Простой графитный карандаш. - Цветные карандаши или акварель, кисти. 	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание - Беседа Художественное слово - Поэтапное выполнение рисунка 	«Кукла в национальном костюме»
29	«Ранняя весна. Пробуждение природы»	<p>«Весна» Т.С. Комарова, с.99.</p> <p>Цель: Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, цвета, эстетическое восприятие. Учить использовать прием размытки, рисовать по сырой бумаге.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Листы белой бумаги формата чуть больше А4. - Краски акварель, гуашь белила, кисти. 	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание репродукций картин - Беседа - Художественное слово -Объяснение, показ -Инд. помощь -Анализ работ 	«Весна»
30	«Космос. День космонавтики»	<p>«День и ночь» И.А. Лыкова, с. 182.</p> <p>Цель: Учить детей создавать двухчастные контрастные композиции (день и ночь) раскрывая тему в стилистике и по мотивам декоративно-прикладного искусства. Познакомить с явлением контраста в искусстве, раскрыть специфику и показать средства художественно-образной выразительности. Развивать способности к композиции, творческое воображение. Уточнить понятие о явлении антонимии (день-ночь, черный-белый, добрый-злой). Воспитывать любознательность, художественный вкус.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Бумага - Кисти - Краски гуашевые - Банки с водой, салфетки. 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа - Художественное слово -Объяснение, показ -Инд. помощь -Анализ работ 	«День и ночь»
31	«Рыбы. Морские»	<p>«Рыбки играют, рыбки сверкают» И.А. Лыкова, с.138.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Листы бумаги голубого цвета 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа - Художественное 	«Рыбки играют, рыбки»

	животные»	Цель: Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о природе разными изобразительно-выразительными средствами. Вызвать интерес к изображению рыбок в озере комбинированной техникой (узор на вырезанном силуэте). Познакомить с нетрадиционной техникой декоративного рисования (отпечатки ватными палочками или пальчиками). Развивать графические навыки и способности к формообразованию. Воспитывать эстетическое отношение к природе.	(одного размера, если будет составляться коллективный альбом). - Цветная бумага и ножницы для вырезания силуэтов рыбок. - Гуашевые краски. - Кисточки разного размера, ватные палочки, баночки с водой, салфетки. - Варианты декоративного оформления рыбок.	слово -Объяснение, показ -Инд. помощь -Анализ работ	«сверкают»
32	«Цветы. Выращивание растений из семян»	« Букет цветов » И.А. Лыкова, с. 162. Цель: Учить детей рисовать с натуры, точно передавая форму и колорит цветов в букете. Развивать способности к передаче композиции с определенной точки зрения. Продолжать знакомство с жанровым многообразием искусства. Показать особенности натюрморта. Воспитывать интерес к природе.	- Бумага - Гуашь - Акварель - Кисти	- Беседа - Художественное слово -Объяснение, показ -Инд. помощь -Анализ работ	«Букет цветов»
33	«День Победы»	« Этот День Победы » интернет ресурсы www.maam.ru Цель: Воспитывать патриотические чувства, любовь к родине и гордость за Отечество, ветеранами Великой Отечественной войны. Отрабатывать различные приёмы рисования, развивать мелкую моторику пальцев рук, развивать умение подбирать краски по цветовой гамме.	- Кисти №2, краски разных цветов, альбомы, фотографии с изображением военных действий.	Беседа Рассматривание рисунков детей прошлого года Самостоятельная работа.	«Этот День Победы»
34	«Школьные	« Нарисуй свою любимую игрушку » Т.С. Комарова, с. 41.	- Бумага разного формата.	Беседа Чтение	«Нарисуй свою любимую

	принадлежности»	Цель: Учить детей рисовать по памяти любимую игрушку, отчетливо передавая форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.	- Цветные карандаши - Простые графитные.	стихотворения Показ и пояснение Самостоятельная деятельность детей Анализ работ	игрушку»
35	«Безопасность на дороге»	« Мы едем, едем, едем в далекие края » Лыкова И.А., с. 78. Цель: Продолжать учить рисовать несложные сюжеты и пейзажи (вид из окна во время путешествия). Развивать творческое воображение, способности к композиции	- Пейзажи - Бумага - Восковые мелки - Цветные карандаши	- Чтение стих. - Показ воспитателя. - Инд. помощь - Анализ работ	«Мы едем, едем, едем в далекие края»
36	«До свидания детский сад»	« Друг детства » И.А. Лыкова, с. 202. Цель: Продолжать учить рисовать игрушки с натуры. Познакомить с эскизом как этапом планирования работы (создавать контурный рисунок карандашом), передавать цвет и фактуру любыми материалами по выбору. Формировать умение передавать в рисунке свое отношение к изображаемому.	- Бумага - Восковые мелки - Цветные карандаши. - Гуашевые краски или акварель. - Баночки с водой, кисти, салфетки.	- Чтение стих. - Показ воспитателя. - Инд. помощь - Анализ работ	«Друг детства»

Примерное тематическое планирование развития продуктивной деятельности детей «Лепка»

Уч. неделя	Лексическая тема	Тема занятия Программное содержание	Материалы к НОД	Методические приемы	Образовательный продукт
1	«Здравствуй детский сад. День знаний»	« Лепка по замыслу » Т.С Комарова, с. 56. Цель: Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работы товарищей. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	- Пластилин. - Доски для лепки.	- Рассматривание картин в книжке А. Барто «Игрушки». - Краткая беседа. - Показ способа лепки. - Самостоятельная	«Лепка по замыслу»

				лепка детьми.	
3	«Ягоды и грибы»	« Корзина с грибами » Т.С. Комарова, с. 36. Цель: Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	-Игрушки (муляжи) разных грибов. - Пластилин. - Доски для лепки.	- Краткая беседа. - Показ, рассматривание. - Показ приема лепки (оттягивание, сглаживание, прищипывание). -Самостоятельная лепка детьми .	«Корзина с грибами»
5	«Золотая осень»	« Грибное лукошко » И.А. Лыкова, с. 44. Цель: Учить детей создавать по замыслу композицию из грибов в лукошке. Совершенствовать технику лепки. Развивать чувство формы и композиции. Закрепить представление об особенностях внешнего вида грибов (боровик, подосиновик, подберезовик, лисички, опята, волнушки, мухомор). Воспитывать интерес к природе.	- Пластилин. - Стеки, зубочистки. - Салфетки. - Для показа детям комплект карточек с изображением грибов, разные варианты корзинок, лукошко, кузовок.	- Чтение стих. К. Бальмонта «За грибами» - Рассматривание. - Показ способа лепки. - Выполнение работы детьми. -Рассматривание выполненных работ.	«Грибное лукошко»
7	«Домашние животные»	« Ребенок с котенком (с другим животным) » Т.С. Комарова, с. 54. Цель: Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животным), передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки.	- Пластилин. - Доски для лепки.	- Показ изображения. - Показ способа лепки. - Выполнение работы детьми. - Рассматривание выполненных работ детьми, обсуждение, оформление выставки.	«Ребенок с котенком (с другим животным)»
9	«Мой город. Дом и его части»	« Лепка по замыслу » Т.С. Комарова, с. 94. Цель: Развивать способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла. Воспитывать стремление	- Пластилин. - Доски для лепки.	- Краткая беседа. - Рассматривание. - Показ способа лепки.	«Лепка по замыслу»

		добиваться лучшего результата. Совершенствовать умение давать развернутую оценку своей работы и работ других детей.		- Выбрать наиболее интересные работы и обосновать свой выбор.	
11	«Перелетные и зимующие птицы»	« Птица » (по дымковской игрушке) Т.С. Комарова, с. 60. Цель: Закреплять умение лепить из целого куска пластилина фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). развивать эстетическое восприятие.	- Красивая птица с красочным развернутым хвостом (дымковское изделие). - Пластилин. - Стеки. - Доски для лепки.	- Показ игрушки рассматривание. - Частичный показ способа лепки. - Показ приемов обработки поверхности. - Выполнение работы детьми. - Выставка.	«Птица» (по дымковской игрушке)
13	«Птичий и скотный двор»	« Петушок с семьей » (по рассказу К.Д. Ушинского) (коллективная композиция) Т.С. Комарова, с. 46. Цель: Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.	- Подставка для коллективной композиции. - Пластилин. - Стеки. - Доски для лепки.	- Краткая беседа по содержанию рассказа К.Д. Ушинского «Петушок с семьей». - Рассматривание иллюстраций. - Определение способа лепки. - Показ способа лепки. - Оценка детьми лепных работ	«Петушок с семьей»
15	«Природа ХМАО»	« Кто в лесу живет » И. А. Лыкова, с. 62. Цель: Вызвать интерес к составлению коллективной сюжетной композиции из вылепленных лесных животных. Продолжать учить анализировать особенности строения разных животных, соотносить части по величине и пропорциям, замечать характерные позы и движения. Учить самостоятельно определять	- Пластилин, стеки, подставки, салфетки. - 3-4 фигурки животных созданных на основе разных форм (например, медведь из цилиндра, лиса из	- Краткая беседа. - Рассматривание фигурки животных. - Определение способа лепки. - Показ способа	«Кто в лесу живет»

		способ лепки на основе обобщенной формы: из цилиндра (валика) конуса или овоида (яйца), передавать несложное движение. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук. Воспитывать интерес к сотрудничеству.	конуса, белка или сова из овоида).	лепки. - Оценка детьми лепных работ.	
17	«Земля - наш общий дом»	«Я с моим любимым животным» Т.С. Комарова, с. 76. Цель: Учить задумывать содержание лепки в определенном воспитателем направлении. Развивать самостоятельность, творчество. Отрабатывать и закреплять разнообразные приемы лепки (из целого куска и др.)	- Пластилин. - Доски для лепки.	- Краткая беседа по содержанию текста. - Определение характерных особенностей особенностей внешнего вида. - Показ образца воспитателя. - Выполнение лепки детьми. - Анализ работ.	«Я с моим любимым животным»
19	«Комнатные растения»	«Чудо - букет» И. А. Лыкова, с. 164. Цель: Продолжать учить детей создавать цветочные композиции пластическими средствами по мотивам народного искусства (букет, вазон, венок). Совершенствовать технику рельефной лепки. Показать рациональный способ получения большого количества одинаковых элементов (цветов)- сворачивание трубочки (рулона) и разрезание на части. Воспитывать художественный вкус.	- Картонные квадратики 10x10, 15x15, 20x20. - Пластилин, стеки.- Красивые пуговицы и бусины (для глаз).	- Краткая беседа. - Рассматривание образца воспитателя. - Показ способа лепки. - Выполнение работы детьми. - Индив. помощь. - Анализ работ.	«Чудо - букет»
21	«Профессии»	«Пограничник с собакой» Т.С. Комарова, с.76. Цель: Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т.д.). Продолжать	- Пластилин. - Доски для лепки. - Подставки.	- Краткая беседа о службе пограничника. - Выполнение работы детьми (помощь	«Пограничник с собакой»

		учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.		воспитателя, подсказка, индивидуальная работа). - Анализ работ.	
23	«День защитника в Отечества»	<p>«Карандашница в подарок папе» И. А. Лыкова, с.146.</p> <p>Цель: Учить детей лепить красивые и в то же время функциональные (полезные) предметы в подарок близким людям. Познакомить с новым способом лепки – из пластин. Показать возможность моделирования формы изделия на основе готовой формы. Воспитывать любовь и заботливое отношение к членам своей семьи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Пластилин. - Стеки. - Салфетки. - Красивые бусины, пуговицы, бисер. 	<ul style="list-style-type: none"> - Краткая беседа о приближающемся празднике. - Пояснение и показ нового способа лепки полых сосудов из пластилина. - Выполнение работы детьми на основе Украшение вылепленных предметов плоским или рельефным орнаментом. - Индив. помощь. - Анализ работ. 	«Карандашница в подарок папе»
25	«Мамин праздник»	<p>«Конфетница для мамочки» И. А. Лыкова, с. 152.</p> <p>Цель: Учить детей лепить красивые и в то же время функциональные (полезные) предметы в подарок близким людям. Познакомить с новым способом лепки – из колец. Показать возможность моделирования формы изделия (расширения или сужения в отдельных частях) за счет изменения длины исходных деталей – «колбасок».</p> <p>Воспитывать любовь и заботливое отношение к членам своей семьи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Пластилин. - Стеки, салфетки. - Пуговицы, бисер, узкая тесьма для оформления конфетниц. - Поворотные диски или клеенки. 	<ul style="list-style-type: none"> - Краткая беседа о приближающемся празднике. - Пояснение и показ нового способа лепки полых сосудов из колец. - Выполнение работы детьми на основе Украшение вылепленных предметов плоским или рельефным орнаментом. 	«Конфетница для мамочки»

				- Индив. помощь. - Анализ работ.	
27	«Транспорт. Виды транспорта»	«Едем – гудим! С пути уйди!» (транспорт для путешествия) И. А. Лыкова, с. 74. Цель: Инициировать творческие проявления детей при создании машинок на основе готовых (бытовых) форм. Уточнять представления о форме предметов, анализировать особенности их строения, соотношения частей. Развивать воображение, чувство формы. Поощрять инициативу, сообразительность.	- Готовые бытовые формы небольшого размера – пластиковые и стеклянные бутылочки, коробочки, упаковки. - Пластилин. - Бусины, пуговицы, салфетки, клеенки.	- Беседа. - Показ способа выполнения работы. - Художественное слово. - Самостоятельная деятельность детей. - Выставка работ.	«Едем – гудим! С пути уйди!» (транспорт для путешествия)
29	«Ранняя весна. Пробуждение природы»	«Лягушонка в коробчке» И. А. Лыкова, с. 122. Цель: Учить детей лепить миниатюры. Продолжать знакомство с видами рельефной пластики Развивать мелкую моторику, координировать работу рук и глаз. Воспитывать интерес к самостоятельному освоению новых изобразительных техник и средств художественно-образной выразительности.	- Пластилин. - Спичечные коробки (по кол-ву детей). - Стеки, зубочистки, трубочки для коктейля, фольга, бисер, бусины, пуговицы.	- Беседа по сказке «Царевна-лягушка». - Рассматривание иллюстраций И.Билибина. -Чтение отрывка из сказки. - Самостоятельная деятельность детей. - Просмотр. - Выставка работ.	«Лягушонка в коробчке»
31	«Рыбы. Морские животные»	«На дне морском» И. А. Лыкова, с. 134. Цель: Вызвать интерес к лепке образов подводного мира по представлению. Обогащать и разнообразить зрительные впечатления. Учить договариваться и планировать коллективную работу. Развивать воображение и чувства композиции.	- Пластилин. - Стеки, бисер, манка, скалка. - Формочки для вырезания морских звезд. - Салфетки.	- Рассматривание репродукций. - Слушание шума раковин. - Художественное слово. - Загадки. - Обсуждение и показ способа лепки. - Выполнение работы детьми.	«На дне морском»

33	«День Победы»	<p>«Отважные парашютисты» И.А. Лыкова, с.68.</p> <p>Цель: Вызвать у детей интерес к составлению коллективной композиции: парашютистов лепить из пластилина, парашюты вырезать из цветной бумаги или ткани. Продолжать учить лепить фигурку человека из валика путем надрезания стеклой и моделирования пропорциональных частей тела. Развивать чувство формы и композиции.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Пластилин. - Стекла. - Клеенки, дощечки, салфетки. - Основа для коллективной композиции.- Две-три фигурки парашютистов, вылепленные воспитателем, с парашютами из цветной бумаги и ткани. 	<ul style="list-style-type: none"> - Краткая беседа о празднике «День Победы», о солдатах, о родах войск. - Показ способа лепки человека (солдата) из пластилина, передача в образе характера, рода занятий. - Самостоятельная лепка детьми фигуры. - Выставка выполненных работ. 	«Отважные парашютисты»
35	«Безопасность на дороге»	<p>«Светофорики» интернет - ресурсы www.maam.ru</p> <p>Цель: привлечь детей к изображению светофора из пластилина; применять прием отщипывания и раскатывания; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику, воспитывать желание к выполнению и соблюдению ПДД; закрепить представления о светофоре и знании сигналов светофора (красный, желтый, зеленый) .</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Пластилин красного, желтого, зеленого, черного цветов, доски и стеки на каждого ребенка. 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюрпризный момент (в гости приходит Буратино «би-ба-бо») ; - Макет светофора, использование загадок и стихотворения; карточки с красным, желтым и зеленым кругом (в виде светофора). - Показ и обсуждение основных приемов лепки. - Самостоятельная 	«Светофорики»

				лепка детьми. - Выставка выполненных работ.	
--	--	--	--	---	--

Примерное тематическое планирование работы по разделу «Аппликация»

Неделя	Лексическая тема	Тема занятия Программное содержание	Содержание непосредственной образовательной деятельности	Материал	Образовательный продукт
2	«Во саду ли в огороде-сад, огород»	« Ваза с фруктами, ветками и цветами » Т.С. Комарова стр.43. Цель: Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.	1. Сюрпризный момент 2. Беседа о труде в огороде и саду. 3. Гимнастика для глаз. 4. Показ приемов работы. 5. Пальчиковая гимнастика 6. Самостоятельная работа детей. 7. Помощь детям испытывающие затруднения. 8. Обыгрывание поделки.	-Листы бумаги мягких тонов. -Цв.бумага разных оттенков. -Ножницы. -Клей.	«Ваза с фруктами, ветками и цветами»
4	«Деревья и кустарники»	« Кудрявые деревья » И.А. Лыкова стр. 58. Цель: Учить детей вырезать двойные силуэты разных деревьев, передавая характерные особенности строения ствола и ажурной кроны (березы, рябины, клен, яблоня). Учить изображать характерные особенности, делающие образ выразительным; передавать форму в соответствии с характером и настроением образа. Развивать композиционные умения. Совершенствовать и	- Показ - Рассматривание изображений деревьев. - Гимнастика для глаз. - Показ приемов работы. - Пальчиковая	- Листы бумаги белого или голубого и серого цвета. - Цветная и фактурная бумага. - Ножницы. - Клей. - Клеевые кисточки. - Бумажные силуэты	«Кудрявые деревья»

		разнообразить аппликативную технику (вырезать симметричные изображения из бумаги, сложенной вдвое). Воспитывать эстетическое отношение к природе в окружающем мире.	гимнастика - Самостоятельная работа детей. - Помощь детям, испытывающим затруднения. - Выставка работ детей.	деревьев.	
6	«Моя семья»	«Как мой папа спал, когда был маленьким» И.А. Лыкова стр.148. Цель: Продолжать учить детей создавать выразительные аппликативные образы, сочетая разные способы и приемы лепки. Наглядно показать связь между формой образа и способом ее вырезывания. Учить планировать свою работу и действовать в соответствии с замыслом. Показать приемы оформления вырезанной фигурки дополнительными материалами (фантики, лоскутки ткани, тесьма, ленточки). Развивать воображение, чувство формы и пропорций.	- Вводная беседа. -Объяснение и показ изготовления изделий - Физ минутка «Семья» - Самостоятельная работа детей. - Помощь детям, испытывающим затруднения. - Выставка работ детей.	- Цв.бумага. - Лоскутки ткани, кружева, тесьма, ленточки, пуговицы. - Ножницы. - Клей. - Готовые картонные формы-овалы, прямоугольники: «кроватки», «постельки», «колыбельки».	«Как мой папа спал, когда был маленьким»
8	«Дикие животные»	«Кто в лесу живет?» И.А. Лыкова стр.64. Цель: Учить детей создавать сюжетную композицию из силуэтов животных, вырезанных по самостоятельно нарисованному контуру или из бумаги, сложенной пополам.	- Вопросы к детям - Рассказ воспитателя - Художественное слово - Указание - Напоминание - Работы детей	- Цв.бумага. - Ножницы. - Клей. - Клеевые кисточки. - Простые карандаши. - Силуэтные изображения лесных животных.	«Кто в лесу живет?»
10	«Россия-родина моя»	Коллективная аппликация «Праздничный хоровод» Т.С. Комарова с.51 Цель: Учить составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работы среди других. Учить при наклеивании	Беседа Деление на группы - Показ приемов работы. - Пальчиковая	- Большой лист бумаги для коллективной композиции. - Цветная бумага.	«Праздничный хоровод»

		фигур на общий лист подбирать удачно сочетающийся по цвету изображения. Различать чувство композиции, цвета.	гимнастика - Самостоятельная работа детей. - Помощь детям испытывающие затруднения. Итоговая работа Обсуждение	- Ножницы. - Клей.	
12	Поздняя осень. Осенние месяцы.	« Осенние картины » И.А. Лыкова, с.52 Цель: Учить детей создавать сюжетные композиции из природного материала – засушенных листьев, лепестков, семян; развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе, вызвать желание созрания ее красоты в аранжировках и флористических композициях.	- Рассматривание осенних листьев. - Беседа. - Показ выполнения работы - Самостоятельная работа	- Природный материал 9засушенные листья деревьев). - Цв.картон. - Клеевые кисточки.	«Осенние картины»
14	«Зима»	« Шляпы короны и кокошники » (ручн./труд). И. А. Лыкова, с. 100 Цель: Вызвать интерес к оформлению головных уборов, изготовленных из бумажных цилиндров. Инициировать самостоятельный поиск способов украшения объемных изделий.	1. Рассматривание образцов. 4. Показ приемов работы. 5. Пальчиковая гимнастика 6. Самостоятельная работа детей. 7. Помощь детям испытывающие затруднения. 8. Выставка детских работ.	Набор цветной бумаги, клей, кисточки, салфетки.	«Шляпы короны и кокошники»
16	«Новый год»	« Ажурные снежинки » И.А. Лыкова, с.106. Цель: Учить детей вырезать шестилучевые снежинки и з фантиков и цветной фольги. Совершенствовать технику конструирования и вырезывания с опорой на схему; показать элементы прорезного декора (круг, полукруг,	1. Рассматривание образцов. 2. Беседа о празднике, украшениях. 3. Гимнастика для	- Красивые фантики. - Ножницы.	«Ажурные снежинки»

		треугольник, «елочка», ромб, зигзаг, волна и пр.); развивать координацию в системе «глаз-рука»; воспитывать интерес к народному искусству (бумажному фольклору).	глаз. 4. Показ приемов работы. 5. Пальчиковая гимнастика 6. Самостоятельная работа детей. 7. Помощь детям испытывающие затруднения. 8. Выставка детских работ.		
18	«Зимние забавы»	« Аппликация по замыслу » Т.С. Комарова, с. 73. Цель: Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе.	1. Рассматривание образцов. 2. Беседа. 3. Гимнастика для глаз. 4. Показ приемов работы. 5. Пальчиковая гимнастика 6. Самостоятельная работа детей. 7. Помощь детям испытывающие затруднения. 8. Выставка детских работ.	- Бумага разных цветов для фона. - Клей. - Ножницы.	«Игрушки – забавы»
20	«Животные жарких стран»	« Вырежи и наклеи любимую игрушку » Т.С. Комарова, с.64 Цель: Закреплять умение вырезывать и наклеивать изображения знакомых предметов, соизмерять размер изображения с величиной листа, красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе бумаги хорошо сочетающихся	1. Сюрпризный момент . 2. Беседа. 3. Гимнастика для глаз. 4. Показ приемов работы.	- 5 – 6 игрушек. - Цветная бумага. - Половинки альбомных листов. - Ножницы. - Клей.	«Любая игрушка»

		цветов для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество.	5. Пальчиковая гимнастика 6. Самостоятельная работа детей. 7. Помощь детям испытывающие затруднения.		
22	«Наш дом. Квартира и бытовая техника»	« Новые дома на нашей улице » Т.С. Комарова, с.87 Цель: Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие.	Беседа «Как строят дома?» Рассказывание эпизодов из сказок. Постановка задачи Самостоятельная работа детей	- Белая бумага формата А 4. - Клей. - Клеевые кисточки.	«Новые дома на нашей улице»
24	«Человек. Части тела»	« Аквалангисты фотографируют кораллы (Красное море) » И.А. Лыкова, с. 142 Цель: Продолжать учить изображать человека в движении, передавая особенности экипировки (маска ныряльщика, баллоны с кислородом, ласты), характерную позу и движение. Создавать проблемную ситуацию-самостоятельно найти способ аппликативного изображения коралловых рифов (из цветной или фактурной бумаги, гофрокартона). Развивать чувство формы и композиции.	Беседа Художественное слово Рассматривание иллюстраций Показ выполнения работы Самостоятельная работа	- Цветная и фактурная бумага. - Ножницы, клей, клеевые кисточки, салфетки.	«Аквалангисты фотографируют кораллы (Красное море)»
26	«День рождения города	« Аппликация по замыслу » Т.С. Комарова, с. 91. Цель: Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать	Организационный момент Показ и объяснение работы Самостоятельная деятельность детей	- Цветная бумага. - Клей и ножницы.	«Аппликация по замыслу»

		учить оценивать свою работу и работу др. детей. Развивать творческую активность.	Выставка работ.		
28	«Русские народные традиции»	«Салфетка под конфетницу» И.А. Лыкова, с.154. Цель: Продолжать знакомить детей с новым приемом аппликативного оформления бытовых изделий-прорезным декором («бумажным фольклором»). Учить создавать узор из прорезных элементов на бумажном прямоугольнике, сложенном пополам. Развивать чувство композиции (строить узор, чередуя элементы) и цвета.	- Беседа. - Показ приемов работы. - Пальчиковая гимнастика - Самостоятельная работа детей. - Помощь детям испытывающие затруднения.	- Схема «Бумажный фольклор» (декоративные элементы для вырезания из бумаги). - Бумажные квадраты разного цвета.	«Салфетка под конфетницу»
30	«Космос. День космонавтики»	«Полет на луну» Т.С. Комарова, с. 90 Цель: Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезывать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции.	- Игровая мотивация - Беседа. - Показ приемов работы. - Пальчиковая гимнастика - Самостоятельная работа детей. - Помощь детям испытывающие затруднения.	- Рисунки. - Фотографии с изображением ракет и Луны на рисунках. - Темные и цветные листы бумаги для фона. - Набор цв.бумаги. - Ножницы, клей.	«Полет на луну»
32	Цветы. Выращивание растений из семян	«Цветы в вазе» Т.С. Комарова, с.98. Цель: Учить передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т.д.	- Игровая мотивация - Беседа. - Показ приемов работы. - Пальчиковая гимнастика - Самостоятельная работа детей. - Помощь детям испытывающие затруднения.	- Альбомные листы протонированные светло-желтой или светло-зеленой акварелью. - Цветная бумага. - Ножницы, клей. - Ваза с цветами.	«Цветы в вазе»

34	Школьные принадлежности	«Ажурная закладка для букваря» И.А. Лыкова, с.40. Цель: Знакомство детей с новым приемом аппликативного оформления бытовых изделий-прорезным декором (на полосе бумаги, сложенной вдвое).	1. Игровая ситуация 2.Беседа с детьми 3. Выполнение построек детьми. 4.Индивидуальная работа.	- Полоски цв.бумаги. - Ножницы, клей, салфетки.	«Ажурная закладка для букваря»
36	До свидания, детский сад	«Пушистые картины» И.А. Лыкова, с.160 Цель: Учить детей делать аппликацию из шерстяных ниток. Обогатить аппликативную технику – показать два разных способа создания образа: контурное и силуэтное. Развивать мелкую моторику, глазомер, чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к изобразительному искусству.	- Сюрпризный момент . - Беседа. - Гимнастика для глаз. - Показ приемов работы. - Пальчиковая гимнастика - Самостоятельная работа детей. - Помощь детям испытывающие затруднения.	- Шерстяные нитки разного цвета. - Ножницы, клей ПВА, цветной картон. - Простые карандаши.	«Пушистые картины»

Физическое развитие

Тематическое планирование по формированию привычки к здоровому образу жизни

Месяц	Тема, цель	Методические приемы
Сентябрь	Наше тело Цель: закрепить знания детей о строении человеческого тела, с возможностями движения различных частей тела.	Коммуникативная игра «Здравствуйте!», беседа, рассматривание плакатов, гимнастика для глаз, речевого аппарата, игра «Кукушка», ритмический танец «Точка, точка, запятая»
Октябрь	Витамины и здоровый организм Цель: познакомить с понятием «витамины». Дать знания о пользе витаминов, их значении для жизни, взаимосвязи здоровья и питания.	Чтение стихотворения «Помни истину простую» Л.Зильберга, загадки, разрезные картинки, д/и «Найди свой дом», «Польза – вред».
Ноябрь	Одежда и здоровье Цель: уточнить и закрепить знания детей об одежде. Дать знания о назначении одежды и о том, как она влияет на поведение.	Беседа, рассматривание иллюстраций одежды разного времени, загадки, игра «Круги Эйлера» (классификация одежды), Д/и Что напутал художник
Декабрь	Здоровье и болезнь	Беседа, заучивание пословиц, чтение отрывка из

	Цель: продолжать учить детей бережно относиться к своему здоровью, заботиться о нём, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.	произведения «Цветик-семицветик», беседа по содержанию, решение проблемных ситуаций.
Январь	Гигиена Цель: уточнить и систематизировать знания детей о необходимости гигиенических процедур. Довести до сознания детей необходимость и важность соблюдения гигиенических процедур.	Чтение А.Барто «Девочка чумазая», лаборатория «Чистый зубик», Д/и «Микроскоп», загадки
Февраль	Самый главный орган Цель: познакомить детей с главным органом – сердцем, системой его работы. Дать знания, как беречь и укреплять сердце. Закрепить правила первой медицинской помощи.	Рассказ воспитателя о сердце, рассматривание схемы кровообращения, игра «Полезно-вред».
Март	Режим дня Цель: сформировать у детей представление о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для здоровья. Учить заботиться о своём здоровье.	Рассказ воспитателя «Малыш, зови маму», Игра «Когда это бывает?», Д/у «Составь себе режим дня на выходной день»
Апрель	Здоровая пища Цель: уточнить знания детей о том, что здоровье зависит от правильного питания – еда должна быть не только вкусной, но и полезной.	Беседа, загадывание загадок, Д/и «Полезно-вред», Игра «Приготовь блюдо», Игра «Круги Эйлера»
Май	Спорт – залог здоровья Цель: показать детям важность и пользу занятий спортом для здоровья. Формировать потребность в движении, стойкую привычку к занятиям физкультурой.	Беседа с рассматриванием иллюстраций о разных видах спорта, Д/и «Исправь ошибку», «Шифровка». Игра «Полезные движения»
Июнь	Нас излечит, исцелит добрый доктор Айболит Цель: дать детям сведения о профилактике и способах лечения инфекционных заболеваний, о пользе витаминов и их значении для жизни и здоровья человека; учить детей не бояться врача, самому уметь оказывать помощь.	Телеграмма от Королевы Простуды, Игра-инсценировка «Айболит и его друзья», Советы Закаленного Гвоздя.
Июль	Береги здоровье смолоду Цель: развивать у детей умение правильно относиться к своим жизненно важным органам: ушам и глазам; воспитывать бережное отношение к себе и другим.	Игра «Доскажи словечко», правила о том, как беречь уши и глаза, упражнения для глаз, загадки о частях тела.
Август	Пусть будут здоровы наши ножки Цель: развивать у детей умение заботиться о своих ногах; воспитывать бережное отношение к себе и к окружающим людям.	Организационный момент, игровое упражнение «Для чего нужны ноги?», упражнение для ног, правила гигиены ног, загадки про ноги.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы

Мониторинг детского развития проводится два раза в год: вводный - в сентябре-октябре, итоговый – в апреле-мае, а для детей с низким уровнем в развитии с целью уточнения и корректировки индивидуального маршрута в январе проводится промежуточная диагностика.

Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в ДОУ, на развитие ребенка.

При организации мониторинга учитывается положение Л.С. Выготского о ведущей роли обучения в детском развитии, поэтому он включает в себя два компонента: мониторинг образовательного процесса и мониторинг детского развития. Мониторинг образовательного процесса осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы, а мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребенка.

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательной программы) основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов, которые описаны в каждом разделе образовательной программы.

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольников в образовательной программе. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в ДОУ, анализ продуктов деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Данные о результатах мониторинга заносятся в специальную карту развития ребенка в рамках образовательной программы.

Анализ карт развития позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса в группе детского сада.

Мониторинг образовательной программы проводится педагогом на основе наблюдения и анализа продуктов детских видов деятельности.

В ходе мониторинга заполняется таблица 1

Таблица 1

Мониторинг образовательного процесса

области	социально-коммуникативное развитие				познавательное развитие		речевое развитие		художественно-эстетическое развитие					физическое развитие		итоговый результат
	Игровая деятельность	Трудовая деятельность	ППБ	ПДД	Познаю мир	РЭМП	Чтение х/л	Развитие речи	музыка	Рисование	Лепка	Аппликация	Конструирование	Физическое развитие	Организация плавания	
Разделы программы																
Ф.И. ребенка																

Качественный и количественный анализ показателей развития ребёнка седьмого года жизни оценивается по трём уровням и трехбалльной системе.

Основная задача **мониторинга детского развития** (мониторинга развития интегративных качеств) – выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при

Образовательная область «Речевое развитие»»

Диагностика уровня речевого развития детей седьмого года жизни

Ф.И.ребенка	Чтение худ. литературы		Развитие речи			
	Называет некоторые жанры детской литературы, имеет предпочтение в жанрах воспринимаемых текстов, может интонационно выразительно продекламировать небольшой текст	Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине	Различает звук, слог, слово, предложение, определяет их последовательность		При необходимости обосновать свой выбор употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения	

Чтение художественной литературы:

Высокий уровень развития: (5-6 баллов)

Средний уровень развития: (4-3 баллов)

Низкий уровень развития: (ниже 3 баллов)

Развитие речи:

Высокий уровень развития: (5-6 баллов)

Средний уровень развития: (4-3 баллов)

Низкий уровень развития: (ниже 3 баллов)

Образовательная область «Познавательное развитие»

Ф.И. ребенка	Познавательное развитие				РЭМП			
	Проявляет познавательный интерес в быту и в организованной деятельности, ищет способы определения свойств незнакомых предметов							
	Знает свои имя и фамилию, страну и адрес проживания, имена и фамилии родителей, их место работы и род занятий, свое близкое окружение							
	Знает герб, флаг, гимн России, столицу. Может назвать некоторые гос. праздники и их значение в жизни граждан России							
	Может назвать некоторые достопримечательности родного города/поселения							
	Имеет представления о космосе, планете Земля, умеет наблюдать за Солнцем и Луной как небесными объектами, знает о их значении в жизнедеятельности всего живого на планете (смена времен года, смена дня и ночи)							
	Знает и называет зверей, птиц, пресмыкающихся, земноводных, насекомых							
	Количественный и порядковый счет в пределах 20, знает состав числа до 10 из единиц и из 2х меньших (до 5)							
	Составляет и решает задачи в одно арифметическое действие на «+», пользуется цифрами и арифметическими знаками							
	Знает способы измерения величины: длины, массы. Пользуется условной меркой							
	Называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб, проводит их сравнение. Умеет делить фигуры на несколько частей и составлять целое							
	Знает временные отношения: день-неделя-месяц, минута-час (по часам), последовательность времен года и дней недели							

Познавательное развитие:

Высокий уровень развития: (15-18 баллов)

Средний уровень развития: (9-14 баллов)

Низкий уровень развития: (ниже 9 баллов)

ФЭМП:

Высокий уровень развития: (13-15 баллов)

Средний уровень развития: (8-12 баллов)

Низкий уровень развития: (ниже 8 баллов)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

		ОБЖ				Игра				Труд													
		Внимательно слушает взрослого, может действовать по образцу и по правилу, правильно оценивает результат				Знает и соблюдает правила поведения в общественных местах, в т.ч. на транспорте, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе				Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/действиям, в т.ч. изображенным													
		Оценивает свои возможности, соблюдает правила и преодолевает трудности в играх с правилами, может объяснить сверстникам правила игры				Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества, может обосновать свой выбор				Договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет													
		Может определить базовые эмоциональные состояния партнеров по общению, в т.ч. на иллюстрации. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и худ. Фильмов, кукольных спектаклей				Следит за опрятностью своего внешнего вида. Не нуждается в помощи взрослого в одевании/раздевании, приеме пищи, выполнении гигиенических процедур																	
ОБЖ:												Игра:											
Высокий уровень развития: (8-9 баллов)												Высокий уровень развития: (10-12 баллов)											
Средний уровень развития: (5-7 баллов)												Средний уровень развития: (6-9 баллов)											
Низкий уровень развития: (ниже 5 баллов)												Низкий уровень развития: (ниже 6 баллов)											
Труд:																							
Высокий уровень развития: (5-6 баллов)																							
Средний уровень развития: (3-4 баллов)																							
Низкий уровень развития: (ниже 2 баллов)																							

Образовательная область «Художественное творчество»

**Диагностика уровня развития изобразительной деятельности и развития творчества
у детей седьмого года жизни**

Методика Т.С.Комаровой

Анализ продукта деятельности		
Критерии	Показатели уровня	Оценка
1. Содержание изображения	Описание созданного ребёнком изображения	
2. Передача формы	Высокий - форма передана точно	3 балла
	Средний - есть незначительные искажения	2 балла
	Низкий - искажения значительные, форма не удалась	1 балл
3. Строение предмета	Высокий – части расположены верно	3 балла.
	Средний - есть незначительные искажения	2 балла
	Низкий – части предмета расположены неверно	1 балл
4. Передача пропорции предмета в изображении	Высокий – пропорции предмета соблюдены	3 балла.
	Средний - есть незначительные искажения	2 балла
	Низкий – пропорции предмета переданы неверно	1 балл
5. Композиция		
а) расположение предмета на листе	Высокий – по всей плоскости листа	3 балла.
	Средний - на полосе листа	2 балла
	Низкий – не продумано, носит случайный характер	1 балл
б) соотношение по величине разных изображений, составляющих картину	Высокий – соблюдается пропорциональность в изображении разных предметов	3 балла.
	Средний - есть незначительные искажения	2 балла
	Низкий – пропорциональность разных предметов передана неверно	1 балл
6. Передача движения	Высокий – движение передано достаточно чётко	3 балла.
	Средний - движение передано неопределённо, неумело	2 балла
	Низкий – изображение статичное	1 балл
7. Цвет		
а) цветовое решение декоративной композиции	Высокий – передан реальный цвет предметов (образца декоративной росписи)	3 балла.
	Средний - есть отступления от реальной окраски	2 балла
	Низкий – цвет передан неверно	1 балл
б) разнообразие цветовой гаммы изображения, соответствующей замыслу и выразительности изображения	Высокий – цветовое решение соответствует замыслу и характеру изображаемого (многоцветная или ограниченная гамма)	3 балла.
	Средний - преобладание нескольких цветов или оттенков, в большей степени случайное	2 балла
	Низкий – безразличие к цвету, изображение выполнено в одном цвете или случайно взятыми цветами	1 балл
Анализ процесса деятельности		
8. Характер линии а) регуляция силы нажима	Высокий – линия слитная, средний нажим, регулирует силу нажима	3 балла.
	Средний - линия прерывистая, сильный нажим (иногда продавливающий бумагу), регуляция силы нажима удаётся не всегда	2 балла
	Низкий – линия дрожащая, неуверенная или жёсткая, грубая; нажим слабый (иногда еле видный), не регулирует силу нажима и размах	1 балл
б) раскрашивание (размах)	Высокий – мелкими штрихами, не выходящими за пределы контура	3 балла.
	Средний - крупными, размашистыми движениями, иногда выходящими за пределы контура	2 балла
	Низкий – беспорядочными линиями (мазкам), не уменьшающимися в пределах контура	1 балл
9. Регуляция деятельности		
а) Отношение к	Высокий – адекватно реагирует на замечания взрослого,	3 балла.

оценке взрослого	стремится исправить ошибки		
	Средний - эмоционально реагирует на оценку взрослого (при похвале радуется, темп работы увеличивается, при замечании сникает, деятельность замедляется)		2 балла
	Низкий – безразличен к оценке взрослого		1 балл
б) оценка ребёнком созданного им изображения	Высокий – адекватна		3 балла.
	Средний - неадекватна (завышена, занижена)		2 балла
	Низкий – отсутствует		1 балл
в) эмоциональное отношение к деятельности: насколько ярко ребёнок относится:	к предложенному заданию, к процессу деятельности, к продукту собственной деятельности	Высокий – сильно	3 балла.
		Средний - средне	2 балла
		Низкий – безразлично	1 балл
10. Уровень самостоятельности	Высокий – выполняет задание самостоятельно, без помощи педагога, в случае необходимости обращается с вопросами		3 балла.
	Средний - требуется незначительная помощь, с вопросами ко взрослому обращается редко		2 балла
	Низкий – необходима поддержка и стимуляция деятельности со стороны взрослого, сам с вопросами ко взрослому не обращается		1 балл
11. Творчество	а) самостоятельность замысла		Оценка носит качественный характер, даётся в описательной форме
	б) оригинальность изображения		
	в) стремление к наиболее полному раскрытию замысла		

Протокол обследования уровня сформированности умений и навыков по изобразительной деятельности у детей 7-го года жизни

Знает и называет, умеет, может			Овладение композицией			Передача движения	Цвет		Характер линии		Регуляция деятельности			Уровень самостоятельности	Творчество
Передавать форму предметов	Строение предметов.	Передавать пропорции предметов.	Расположение изображений на листе	Соотношение по величине разных изображений	Цветовое решение изображения декоративной композиции		Разнообразие цветовой гаммы изображения	Регуляция силы нажима	Раскрашивание (размах)	Отношение к оценке взрослого.	Оценка ребёнком созданного им изображения	Эмоциональное отношение к деятельности			

Высокий уровень развития: (38-45 баллов)

Средний уровень развития: (21-34 баллов)

Низкий уровень развития: (ниже 21 балла)

Диагностика уровня развития лепки и развития творчества у детей седьмого года жизни

Методика Т.С.Комаровой

Анализ продукта деятельности		
Критерии	Показатели уровня	Оценка
Содержание вылепленных изделий	Описание созданного ребёнком изделия	
1. Умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты,)	Высокий – форму, характерные признаки, положение в пространстве предмета передаёт точно	3 балла
	Средний – неточности в знаниях характерных признаков. положения в пространстве предмета и умения в передаче формы	2 балла
	Низкий – значительные пробелы представлений о предмете, умениях в передаче формы	1 балл
2. Умение лепить посуду из целого куса и ленточным способом	Высокий - форма передана точно, не испытывает затруднений в лепке посуды данным способом	3 балла
	Средний - есть незначительные искажения и затруднения	2 балла
	Низкий - искажения значительные, изделие не удалось	1 балл
3. Умение сглаживать поверхность формы	Высокий – умение сформировано, хорошо сглаживает пальцами, использует воду, салфетку, стеку	3 балла
	Средний - есть незначительные затруднения в сглаживании пальцами, не всегда использует воду, салфетку, стеку	2 балла
	Низкий – затруднения значительные, не использует вспомогательные материалы	1 балл
4. Умение делать предметы устойчивыми	Высокий – самостоятельно использует приёмы придания предмету устойчивости (утолщение к низу, постукивание, прочное прикрепление к подставке), предметы устойчивы	3 балла
	Средний – испытывает затруднения в использовании приёмов придания предмету устойчивости (утолщение к низу, постукивание, прочное прикрепление к подставке), предметы устойчивы	2 балла
	Низкий – не использует приёмы придания предмету устойчивости, предметы не устойчивы	1 балл
5. Умение лепить фигуру человека и животных в движении	Высокий – самостоятельно использует различные способы передачи движения человека, животных	3 балла
	Средний – испытывает затруднения в использовании различных способов передачи движения человека, животных	2 балла
	Низкий – не может передать в лепке движение человека, животных, поза статическая, неустойчивая	1 балл
6. Умение передавать в лепке выразительность образа	Высокий – хорошо передаёт общее сходство с предметом, особенности формы, строение предмета, видимые рельефы, пропорции, наиболее важные детали	3 балла
	Средний - имеются затруднения в передаче общего сходства с предметом, особенностей формы, строения предмета, видимых рельефов, пропорций, наиболее важных деталей	2 балла
	Низкий – не может передавать в лепке выразительность образа	1 балл
7. Умение лепить птиц, животных, человека по типу народных игрушек. Расписывать изделия гуашью, украшать налепами, углублённым рельефом	Высокий – хорошо передаёт несложный декоративный узор, особенности формы, строение предмета, выполненного рельефом или углублённым рельефом, оформляет предметы по типу народных узоров	3 балла
	Средний - имеются затруднения в передаче несложного декоративного узора, строения предмета, выполненного рельефом или углублённым рельефом, оформления предметов по типу народных узоров	2 балла
	Низкий – не может передавать в лепке несложный декоративный узор, строение предмета, выполненного рельефом или углублённым рельефом, оформлять предметы по типу народных узоров	1 балл
Анализ процесса деятельности		

8. Уровень самостоятельности	Высокий – выполняет задание самостоятельно, без помощи педагога, в случае необходимости обрабатывается с вопросами	3 балла
	Средний - требуется незначительная помощь, с вопросами ко взрослому обрабатывается редко	2 балла
	Низкий – необходима поддержка и стимуляция деятельности со стороны взрослого, сам с вопросами ко взрослому не обрабатывается	1 балл

Протокол обследования развития лепки и развития творчества у детей седьмого года жизни

		Умеет										
		Лепить из куска глины (пластилина) с натуры и по представлению предметы сложной формы (птица, кукла, посуда)										
		Лепить птиц, животных, человека по типу народных игрушек										
		Лепить небольшие скульптурные группы из 2-3 фигур, передавая пропорции и динамику действия										
		Выполнять декоративную лепку на пластинах разными способами (нелепом, рельефом)										
		Передавать в лепке выразительность образа										
		Расписывать изделия гуашью, украшать наклепами, углублённым рельефом										
		Проявляет самостоятельность и интерес										
		творчество										

Высокий уровень развития: (20-24 баллов)

Средний уровень развития: (12-19 баллов)

Низкий уровень развития: (ниже 12 баллов)

Протокол обследования уровня сформированности умений и навыков детей 7-го года жизни в аппликации

		умеет создавать общие композиции, фигуры людей, птиц, животных из природного материала										
		Складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях										
		Переплетать бумажную основу полосками цветной бумаги										
		Делать разметку по шаблону на бумаге при изготовлении игрушек										
		Изготавливать объемные игрушки										
		Использовать в качестве образца рисунок										
		Планирует последовательность своих действий										
		стремится к аккуратности в работе.										
		Делать аппликацию из ткани										
		В процессе работы проявлять фантазию и воображение										

Высокий уровень развития: (25-30 баллов)

Средний уровень развития: (15-24 баллов)

Низкий уровень развития: (ниже 15 баллов)

Диагностика уровня развития конструктивной деятельности из строительного материала у детей седьмого года жизни

Методика: Л.В. Куцакова

Методика	Материал	Инструкция к проведению	Оценка результатов
№ 1 Выявление знаний деталей строительного материала, их свойств	Детали конструктора: куб (полукуб), кирпич, брусок, цилиндр (полуцилиндр), арка (полуарка), конус, (усечённый конус), призма, пирамида (усечённая пирамида), пластина (длинная, короткая, широкая, узкая, квадратная, треугольная)	Вопросы: Нравится ли тебе строить из конструктора? Что ты умеешь строить? Назови, что это за деталь? Чем отличаются эти детали?	3 балла - ребёнок имеет интерес к конструированию, мотивирует свой выбор, самостоятельно называет все детали в соответствии с программными задачами по данному возрасту (цилиндр, брусок, куб, арка, пластина, конус, кирпич) 2 балла – ребёнок имеет интерес к конструированию, но не мотивирует свой выбор, называет детали конструктора, знакомство с которыми было в предыдущих возрастных группах 1 балл – ребёнок не может определить своего отношения к конструированию, называет некоторые детали, знакомство с которыми было в предыдущих возрастных группах.
№ 2 Выявление знаний пространственного расположения	Постройка, отдельные детали	Дидактическая игра «Где какие детали?» Разместить детали вокруг постройки: справа, слева, сзади, впереди, далеко. Задание: Скажи, где находится цилиндр? И т.д.	3 балла – ребёнок определяет и называет пространственное месторасположение деталей самостоятельно (слева/ справа, спереди/ сзади, далеко/ близко) 2 балла – ребёнок определяет, но не устанавливает пространственное расположение деталей (слева/ справа, спереди/ сзади, далеко/ близко) 1 балл – ребёнок не определяет пространственное расположение слева/ справа,
№ 3 Выявление знаний величины	Набор среднего конструктора,	Вопросы: Как ты считаешь, чем отличаются эти детали? Почему эта деталь не подходит?	3 балла – определяет и называет величины (большой/ маленький, длинный/ короткий, высокий/ низкий, широкий/ узкий). 2 балла – определяет и называет некоторые величины (большой/ маленький, длинный/ короткий). 1 балл – определяет величину только как большой/ маленький.

<p>№ 4 Выявление умения самостоятельно го анализа постройки, проговаривания результата.</p>	<p>Выполненная ребёнком постройка</p>	<p>Вопросы: Из каких частей состоит твоя постройка? Каковы они по величине и форме? Где они находятся относительно друг друга? (например: в автомобиле выделить кабину, кузов, мотор и т. д.). Для чего они служат (нужны)?</p>	<p>3 балла - самостоятельно объясняет из каких частей состоит постройка, их функциональное назначение, комментирует свои действия в ходе работы, называет, описывает детали конструктора (величину, форму), их месторасположение по отношению друг к другу. 2 балла – пытается самостоятельно объяснить из каких частей состоит постройка, их функциональное назначение, комментирует свои действия в ходе работы, называет, детали конструктора (величину, форму), их месторасположение по отношению друг к другу 1 балл – ребёнок не может самостоятельно объяснить из каких частей состоит постройка. называет детали по геометрической форме, не определяет пространственное расположение слева/ справа</p>
<p>№ 5 Умение строить в соответствии с темой (знакомой ребёнку)</p>	<p>Готовая постройка, сделанная ребёнком, набор игрушек</p>	<p>Задание: построй башню и т. д. Вопрос: что ты построил? Как ты считаешь: ты выполнил задание? У тебя получилась постройка? Что поучилось лучше (хуже)?</p>	<p>3 балла - тематика разнообразна, соответствует программным задачам данного возраста; самостоятельно объясняет замысел своей постройки, комментирует в ходе работы, придерживается предварительного замысла, использует основные способы конструирования, мелкие детали для украшения, может объяснить результат, творчески воплощает свои замыслы в постройках. Постройка соответствует размеру (сюжету). Работая по схеме (рисунку, фото), анализирует предложенную модель, выполняет её самостоятельно, поэтапно. Оценивает работу адекватно. 2 балла – тематика разнообразна, использует мелкие детали для украшения но способы постройки просты, не соответствуют возрастной группе; в выборе темы и в работе несамостоятелен; недостаточно ясно может объяснить свой замысел и реализовать его в ходе конструирования, тематика построек соответствует программе, но постройки неустойчивые. Постройка не вполне соответствует размеру (сюжету). Требуется небольшая помощь в прочтении схемы и при подборе деталей. Оценивает работу не адекватно (не видит ошибок, пока на них не указать).</p>

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Основные общеобразовательные программы
Программа «Радуга» С.Г.Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Дороновой, Е.В. Соловьёвой, Т.И.Екжановой.
Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. - 304 с.
Основная коррекционная программа дошкольного образования «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи» Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина – Москва, Дрофа, 2009
Программа обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (для старшего возраста) /Авт. Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина/
Программа обучения детей с недоразвитием фонематического строя речи (подготовительная группа) /Авт. Г.А.Каше, Г.В.Чиркина/
Подготовка к школе детей с задержкой психического развития /Авт. С.Г.Шевченко/
Образовательная область «Физическое развитие»
<u>Методические пособия</u>
Адашкявичене Е.И. Баскетбол для дошкольников. – М.,1983.
Алямовская В.Г. « Физкультура в детском саду» - Москва, Чистые пруды, 2005.
Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. - М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.
Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Мозаика-Синтез, М.: 2009-2010.
Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. -М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.
Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Хакимова Г.А. Будь, здоров, малыш! Нижневартовск, 2006г.
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
<u>Методические пособия</u>
1. Губанова Н.Ф.Игровая деятельность в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез,2006.
2. Майер А.А. К вопросу о родниоведческом подходе в патриотическом воспитании детей дошкольного возраста // Дошкольное детство (Патриотическое воспитание подрастающего поколения) : сборник научных трудов. – М.: РИЦ МГОПУ им . М.А. Шолохова, 2005. – с. 16-21.
3. Майер, А. А. Управление инновационными процессами в ДОУ: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2008. –128 с. – (Приложение к журналу «Управление ДОУ»).
4. Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
5. Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. - М.; Мозаика-Синтез, 2008-2010.
6. Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду, - М.; Мозаика-Синтез, 2007-2010.
7. МихайленкоЗ.Н., Н.Короткова «Организация сюжетной игры в детском саду. – М. 2009.
Образовательная область «Познавательное развитие»
<u>Методические пособия</u>
1. Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
2. Гончарова Е.В. Экология для малышей. Региональная программа экологического образования дошкольников Ханты-Мансийского автономного округа. / Под. Ред. Г.Н. Гребенюк, - Тюмень, 2000.
3. Гризик Т. Познавательное развитие детей 6-7 лет. – М., 1997.
4. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. - М.; Мозаика-Синтез, 2006-2010.
5. Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
6. Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет. – М.: Сфера, 2005.
7. Храпцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005.
Образовательная область «Речевое развитие»
1. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.

2. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. - М., Мозаика-Синтез, 2007-2010.
3. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
4. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. Гербова В. В., Ильчук Н. П. и др. — М., 2005.
5. Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок.- М.; Мозаика-Синтез. 2005-2010.
6. Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников.- М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Методические пособия

1. Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
2. Голоменникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
3. Городецкая роспись по дереву. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
4. Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
5. Каргополь -народная игрушка. -М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
6. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
7. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика - Синтез, 2005-2010.
8. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, |К-2010.
9. Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика-Синтез,
10. Комарова Т. С. Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005.
11. Комарова Т. С. Филлиппс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005
12. Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. - М, 2005.
13. Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
14. Филимоновская народная игрушка. -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
15. Хохлома, - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
16. Шайдурова Н.В. Обучение детей дошкольного возраста рисованию животных по алгоритмическим схемам. М. Детство- Пресс, 2009.

Раздел «Коррекционная работа»

1. Борякова Н.Ю., Касицина М.А. Коррекционно-педагогическая работа в детском саду для детей с задержкой психического развития. (организационный аспект).
2. Коноваленко С.В., Коноваленко В.В. Фронтальные занятия с детьми с ОНР (1-2 год).
3. Неретина Т.Г. Система работы со старшими дошкольниками с ЗПР.
4. Нищева Н.В. Система коррекционной работы.
5. Ткаченко Т.А. Если дошкольник плохо говорит.
6. Филичева Т.Б., Чиркина Г.Б.. «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях детского сада» (средняя, старшая и подготовительная группа).
7. Филичева Т.Б., Туманова Т. В. «Обучение и воспитание детей с общим недоразвитием речи и фонетико-фонематическим нарушением речи».
8. Филичева Т.Б., Чиркина Г.Б. «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях детского сада» (средняя, старшая и подготовительная группа).
9. Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи. - М., 2008.
10. Филичева Т. Е., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации. - М., 2009.
11. Шевченко С.Г. «Готовимся к школе».
12. Шевченко С.Г. Коррекционно-педагогическая работа в детском саду для детей с ЗПР.

Дополнительная литература

1. Воспитание и обучение детей и подростков с тяжелыми и множественными нарушениями развития: (программно-методические материалы) / Под ред. И.М. Бгажниковой. — М., 2007.
2. Дети с ограниченными возможностями: проблемы инновационных тенденций обучения и воспитания: Хрестоматия /Сост. Л. В. Калининкова, Н. Д. Соколова.- М., 2007.
3. Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста. — СПб., 2008.
4. Жигорева М.В. Дети с комплексными нарушениями в развитии: Педагогическая помощь. — М., 2006.
5. Комарова Т.С, Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
6. Левченко И.Ю., Киселева Н.А Психологическое изучение детей с нарушениями развития.—М., 2007.
7. Левченко И.Ю., Ткачева В.В. Психологическая помощь семье, воспитывающей ребенка с отклонениями в развитии. — М, 2008.

8. Плаксина Л.И. Коррекционно-развивающая среда в детских садах компенсирующего вида,— М., 2008. Поздняк Л.В. Теоретические основы управления современным дошкольным образовательным учреждением/Л.В.
9. Поздняк //Управление дошкольным образовательным учреждением. М.: «Творческий центр Сфера», 2006, № 3(29)
10. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года).
11. Филичева Т.Б., Туманова Т. В., Чиркина Г.В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи. — М., 2008.
12. Филичева Т.Е., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации. — М., 2009.

Проекты рабочих программ

7. Проект рабочей программы группы компенсирующей направленности для детей старшего возраста (седьмого года жизни)

ППРС

1. Модульный стандарт материально-технического обеспечения образовательного процесса МБДОУ ДСКВ №50 «Лесная сказка», 2014г.

